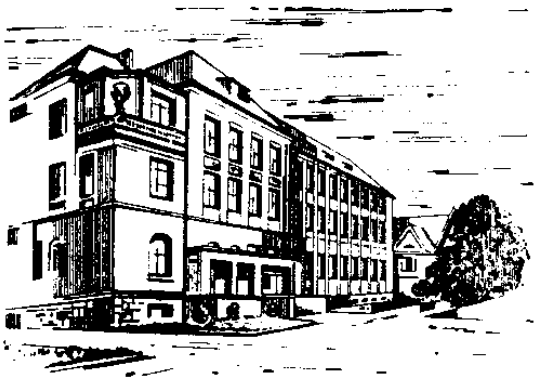
Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun

Česká republika

IČO 47558415, tel. 00420 311 653 001



ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

Obor vzdělávání:
Předškolní a mimoškolní pedagogika

s platností od 1. září 2026

OBSAH

1 ÚVODNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE 4

2 PROFIL ABSOLVENTA 5

2.1 Očekávané kompetence absolventa 5

2.2 Klíčové kompetence absolventa 5

2.3 Odborné kompetence absolventa 8

3 CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU 11

3.1 Kritéria přijímacího řízení, předpoklady, podmínky 11

3.2 Celkové pojetí vzdělávání 11

3.3 Celkové pojetí vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných 12

3.4 Organizace vzdělávání 20

3.5 Způsob a kritéria hodnocení žáků a diagnostika 21

3.6 Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence 21

3.7 Způsob ukončení vzdělávání a způsob certifikace 22

4 UČEBNÍ PLÁN 24

5 PŘEHLED ROZPRACOVÁNÍ OBSAHU VZDĚLÁVÁNÍ Z RVP DO ŠVP 27

6 KREDITNÍ SYSTÉM 29

7 UČEBNÍ OSNOVY 31

7.1 Název vyučovacího předmětu: Český jazyk a literatura 31

7.2 Název vyučovacího předmětu: Jazykové a literární praktikum 47

7.3 Název vyučovacího předmětu: Anglický Jazyk 55

7.4 Název vyučovacího předmětu: Občanská nauka 65

7.5 Název vyučovacího předmětu: Dějepis 73

7.6 Název vyučovacího předmětu: Ekonomika 80

7.7 Název vyučovacího předmětu: Matematika 88

7.8 Název vyučovacího předmětu: Fyzika 100

7.9 Název vyučovacího předmětu: Chemie 107

7.10 Název vyučovacího předmětu: Zeměpis 112

7.11 Název vyučovacího předmětu: Biologie a hygiena 119

7.12 Název vyučovaného předmětu: Informační a komunikační technologie 131

7.13 Název vyučovacího předmětu: Pedagogika 142

7.14 Název vyučovacího předmětu: Psychologie 152

7.15 Název vyučovacího předmětu: Pedagogická praxe 165

7.16 Název vyučovacího předmětu: Dramatická výchova s didaktikou 179

7.17 Název vyučovacího předmětu: Hudební výchova s didaktikou 184
7.18 Název vyučovacího předmětu: Hra na hudební nástroj 193
7.19 Název vyučovacího předmětu: Výtvarná výchova s didaktikou 200
7.20 Název vyučovacího předmětu: Tělesná výchova s didaktikou 213
7.21 Název vyučovacího předmětu: Speciální pedagogika 235
7.22 Název vyučovacího předmětu: Společenskovědní seminář 243
7.23 Název vyučovacího předmětu: Biologické praktikum 248
7.24 Název vyučovacího předmětu: Konverzace v anglickém jazyce 254
7.25 Název vyučovacího předmětu: Specializace hudební výchova 264
7.26 Název vyučovacího předmětu: Specializace tělesná výchova 268
7.27 Název předmětu: Specializace výtvarná výchova 274
7.28 Název vyučovacího předmětu: Výtvarný seminář 282
7.29 Název vyučovacího předmětu: Hudební seminář 289
7.30 Název vyučovacího předmětu: Historický seminář 293
7.31 Název kurzu: Kurz dramatické výchovy 299
7.32 Název kurzu: P L E N É R 302
7.33 Název kurzu: Kurz hudební výchovy s didaktikou 307
7.34 Název kurzu: Kurz plavání 308
7.35 Název kurzu: Sportovně-turistický kurz 311
7.36 Název kurzu: Lyžařský kurz 315
7.37 Název kurzu: Kurz vodní turistiky 318
7.38 Název vyučovacího předmětu: Sborový zpěv (nepovinný předmět) 321
7.39 Název vyučovacího předmětu: Výtvarné praktikum (nepovinný předmět) 324
8 PERSONÁLNÍ A MATERIÁLNÍ ZABEZPEČENÍ VZDĚLÁVÁNÍ 329
8.1 Personální zabezpečení vzdělávání 329
8.2 Materiální zabezpečení vzdělávání 329
9 Charakteristika spolupráce se sociálními partnery při realizaci školního vzdělávacího programu 331
9.1 Spolupráce se sociálními partnery 331
9.2 Spolupráce se zákonnými zástupci 331
10 AUTORSKÝ KOLEKTIV 332

1 ÚVODNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název a adresa školy:	Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky Beroun, U Stadionu 486, 266 37 Beroun
Zřizovatel:	Středočeský kraj, Zborovská 11, 150 21 Praha 5
Název ŠVP:	Předškolní a mimoškolní pedagogika Beroun
Kód a název oboru vzdělání:	75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika
Dosažený stupeň vzdělání:	střední vzdělání s maturitní zkouškou
Délka a forma vzdělání:	čtyřleté denní
Způsob ukončení a certifikace:	maturitní zkouška – vysvědčení o maturitní zkoušce
Platnost:	od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem
Úprava ŠVP:	úprava počtu vyučovacích týdnů (navýšení o jeden týden v prvním a druhém ročníku)



Ing. Bc. Martina Trojanová
ředitelka školy

2 PROFIL ABSOLVENTA

Název a adresa školy:	Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky Beroun, U Stadionu 486, 266 37 Beroun
Zřizovatel:	Středočeský kraj, Zborovská 11, 150 21 Praha 5
Název ŠVP:	Předškolní a mimoškolní pedagogika Beroun
Kód a název oboru vzdělání:	75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika
Dosažený stupeň vzdělání:	střední vzdělání s maturitní zkouškou
Délka a forma vzdělání:	čtyřleté denní
Způsob ukončení a certifikace:	maturitní zkouška – vysvědčení o maturitní zkoušce
Platnost:	od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem
Úprava ŠVP:	úprava počtu vyučovacích týdnů (navýšení o jeden týden v prvním a druhém ročníku)

2.1 Očekávané kompetence absolventa

Absolvent oboru vzdělání „Předškolní a mimoškolní pedagogika“ se uplatní na trhu práce zejména jako učitel mateřské školy nebo jiného zařízení pro děti předškolního věku, jako vychovatel nebo pedagog volného času ve školských zařízeních pro zájmové vzdělávání, a to zejména ve střediscích volného času, školních družinách a školních klubech. Získává kvalifikaci jako vychovatel ve školských výchovných a ubytovacích zařízeních vyjma těch, u kterých se požaduje vysokoškolské vzdělání. Získává odbornou kvalifikaci učitel přípravné třídy základní školy a asistent pedagoga. Může se uplatnit také v neškolských zařízeních jako jsou sociální, zdravotnické a různé jiné zájmové instituce, kde se pro výkon výchovné a vzdělávací činnosti vyžaduje pedagogická způsobilost. Má předpoklady pro rozvoj vlastních podnikatelských aktivit zejména v oblasti předškolní výchovy, hudební výchovy, výtvarné výchovy a tělovýchovného a sportovního zaměření.

Vzdělávání v oboru vzdělání „Předškolní a mimoškolní pedagogika“ směřuje v souladu s cíli středního odborného vzdělávání k tomu, aby si žáci vytvořili na úrovni odpovídající jejich schopnostem a studijním předpokladům následující kompetence.

2.2 Klíčové kompetence absolventa

Kompetence k učení a řešení problémů.
Absolvent:

- má kladný vztah k celoživotnímu učení a vzdělávání, je čtenářsky gramotný
- ovládá různé techniky učení, dokáže si vytvořit vyhovující studijní režim a podmínky
- v praxi uplatňuje různé způsoby práce s textem
- dokáže efektivně vyhledávat a zpracovávat informace
- s porozuměním poslouchá mluvené projevy a pořizuje si poznámky
- k učení využívá různé informační zdroje a dokáže zhodnotit jejich pravdivost a vypovídací hodnotu
- rozumí zadání problému, určí jeho jádro, získá potřebné informace k jeho řešení, navrhuje řešení nebo alternativy, dokáže jej zdůvodnit, ověřit správnost postupu a dosažené výsledky

- při řešení problémů uplatňuje různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace
- respektuje a využívá zkušeností jiných lidí, realisticky hodnotí svoje vlastní zkušenosti
- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a přijímá hodnocení od druhých
- zná možnosti svého dalšího vzdělávání
- volí nejvhodnější prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých aktivit (pomůcky, studijní literatura, různé metody a techniky, dříve nabyté zkušenosti a vědomosti atd.)
- je schopen zapojit se do spolupráce s jinými lidmi a respektovat výhody týmových řešení

Komunikativní kompetence.
Absolvent:

- se přiměřeně a vhodně prezentuje v mluvených a psaných projevech v nejrůznějších komunikačních situacích
- formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastní diskusí, obhajuje své názory
- v písemné podobě jsou jeho názory formulované přehledně a jazykově správně, dodržuje stylistické normy i odbornou terminologii
- vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování
- dosahuje jazykové způsobilosti pro komunikaci v cizojazyčném prostředí v jednom cizím jazyce
- dosahuje jazykové způsobilosti potřebné pro uplatnění v pedagogické praxi (zvládá běžnou odbornou terminologii a pracovní pokyny v písemné i ústní formě)
- chápe výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění
- je motivován k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení

Personální, sociální a občanské kompetence. Absolvent:

- posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti a dokáže odhadnout důsledky svého jednání a chování v různých situacích
- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek
- reaguje přiměřeně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí,
- je ochoten přijímat kritiku a rady
- přijímat hodnocení výsledků své práce a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku
- chová se odpovědně ke svému fyzickému i duševnímu zdraví, je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a jeho následků
- uznává hodnotu života a uvědomuje si osobní odpovědnost za vlastní život a spoluzodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních lidí
- ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí a zaujímá k nim postoje
- je schopen se adaptovat na měnící se životní a pracovní podmínky, podle svých schopností a znalostí
- využívá všech možností je ovlivňovat
- chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje
- je finančně gramotný a je připraven řešit své sociální a ekonomické záležitosti

- je připraven přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností
- je schopen samostatného myšlení, podněcuje spolupráci v týmu vlastními návrhy na řešení úkolů,
- nezaujatě posuzuje návrhy jiných
- pozitivně přispívá k rozvoji vstřícných mezilidských vztahů a snaží se předcházet osobním konfliktům
- ze zásady dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí
- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, uplatňuje v praxi hodnoty demokracie
- uvědomuje si vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, podporuje hodnoty místní, národní, evropské a světové kultury, vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci
- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním ale i celospolečenském zájmu.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám.
Absolvent:

- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a je připraven na měnící se pracovní podmínky
- má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v pedagogických oborech, je schopen cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací kariéře
- dokáže získávat a vyhodnocovat informace o pracovních a vzdělávacích příležitostech, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb v oblasti práce a vzdělávání
- má reálnou představu o pracovních, platových a dalších podmínkách v oboru, o požadavcích
- zaměstnavatelů na pracovníky a dokáže je porovnat se svými představami
- vhodně komunikuje ústně i písemně s potenciálními zaměstnavateli a dokáže prezentovat svůj
- pracovní potenciál a cíle
- zná práva a povinnosti zaměstnanců a pracovníků
- rozumí podstatě a principům podnikání, má představu o právních, ekonomických, administrativních, osobních a etických aspektech soukromého podnikání
- dokáže vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti s realitou a vyhodnocovat jejich rizika.

Kompetence využívat prostředky digitálních technologií a matematické kompetence.
Absolvent:

- zvládá práci s osobním počítačem a s dalšími prostředky digitálních technologií,
- umí pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením
- je schopen učit se používat nový aplikační software
- komunikuje elektronickou poštou a využívá další prostředky on-line a off-line komunikace
- získává informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, je si vědom nutnosti objektivně posuzovat věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím
- pracuje s informacemi, a to především s využitím prostředků digitálních technologií
- správně používá a převádí běžné jednotky, správně používá pojmy kvantifikujícího charakteru,
- provádí reálný odhad výsledku řešení dané úlohy

- nachází vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umí je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení
- čte, vyhodnocuje i vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.)
- aplikuje znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru
- volí pro řešení úkolu odpovídající matematické postupy a techniky a používá vhodné algoritmy
- efektivně aplikuje matematické postupy při řešení různých praktických úkolů.

2.3 Odborné kompetence absolventa

Příprava, realizace a evaluace výchovně vzdělávací a zájmové činnosti.
Absolvent:

- používá vzdělávací strategie v souladu se stanovenými cíli a podmínkami pedagogické práce
- je schopen připravit a realizovat samostatné i týmové projekty výchovně vzdělávací práce pro děti a provádět jejich evaluaci
- respektuje objektivní podmínky, při kterých je výchovně vzdělávací činnost realizována při práci zohledňuje individuální zvláštnosti a subjektivní potřeby dětí
- dokáže analyzovat a systematicky rozvíjet vrozené a získané dispozice dětí a specificky se zaměřit na rozvoj jejich klíčových kompetencí
- sleduje a pravidelně vyhodnocuje změny ve vývoji dětí a dokáže na ně pozitivně reagovat
- dokáže řídit učební nebo zájmovou činnost, analyzovat pedagogické problémy, navrhovat a zdůvodňovat jejich řešení
- vede děti ke zdravému způsobu života a umožňuje jim maximum pohybu ve zdravém přírodním prostředí
- rozvíjí u dětí pozitivní hodnotovou orientaci, vede děti k sociálnímu jednání a vytváří v kolektivu kladné sociální vztahy
- vytváří bezpečné, důvěryhodné a podnětné prostředí, které podporuje výchovně – vzdělávací práci
- ovládá základní praktické činnosti v hudební, výtvarné, dramatické a jazykové výchově
- ovládá metodické postupy základních praktických činností v hudební, výtvarné, dramatické a jazykové výchově
- hraje na jeden hudební nástroj
- dokáže prakticky předvést jednoduché tělovýchovné činnosti, zdravotní cviky, sezónní činnosti atd
- je schopen sebereflexe a celoživotního profesního rozvoje
- zvládá techniky komunikace s rodiči a institucemi
- sleduje vývoj pedagogické teorie, změny ve vzdělávací politice a legislativní změny.

Bezpečnost a ochrana zdraví při práci.
Absolvent:

- chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o své zdraví, zdraví svěřených dětí a spolupracovníků
- zná a dodržuje základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, předpisy požární prevence a hygieny práce
- má osvojené zásady a návyky bezpečných a zdraví neohrožujících pracovních činností včetně ochrany zdraví při práci se zobrazovacími jednotkami (monitory, displeje)

- dokáže rozpoznat rizika a nebezpečí úrazů nebo ohrožení zdraví při výchovně vzdělávacích činnostech (vycházky, výlety, exkurze)
- spolupodílí se na vytváření bezpečného pracovního prostředí, dbá na používání bezpečných pracovních nástrojů, pomůcek a technického vybavení v souladu s bezpečnostními a protipožárními předpisy
- zvládá techniky dopomoci a záchrany při tělovýchovných činnostech
- zná systém péče státu o zdraví dětí a pracovníků včetně preventivní péče, dokáže konzultovat tyto otázky s rodiči
- je schopen uplatnit oprávněné nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací a pracovním prostředím
- dokáže administrativně vyřešit záležitosti s možným pracovním úrazem nebo úrazem svěřené osoby
- podílí se na tvorbě vnitřních bezpečnostních směrnic.

Kompetence co nejvyšší kvality své práce.
Absolvent:

- chápe kvalitu své práce jako významný nástroj dobrého jména školy nebo jiného zařízení
- dodržuje stanovené standardy, předpisy a zásady evaluace ke zvýšení kvality výchovy a vzdělání
- dbá na zabezpečování parametrů (standardů) kvality pedagogických procesů a dalších služeb
- zohledňuje oprávněné požadavky rodičů a dětí.

Ekonomické jednání v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje.
Absolvent:

- zná a uvědomuje si význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční a společenské ohodnocení
- posoudí při plánování a posuzování určité činnosti (v pedagogickém procesu i v běžném životě)
- možné náklady, vliv na životní prostředí, sociální dopady na rodinu atd.
- nakládá s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky s ohledem na prostředí
- k ekonomickému a ekologickému jednání vede děti a efektivně nakládá se svými finančními prostředky
- průhledně hospodaří se svěřenými finančními prostředky školy, rodičů nebo žáků
- je schopen provádět finanční kalkulace pro nejrůznější pedagogické činnosti a akce.

Kompetence využívat prostředky digitálních technologií a pracovat s informacemi.
Absolvent:

- pracuje s osobním počítačem a dalšími prostředky digitálních technologií;
- pracuje s běžným základním a aplikačním programovým vybavením;
- učí se používat nové aplikace;
- komunikuje elektronickou poštou a využívá další prostředky online a offline komunikace;
- získává informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě Internet;
- pracuje s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích (tištěných, elektronických, audiovizuálních), a to i s využitím prostředků digitálních technologií;

– uvědomuje si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím, být mediálně gramotní.

3 CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

Název a adresa školy:	Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky Beroun, U Stadionu 486, 266 37 Beroun
Zřizovatel:	Středočeský kraj, Zborovská 11, 150 21 Praha 5
Název ŠVP:	Předškolní a mimoškolní pedagogika Beroun
Kód a název oboru vzdělání:	75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika
Dosažený stupeň vzdělání:	střední vzdělání s maturitní zkouškou
Délka a forma vzdělání:	čtyřleté denní
Způsob ukončení a certifikace:	maturitní zkouška – vysvědčení o maturitní zkoušce
Platnost:	od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem
Úprava ŠVP:	úprava počtu vyučovacích týdnů (navýšení o jeden týden v prvním a druhém ročníku)

3.1 **Kritéria přijímacího řízení, předpoklady, podmínky**

Přijímání ke studiu se řídí zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším
odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) v platném znění. Základní podmínkou je absolvování
základního vzdělání a složení přijímacích zkoušek podle pravidel stanovených na příslušný školní rok.

Zdravotní způsobilost: Na základě nařízení vlády č.211/2010 o soustavě oborů vzdělání nemohou být na obor vzdělání „Předškolní a mimoškolní pedagogika“ přijati žáci s prognosticky závažnými poruchami mechanismu imunity a závažnými duševními nemocemi a poruchami chování.

Kritéria přijímacího řízení: Žák musí úspěšné vykonat přijímací zkoušky z hudební, tělesné, výtvarné a jazykové výchovy. Aby uchazeč úspěšně složil přijímací zkoušku, musí získat z každé výchovy minimálně 5 bodů.
Konečné pořadí přijímaných žáků je určeno součtem bodů z přijímacích zkoušek a získaných bodů za přijímací zkoušky z výchov.

3.2 Celkové pojetí vzdělávání

Záměrem vzdělávání v oboru „Předškolní a mimoškolní pedagogika“ je připravit žáka na úspěšný, smysluplný a odpovědný osobní a občanský život, umožnit mu uplatnění na trhu práce, a to vše
v podmínkách měnícího se světa.
Vzdělávání směřuje k tomu, aby student v co možná největším rozsahu naplnil čtyři základní cíle
vzdělávání pro 21. století, tj. učit se poznávat, učit se pracovat a jednat, učit se být a učit se žít společně.
Výjimečnost oboru preferuje další dva cíle – vypěstovat u žáků lásku k dětem a naučit se je učit a vychovávat.

Aby byly naplněny základní cíle, používají se různé metody výuky.
Největší důraz je kladen na metody aktivizující celý průběh studia zejména v oblasti pedagogické praxe, jednotlivých výchov, praktických činností, sportovních a jiných kurzů, mimoškolních aktivit
a podobně.
Jejich součástí je také systém kreditů. Na základě těchto kreditů žák podle svých zájmů a individuální volby získává nové poznatky, zkušenosti a dovednosti zejména v praktických činnostech pedagogického charakteru.
Jako doplňkové se využívají metody pasivní, při nichž žák pouze přejímá hotové poznatky.
Během studia žáci rozvíjejí své kompetence v oblasti českého jazyka a jazykové a literární výchovy. Jeho dokonalá znalost je základem profesní dráhy pedagogického pracovníka.
Vzdělávání je v průběhu studia podporováno prostředky digitálních technologií s důrazem na didaktické využití této techniky v budoucí pedagogické praxi. Řada předmětů je podporována různými multimediálními výukovými programy nebo prací na internetu. Jedná se především o výuku cizího jazyka a metodik výchov. Cílem výuky v těchto předmětech je mimo jiné prohloubení dovedností práce s počítačem, vyhledávání, třídění a zpracovávání informací a dat z moderních zdrojů.
Velký důraz je kladen také na výuku cizího jazyka. Žáci mohou za zvýhodněných podmínek využít služeb jazykové školy a procvičovat, upevňovat, posilovat a zdokonalovat tak svoje jazykové kompetence. Škola jim umožňuje získat také státní zkoušku úrovně odpovídající jejich potřebám a požadavkům.
Pro formování žáků a ověřování získaných dovedností, teoretických a metodických poznatků je nezbytnou součástí průběžná a souvislá pedagogická praxe žáků, která je organizována rovnoměrně v předškolních, školních a mnoha mimoškolních zařízeních. Zařazení průběžné pedagogické praxe do 2. a 3. ročníku plynule navazuje na souvislou pedagogickou praxi v 1. ročníku a vytváří lepší podmínky pro souvislou čtyřtýdenní pedagogickou praxi ve čtvrtém ročníku. Souvislá pedagogická praxe probíhá též ve druhém a třetím ročníku.
Výstupem z obou druhů pedagogické praxe a individuálně nabytých dovedností a znalostí jsou veřejné prezentované závěrečné práce „Pedagogické inspirace“, které probíhají na konci třetího ročníku.
V průběhu studia jsou sestavovány žákovské skupiny pro zajištění konkrétních akcí, jako je např. prezentace školy na veřejnosti, den otevřených dveří, účast v týmových soutěžích, komplexní zajištění charitativních akcí apod.
V oblasti výuky cizích jazyků jsou organizovány pravidelné výukové a poznávací zájezdy do Anglie, Francie a německy mluvících zemí.
Metody a postupy výuky se vyvíjejí v závislosti na úrovni žáků, zkušenostech pedagogů, nových poznatcích pedagogické vědy a reakci sociálních partnerů.

3.3 Celkové pojetí vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami (dále jen „SVP“) a vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných se uskutečňuje v souladu s § 16 a § 18 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, vyhláškou č. 27/2016 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných, ve znění pozdějších předpisů, a dalšími platnými právními předpisy. Vychází z Rámcového vzdělávacího programu a tohoto školního vzdělávacího programu.

Škola vytváří podmínky pro naplňování vzdělávacích možností každého žáka a pro jeho zapojení do vzdělávání v souladu s jeho individuálními potřebami, možnostmi a předpoklady.

Při poskytování podpory škola přihlíží k vyjádření žáka a postupuje v souladu s jeho vzdělávacími potřebami a zájmem. Podpůrná opatření různých druhů a stupňů lze v souladu s právními předpisy kombinovat.

3.3.1 Obecné zásady a principy školy

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami vychází z principu rovného přístupu ke vzdělávání a naplňování vzdělávacích potřeb jednotlivce. Škola vytváří podmínky pro osvojení vědomostí, dovedností a postojových kompetencí, stejně jako pro zapojení a úspěšné dokončení studia všem žákům bez ohledu na jejich zdravotní stav, zdravotní postižení, zdravotní znevýhodnění, sociální, kulturní či jiné životní podmínky.

Cílem podpory je vytvořit takové podmínky, aby žák mohl v maximální možné míře rozvíjet své vzdělávací možnosti, využívat své silné stránky, překonávat nebo kompenzovat obtíže ve vzdělávání a připravovat se na další studium, profesní uplatnění a samostatný život.

Škola uplatňuje při vzdělávání žáků se SVP zejména individualizaci, diferenciaci výuky, přiměřenou úpravu metod a forem práce, vhodné způsoby hodnocení a podporu aktivního zapojení žáka do vzdělávání.

Při poskytování podpory škola spolupracuje se žákem, případně jeho zákonným zástupcem, pedagogickými pracovníky školy, školním poradenským pracovištěm (dále jen „ŠPP“) a podle potřeby také se školským poradenským zařízením (dále jen „ŠPZ“) a dalšími relevantními institucemi.

Škola respektuje doporučení ŠPZ a zajišťuje poskytování doporučených podpůrných opatření v rozsahu a za podmínek stanovených platnými právními předpisy. Průběžně sleduje jejich účinnost a podle potřeby spolupracuje se ŠPZ na jejich vyhodnocování a případné úpravě.

3.3.2 Role školního poradenského pracoviště

Školní poradenské pracoviště koordinuje v rámci školy podporu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, žáků nadaných a žáků, kteří se ocitli v náročné životní nebo vzdělávací situaci.

ŠPP se podílí zejména na:

- identifikaci vzdělávacích potřeb žáků,
- koordinaci podpory poskytované školou,
- metodické podpoře pedagogických pracovníků,
- spolupráci se žáky a jejich zákonnými zástupci,
- komunikaci a spolupráci se školskými poradenskými zařízeními,
- nastavování, sledování a vyhodnocování podpůrných opatření,
- podpoře žáků při řešení vzdělávacích, osobních, sociálních a adaptačních obtíží,
- prevenci školního neúspěchu a předčasného ukončení vzdělávání,
- podpoře bezpečného a inkluzivního školního prostředí.

Jednotlivé činnosti vykonávají pracovníci ŠPP v rozsahu svých kompetencí a odborného zaměření.

3.3.3 Identifikace vzdělávacích potřeb a postup školy

Potřebu podpory může identifikovat vyučující, třídní učitel, pracovník ŠPP, zákonný zástupce nebo samotný žák. Podnětem mohou být zejména dlouhodobé nebo opakující se obtíže ve

vzdělávání, změny ve školním výkonu, obtíže v oblasti chování, komunikace, sociálního začlenění nebo jiné okolnosti ovlivňující vzdělávání žáka.

Pedagogičtí pracovníci průběžně sledují průběh a výsledky vzdělávání žáků a využívají pedagogickou diagnostiku. Zjištěné obtíže konzultují s třídním učitelem a podle jejich charakteru s příslušným pracovníkem ŠPP.

Při nastavování podpory škola vychází zejména z:

- průběžného sledování vzdělávání žáka,
- pedagogické diagnostiky,
- výsledků vzdělávání,
- míry zapojení žáka do výuky,
- dosavadních podpůrných opatření,
- vyjádření žáka,
- informací poskytnutých zákonným zástupcem,
- doporučení ŠPZ, pokud bylo vydáno.

Pokud lze vzdělávací potřeby žáka naplnit úpravou metod, organizace a hodnocení vzdělávání v rámci běžné pedagogické práce, škola poskytuje odpovídající podporu v rámci podpůrných opatření prvního stupně.

Pokud poskytování podpůrných opatření prvního stupně nepostačuje k naplnění vzdělávacích potřeb žáka, škola doporučí žákovi nebo jeho zákonnému zástupci využití poradenské pomoci ŠPZ za účelem posouzení jeho speciálních vzdělávacích potřeb.

3.3.4 Systém poskytování podpůrných opatření

Podpůrná opatření jsou poskytována v souladu s § 16 školského zákona a vyhláškou č. 27/2016 Sb. Podpůrná opatření se člení do pěti stupňů podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti.

Podpůrná opatření 1. stupně
Podpůrná opatření prvního stupně představují minimální úpravu metod, organizace a hodnocení vzdělávání a škola je poskytuje bez doporučení ŠPZ.

Podpora může zahrnovat zejména:

- úpravu metod a forem výuky,
- diferenciaci úkolů,
- strukturování učiva a zadání,
- úpravu tempa výuky,
- poskytování přiměřeného času na zpracování úkolů,
- názorné a vizuální zpracování učiva,
- poskytování průběžné zpětné vazby,
- úpravu způsobu ověřování znalostí a dovedností,
- podporu rozvoje učebních strategií,
- individuální nebo skupinovou konzultaci,
- podporu zapojení žáka do třídního kolektivu,
- pedagogickou intervenci, pokud je vzhledem k potřebám žáka účelná a vhodná.

Pokud škola vyhodnotí, že žák potřebuje systematicky plánovanou podporu prvního stupně, může zpracovat Plán pedagogické podpory (PLPP).

Plán pedagogické podpory (PLPP)
PLPP je nástrojem školy pro systematické plánování a vyhodnocování podpory žáka v rámci prvního stupně podpůrných opatření.

Na jeho zpracování se podílí zejména třídní učitel, vyučující příslušných předmětů a pracovník ŠPP podle charakteru obtíží žáka.

PLPP obsahuje zejména:

- charakteristiku obtíží a vzdělávacích potřeb žáka,
- stanovení cílů podpory,
- konkrétní podpůrná opatření,
- úpravy metod, forem a organizace výuky,
- případné úpravy způsobu hodnocení,
- způsob sledování účinnosti podpory,
- termín vyhodnocení.

Se zněním PLPP je žák seznámen a v případě nezletilého žáka také jeho zákonný zástupce.

Účinnost poskytované podpory škola průběžně sleduje a vyhodnocuje. Pokud poskytovaná podpora není dostatečně účinná nebo se obtíže žáka prohlubují, škola doporučí využití služeb ŠPZ.

Podpůrná opatření 2.–5. stupně
Podpůrná opatření druhého až pátého stupně lze poskytovat pouze na základě doporučení ŠPZ a za podmínek stanovených školským zákonem a prováděcími právními předpisy.

Škola poskytuje doporučená podpůrná opatření v rozsahu stanoveném doporučením ŠPZ a průběžně sleduje jejich účinnost. Podpůrná opatření druhého až pátého stupně lze kombinovat s dalšími podpůrnými opatřeními v souladu s právními předpisy.

Podmínkou poskytování podpůrných opatření druhého až pátého stupně je předchozí písemný informovaný souhlas zletilého žáka nebo zákonného zástupce nezletilého žáka.

Pokud škola z objektivních důvodů navrhuje změnu doporučeného podpůrného opatření, postupuje v souladu s právními předpisy a projedná změnu s příslušným ŠPZ a zletilým žákem nebo zákonným zástupcem nezletilého žáka.

3.3.5 Individuální vzdělávací plán

U žáka se speciálními vzdělávacími potřebami může být individuální plán (dále je „IVP“) zpracován jako podpůrné opatření na základě písemného doporučení školského poradenského zařízení a žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce nezletilého žáka. Ve středním vzdělávání může ředitel školy povolit vzdělávání podle IVP také z jiných závažných důvodů, a to na základě žádosti žáka nebo jeho zákonného zástupce. Za závažný důvod lze považovat zejména dlouhodobé zdravotní nebo jiné závažné osobní okolnosti, které významně ovlivňují možnosti žáka pravidelně se účastnit vzdělávání nebo plnit běžné podmínky jeho organizace.

Při posuzování žádosti může škola vycházet také z aktuální lékařské zprávy nebo doporučení poskytovatele zdravotních služeb, například odborného lékaře – psychiatra, psychologa či jiného specialisty, pokud taková dokumentace popisuje zdravotní stav žáka a jeho dopad na průběh vzdělávání. Lékařské doporučení je v takovém případě odborným podkladem pro posouzení žádosti, samo o sobě však nenahrazuje rozhodnutí ředitele školy o povolení IVP ani doporučení ŠPZ v případech, kdy je IVP poskytován jako podpůrné opatření podle školského zákona.

IVP vychází ze školního vzdělávacího programu a podle důvodu jeho zpracování zohledňuje doporučení ŠPZ, případně závěry a doporučení zdravotnického pracovníka a další relevantní okolnosti a vzdělávací potřeby žáka. Obsahuje zejména údaje o organizaci a průběhu vzdělávání, případných úpravách metod, forem a podmínek vzdělávání, způsobu hodnocení a dalších opatřeních potřebných k zajištění vzdělávání žáka.

Na zpracování IVP se podílí zejména třídní učitel a vyučující příslušných předmětů, a podle charakteru situace také pracovníci školního poradenského pracoviště. V případě IVP zpracovávaného na základě doporučení ŠPZ škola při jeho tvorbě vychází z tohoto doporučení a spolupracuje se ŠPZ v rozsahu stanoveném právními předpisy. V případě IVP povoleného z jiného závažného důvodu škola zohledňuje podklady, na jejichž základě bylo vzdělávání podle IVP povoleno, včetně relevantní zdravotnické dokumentace.

Škola seznámí s IVP pedagogické pracovníky, kteří se podílejí na vzdělávání žáka, žáka a u nezletilého žáka jeho zákonného zástupce.

Naplňování IVP škola průběžně sleduje a podle potřeby jej upravuje. U IVP zpracovaného na základě doporučení ŠPZ škola postupuje při jeho vyhodnocování ve spolupráci se ŠPZ a v souladu s platnými právními předpisy. U IVP povoleného z jiných závažných důvodů vyhodnocuje škola jeho naplňování a účinnost s ohledem na důvod, pro který byl IVP povolen.

3.3.6 Formy podpory ve vzdělávání

Podpora žáků se SVP je realizována podle jejich individuálních potřeb a může zahrnovat zejména následující oblasti.

Metodické úpravy
- úpravu tempa výuky,
- strukturování učiva a zadání,
- rozdělení složitějších úkolů do jednotlivých kroků,
- využívání názorných a vizuálních materiálů,
- využití různých způsobů prezentace učiva,
- využití kooperativního učení,
- diferenciaci obtížnosti úkolů,
- poskytování průběžné zpětné vazby,
- podporu rozvoje učebních strategií a samostatnosti žáka.

Organizační úpravy
- přiměřenou úpravu časových podmínek,
- vhodné uspořádání pracovního prostředí,
- možnost individuální konzultace,
- přiměřenou úpravu organizace činností,
- využití digitálních, speciálních a kompenzačních pomůcek podle potřeb žáka a případného doporučení ŠPZ.

Hodnocení žáků se SVP
Při hodnocení žáků se SVP škola zohledňuje jejich individuální vzdělávací potřeby a postupuje v souladu s doporučením ŠPZ, pokud bylo vydáno.

Škola využívá srozumitelná kritéria hodnocení, poskytuje průběžnou zpětnou vazbu a podle individuálních potřeb žáka volí vhodné formy ověřování dosažených znalostí a dovedností.

V odůvodněných případech jsou při hodnocení zohledňovány specifické obtíže vyplývající ze SVP žáka, například obtíže v oblasti čtení, psaní, grafomotoriky, pravopisu, pozornosti nebo pracovního tempa. Rozsah a způsob zohlednění se řídí charakterem vzdělávacích potřeb žáka a případným doporučením ŠPZ.

Sociální a osobnostní podpora
Škola podporuje bezpečné a přijímající prostředí, zapojení žáků do třídního kolektivu a rozvoj jejich sociálních a komunikačních dovedností.

Podle individuálních potřeb věnuje pozornost také žákům, jejichž vzdělávání je ovlivněno nepříznivou sociální situací, změnou rodinné situace, dlouhodobou absencí, náročnou životní situací nebo jinými okolnostmi, které mohou mít dopad na průběh vzdělávání.

3.3.7 Podpora žáků s odlišným mateřským jazykem a nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka

Škola zohledňuje vzdělávací potřeby žáků s odlišným mateřským jazykem nebo žáků s nedostatečnou znalostí vyučovacího jazyka.

Podpora může podle konkrétních potřeb žáka zahrnovat zejména:

- úpravu způsobu zadávání úkolů,
- srozumitelné a strukturované instrukce,
- využití vizuálních a názorných materiálů,
- podporu rozvoje odborné slovní zásoby,
- přiměřenou jazykovou podporu,
- využívání vhodných digitálních nástrojů,
- zohlednění jazykové úrovně žáka při vzdělávání a hodnocení v rozsahu stanoveném právními předpisy a případným doporučením ŠPZ.

Škola podporuje také sociokulturní adaptaci žáka a jeho začlenění do třídního kolektivu.

3.3.8 Personální a poradenská podpora

Podle potřeb žáka škola využívá podporu poskytovanou pracovníky školního poradenského pracoviště a dalšími pedagogickými pracovníky.

Škola podle doporučení ŠPZ zajišťuje také další podpůrná opatření personálního charakteru, pokud jsou pro vzdělávání konkrétního žáka nezbytná.

Při poskytování podpory škola spolupracuje zejména s třídními učiteli, vyučujícími jednotlivých předmětů, pracovníky ŠPP a pracovníky ŠPZ.

3.3.9 Vzdělávání nadaných a mimořádně nadaných žáků

Škola vytváří podmínky pro vyhledávání, rozvoj a maximální naplnění vzdělávacího potenciálu nadaných a mimořádně nadaných žáků. Cílem je nejen stimulovat jejich intelektové, akademické či umělecké schopnosti, ale také podporovat jejich osobnostní, sociální a emocionální rozvoj.

Vyhledávání a identifikace nadání
Vyhledávání nadaných žáků je soustavný proces, na kterém se podílejí všichni pedagogičtí pracovníci školy ve spolupráci se školním poradenským pracovištěm a podle potřeby také s rodinou žáka.

Vyučující jednotlivých předmětů sledují u žáků projevy nadání, například:

- rychlost osvojování učiva,
- hluboké znalosti nad rámec běžného učiva,
- schopnost pracovat s informacemi a hledat souvislosti,
- netradiční postupy při řešení problémů,
- vysokou míru tvořivosti,
- analytické a kritické myšlení,
- schopnost samostatně formulovat a řešit problémy,
- vyhraněný a dlouhodobý zájem o určitý obor,

- mimořádné výsledky v odborných, uměleckých, jazykových, sportovních nebo jiných oblastech.

Při identifikaci nadání škola zohledňuje skutečnost, že projevy nadání nemusí být rovnoměrné ve všech oblastech vzdělávání a nemusí se vždy projevit ve formě celkově nadprůměrného školního výkonu.

Zařazení žáka mezi mimořádně nadané žáky pro účely poskytování podpůrných opatření vychází z odborného posouzení ŠPZ v souladu s platnými právními předpisy.

Podpůrná opatření pro nadané a mimořádně nadané žáky

Podpora a rozvoj potenciálu žáků staví na individualizaci výuky, přístupu k rozšířenému a prohloubenému učivu, samostatných projektech a otevřených úlohách.

Škola podle možností vytváří žákům podmínky pro:

- rozšíření a prohloubení učiva,
- práci na individuálních a dlouhodobějších projektech,
- samostatné řešení problémových úloh,
- odborné konzultace,
- účast v olympiádách, soutěžích a odborných či uměleckých přehlídkách,
- stáže, odborné aktivity a další formy obohacování vzdělávání,
- rozvoj specifického talentu,
- spolupráci s odbornými institucemi a dalšími subjekty.

Vedle rozvoje specifického talentu škola klade důraz na sociální kompetence, spolupráci, komunikaci a osobnostní rozvoj žáka. Podle vhodnosti a zájmu žáka může být podporováno také jeho zapojení do vrstevnických programů a spolupořádání školních akcí.

Pro žáky s výraznými sportovními, uměleckými nebo odbornými výsledky škola vytváří podmínky pro efektivní sladění studia s jejich osobním rozvojem. Podle potřeb konkrétního žáka a v souladu s právními předpisy lze využít individuální vzdělávací plán, přizpůsobenou organizaci výuky nebo jiná opatření.

Škola věnuje pozornost také žákům, u nichž se nadání kombinuje se speciálními vzdělávacími potřebami nebo jinými vzdělávacími obtížemi. Podpora je v takovém případě nastavována tak, aby současně zohledňovala vzdělávací potřeby žáka a vytvářela prostor pro rozvoj jeho nadání.

3.3.10 Odborná praxe a praktická výuka

Při organizaci odborné praxe a dalších forem praktického vyučování škola zohledňuje individuální vzdělávací potřeby žáků se SVP a případná doporučení ŠPZ.

Podle charakteru potřeb žáka lze upravit zejména:

- organizaci a časové rozvržení činností,
- způsob zadávání a vysvětlování úkolů,
- pracovní tempo,
- podmínky pro plnění zadaných úkolů,
- využití vhodných pomůcek,
- způsob průběžné podpory a zpětné vazby.

Úpravy podmínek odborné praxe musí respektovat požadavky na bezpečnost, ochranu zdraví, odbornou připravenost žáka a podstatné požadavky stanovené příslušným oborem vzdělání a školním vzdělávacím programem.

Při vzdělávání v oborech připravujících žáky pro práci s dětmi, žáky nebo dalšími osobami škola zohledňuje rovněž charakter konkrétního pracoviště a požadavky vyplývající z činností, které žák v rámci odborné praxe vykonává.

3.3.11 Ukončování vzdělávání a maturitní zkouška

Při ukončování vzdělávání škola zohledňuje speciální vzdělávací potřeby žáků v souladu s platnými právními předpisy a případným doporučením ŠPZ.

Žákům se SVP mohou být podle jejich individuálních potřeb a v souladu s příslušnými právními předpisy upraveny podmínky konání maturitní zkoušky. Úpravy mohou zahrnovat zejména organizační, časové, personální a technické podmínky, úpravu způsobu práce se zadáním nebo využití kompenzačních pomůcek.

Škola při organizaci maturitní zkoušky postupuje podle aktuálních právních předpisů upravujících konání maturitní zkoušky a podle doporučení ŠPZ.

3.3.12 Vyhodnocování účinnosti podpory

Škola průběžně sleduje účinnost poskytovaných podpůrných opatření a jejich dopad na vzdělávání žáka.

Při vyhodnocování se posuzuje zejména:

- naplňování stanovených cílů podpory,
- vzdělávací pokrok žáka,
- míra jeho zapojení do výuky,
- změny ve vzdělávacích obtížích,
- účinnost jednotlivých podpůrných opatření,
- schopnost žáka využívat vlastní vzdělávací potenciál,
- případná potřeba změny nebo doplnění podpory.

Na vyhodnocování se podle potřeby podílejí vyučující, třídní učitel, pracovníci ŠPP, žák a u nezletilého žáka jeho zákonný zástupce. V případě podpůrných opatření založených na doporučení ŠPZ škola spolupracuje také s příslušným ŠPZ.

Na základě vyhodnocení může být podpora upravena, rozšířena nebo ukončena v souladu s platnými právními předpisy a doporučením ŠPZ.

3.3.13 Spolupráce s rodiči a dalšími institucemi

Škola usiluje o otevřenou a partnerskou spolupráci se žákem a jeho zákonnými zástupci. Při řešení vzdělávacích potřeb poskytuje informace o možnostech podpory a podle potřeby doporučuje využití poradenských služeb.

Podle charakteru vzdělávacích potřeb škola spolupracuje zejména se školskými poradenskými zařízeními, případně s dalšími institucemi a odborníky.

Při spolupráci škola respektuje kompetence jednotlivých institucí, ochranu osobních údajů a zásadu poskytování informací v rozsahu nezbytném pro zajištění vzdělávání a podpory žáka.

3.3.14 Dokumentace a ochrana informací

Dokumentace související se vzděláváním žáků se SVP, poskytováním podpůrných opatření, PLPP a IVP je vedena v souladu s platnými právními předpisy.

Informace o speciálních vzdělávacích potřebách žáka jsou pedagogickým pracovníkům poskytovány pouze v rozsahu nezbytném pro zajištění jeho vzdělávání a podpory.

Škola při nakládání s dokumentací a osobními údaji postupuje v souladu s platnými právními předpisy a v souladu s pravidly ochrany osobních údajů.

3.4 Organizace vzdělávání

3.4.1 Délka a forma vzdělávání

Obor vzdělání lze se realizuje 4 roky v denní formě vzdělání ukončených maturitní zkouškou.

3.4.2 Realizace praktického vyučování

Výuka na oboru předškolní a mimoškolní pedagogika je organizována jako čtyřleté denní studium, zakončené maturitní zkouškou. Výuka je rozvržena do čtyř po sobě jdoucích ročníků, přičemž v jednotlivých ročnících je stanoven počet vyučovacích hodin týdně v souladu s rámcovým vzdělávacím programem. Vyučování probíhá v pětidenním pracovním týdnu a školní rok je rozdělen do dvou pololetí. Organizace výuky zohledňuje termíny školních prázdnin, klasifikačních období i závěrečných zkoušek. Učební plán obsahuje přehled vyučovacích předmětů podle RVP, které jsou rovnoměrně rozloženy do jednotlivých ročníků s ohledem na návaznost učiva a rozvoj klíčových kompetencí. Vyučované předměty jsou rozděleny na všeobecně vzdělávací (např. český jazyk, cizí jazyky, matematika) a odborné (např. pedagogika, psychologie). Vyučovací proces je realizován formou teoretické výuky, praktických cvičení, seminářů i samostatné práce žáků. Tyto formy jsou vhodně kombinovány s cílem podpořit aktivní zapojení žáků a propojení teorie s praxí. Metodické přístupy k výuce v jednotlivých třídách a ročnících jsou průběžně vyhodnocovány a přizpůsobovány konkrétním cílům vzdělávání a úrovni studentů.
Výuka je realizována z velké části v rámci systému vyučovacích hodin. Vyučovací předměty obsahující větší míru konkrétních praktických poznatků, které je třeba soustavně procvičovat a upevňovat, jsou vyučovány v rozdělených třídách s nejvíce 18 žáky ve skupině. Výuka probíhá v učebnách, vybavených potřebnou technikou. Kromě toho jsou do vyučování začleněny další organizační formy.
Realizace všech klíčových i odborných kompetencí se uskutečňuje v dalších aktivitách. Některé jsou součástí nepovinných předmětů, jiné jsou samostatnými aktivitami žák, další mohou probíhat během kurzů, exkurzí a charitativních akcí. Jiné aktivity směřující k naplnění profilu absolventa probíhají prostřednictvím kreditního systému. Zde je maximálně využita kreativita a nápaditost jednotlivých žáků. Každý si může zvolit oblast nejvíce vyhovující jeho zájmům a zaměření.
Pro formování žáků a ověřování získaných dovedností, teoretických a didaktických poznatků je nezbytnou součástí souvislá pedagogická praxe žáků, která je organizována v předškolních, školních a mnoha mimoškolních zařízeních. Pedagogická praxe je zařazena do 1., 2., 3. a 4. ročníku a navazuje na teoretické poznatky z psychologie a pedagogiky. Tato praxe je zaměřena na získání reálných pracovních zkušeností v prostředí odpovídajícím jejich studijnímu zaměření. Pedagogická praxe se realizuje dvěma různými formami.
Souvislá pedagogická praxe probíhá v každém ročníku v některém předškolním nebo školním zařízení podle vlastního výběru zpravidla v blízkosti svého bydliště. Vždy musí respektovat zásady stanovené ŠVP pro předmět pedagogická praxe. Hodnocení pedagogické praxe v 1. ročníku je součástí klasifikace v předmětu pedagogika.
Průběžná pedagogická praxe je organizována školou a probíhá v rámci vyučování v některé mateřské škole nebo družině základní školy v Berouně nebo blízkém okolí.
Nedílnou součástí studia je možnost konzultací s jednotlivými vyučujícími.

Povinné a volitelné kurzy se mohou uskutečňovat i o sobotách nebo nedělích (případně o svátcích), pokud je to z organizačních důvodů nebo délky kurzů nezbytné. Dobrovolné a mimoškolní činnosti v rámci kreditů mohou být konány i v době prázdnin.
Výuka je v průběhu studia doplněna systémem exkurzí, výletů a dalších aktivit, které doplňují běžnou výuku o praktické činnosti, zprostředkovávají poznávání reality a odborné i umělecké zážitky žáků, což vede k lepšímu naplnění vzdělávacích cílů. V oblasti estetické výchovy je to systém poznávacích exkurzí do kulturně významných míst České republiky, zejména do Prahy. Exkurze jsou zaměřeny na poznávání architektury, kultury a historie navštívených míst a jsou organizovány systematicky podle ročníků. Žáci jsou seznamováni i se zajímavostmi města Berouna a jeho blízkého okolí, zejména muzeem, knihovnou a architektonickými památkami, kterých je v této lokalitě velké množství. V oblasti výuky cizích jazyků jsou organizovány pravidelné výukové a poznávací zájezdy do Anglie.
Pro usnadnění přechodu žáků ze základních škol a pro co nejrychlejší vytvoření fungujícího školního kolektivu jsou pro žáky prvních ročníků organizovány adaptační kurzy v příjemném prostředí. Kurzy jsou připravovány a vedeny na profesionální úrovni odborně proškolenými učiteli. Kurzů se vždy zúčastňují třídní učitelé.

3.5 Způsob a kritéria hodnocení žáků a diagnostika

Hodnocení žáků je stanoveno školním řádem, který v této oblasti vychází ze školského zákona a příslušných prováděcích předpisů. K hodnocení výsledků vzdělávání se využívá tradiční stupnice 1-5, kritéria hodnocení jsou dána klíčovými kompetencemi a klasifikačním řádem školy.
Učitelé přistupují k průběžnému hodnocení vzdělávacích činností žáků s vědomím motivační funkce hodnocení a jeho formativního významu. Jako přirozenou součást hodnocení rozvíjejí sebehodnocení a vzájemné hodnocení žáků. V hodnocení výsledků vzdělávání berou na zřetel úroveň dosažení cílů středního vzdělávání tak, jak jsou uvedeny ve školském zákoně a dalších souvisejících normách. Hodnocení je veřejné a učitel známku vždy zdůvodní, žáci mají právo se ke známce vyjádřit.

3.6 Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence

Bezpečnost a ochrana zdraví žáků i zaměstnanců školy je zajišťována následujícími opatřeními:

- Školením o Školním řádu – probíhá vždy první den školního vyučování pod vedením třídního učitele.
- Bezpečnostním školením v odborných učebnách – koná se při první vyučovací hodině v tělocvičně, bazénu nebo počítačových učebnách.
- Poučením před rizikovými činnostmi – například před exkurzemi, výlety, sportovními kurzy a dalšími aktivitami s vyšší mírou rizika.
- Instruktáží k používání ochranných pomůcek – vždy, když to povaha činnosti vyžaduje.
- Zajištěním dozoru nad žáky – během výuky, na školních akcích, výměnných pobytech, sportovních a lyžařských kurzech i v jídelně.
- Pravidelnými ročními veřejnými prověrkami BOZP a požární ochrany – provádí ředitel školy ve spolupráci s odpovědnými pracovníky, o prověrce se pořizuje zápis s návrhem případných nápravných opatření.
- Bezpečným stavebním řešením školy – budova má dvě požární únikové cesty, venkovní dveře jsou vybaveny elektronickým zámkem na čip.

- Dodržováním hygienických předpisů při výuce – zajištění vhodné teploty ve třídách, ergonomie při práci s PC, odpovídající osvětlení, vybavení učeben a správný cvičební úbor v bazénu.
- Pravidelnou kontrolou školního prostředí – revize zařízení, nábytku, podlah a schodišť pro zajištění bezpečí.
- Evidencí a řešením školních úrazů – každý úraz je zaznamenán do knihy úrazů a dále řešen dle závažnosti.
- Organizací výuky s ohledem na věk a psychickou zátěž žáků – zajišťuje dostatek času na odpočinek a regeneraci.
- Úpravou rozvrhu a aktivit v souladu s RVP – tak, aby nedocházelo k přetěžování žáků a bylo zachováno zdravé pracovní prostředí.
- Prevencí rizikového chování – vytváření bezpečného a podporujícího klimatu, které brání šikaně, násilí a jiným rizikovým jevům.
- Pravidelným vzděláváním pedagogů – v oblasti prevence rizikového chování; při podezření na nevhodné jednání ihned jednají v souladu se školním preventivním programem.
- Podporou zdravého životního stylu žáků – důraz na dostatečný pohyb, vyvážené stravování a duševní pohodu.
- Výchovou ke zdraví – realizovaná v souladu s principy Národního programu Zdraví pro 21. století.

3.7 Způsob ukončení vzdělávání a způsob certifikace

Studium oboru vzdělání předškolní a mimoškolní pedagogika je ukončeno maturitní zkouškou. Dokladem o získání středního vzdělání s maturitní zkouškou je vysvědčení o maturitní zkoušce. Konání maturitní zkoušky se řídí zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) v platném znění a dalšími prováděcími právními předpisy.
Maturitní zkouška se skládá ze společné a profilové části.

3.7.1 Společná část maturitní zkoušky

Společná část maturitní zkoušky se skládá z povinných a nepovinných zkoušek skládaných z předmětů stanovených v zákoně č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon)
Zkušebními předměty společné části maturitní zkoušky jsou:

1. Český jazyk a literatura – didaktický test
2. Druhý předmět
   a) Cizí jazyk dle volby žáka – anglický, německý, francouzský, ruský jazyk – didaktický test
   b) Matematika – didaktický test
3. Nepovinné předměty
   a) Cizí jazyk dle volby žáka – anglický, německý, francouzský, ruský jazyk – didaktický test
   b) Matematika – didaktický test
   c) Matematika rozšiřující – didaktický test

Žák si může vybrat maximálně dvě nepovinné zkoušky.

3.7.2 Profilová část

Profilová část maturitní zkoušky se skládá z:

1. písemné práce a ústní zkoušky z Českého jazyka a literatury,
2. písemné a ústní zkoušky z Cizího jazyka (pokud si žák nevybral ve společné části MZ matematiku, dle volby žáka anglický, německý, francouzský, španělský, ruský jazyk),
3. praktické odborné zkoušky (STV, SVV, SHV, SDV),
4. ústní zkouška z Pedagogiky
5. povinně volitelná ústní zkouška z odborného zaměření (dle výběru žáka z tělesné výchovy, hudební výchovy, výtvarné výchovy a dramatické výchovy – tato zkouška je shodná s předmětem vybrané praktické odborné zkoušky)

Dokladem o získání středního vzdělání s maturitní zkouškou je vysvědčení o maturitní zkoušce.

4 UČEBNÍ PLÁN

Název a adresa školy: Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky Beroun, U Stadionu 486, 266 37 Beroun
Zřizovatel: Středočeský kraj, Zborovská 11, 150 21 Praha 5
Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika Beroun
Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika
Dosažený stupeň vzdělání: střední vzdělání s maturitní zkouškou
Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní
Způsob ukončení a certifikace: maturitní zkouška – vysvědčení o maturitní zkoušce
Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem
Úprava ŠVP: úprava počtu vyučovacích týdnů (navýšení o jeden týden v prvním a druhém ročníku)

Vzdělávací Oblast	Kategorie a název vyučovacího předmětu	Zkr.					
	Povinné předměty		**1.r**	**2.r**	**3.r**	**4.r**	**Celkem**
Jazykové vzdělávání a didaktika pedagogických činností	**Český jazyk a literatura**	**ČJL**	3	3	3	4	13
	Jazykové a literární praktikum		2	2	---	…	4
	Cizí jazyk	**CJ**	3	3	3	3	12
Společenskovědní vzdělávání	**Občanská nauka**	**ON**	---	2	2	---	4
	Dějepis	**DEJ**	---	2	2	---	4
Ekonomické vzdělávání	**Ekonomika**	**EKO**	---	---	---	3	3
Matematické vzdělávání	**Matematika**	**MAT**	3	2	3	3	11
Přírodovědné vzdělávání	**Fyzika**	**FYZ**	2	---	---	---	2
	Chemie	**CHE**	2	---	---	---	2
	Zeměpis	**ZEM**	2				2
	Biologie a hygiena	**BH**	2	2	1	1	6
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	**Informační a komunikační technologie**	**IKT**	---	---	3	1	4
Pedagogicko-psychologické vzdělávání a didaktika pedagogických činností	**Pedagogika**	**PED**	2	2	2	2	8
	Psychologie	**PSY**	2	2	2	2	8
	Pedagogická praxe	**PEP**	---	3	4	---	7
Estetické vzdělávání a didaktika pedagogických činností	**Dramatická výchova s didaktikou**	**DVD**	2	2	---	---	4
	Hudební výchova s didaktikou	**HVD**	3	2	2	2	9
	Hra na hudební nástroj	**HHN**	2	2	2	2	8
	Výtvarná výchova s didaktikou	**VVM**	2	2	2	2	8
Vzdělávání pro zdraví a didaktika pedagogických činností	**Tělesná výchova s didaktikou**	**TVM**	2	3	3	2	10
Rozvoj odborných kompetencí	**Volitelné předměty**	Xxx	Xxx	xxx	Xxx	xxx	Xxx
	Volitelný předmět 1		---	---	---	2	2
	Volitelný předmět 2		---	---	---	2	2
	Specializace (TV, HV, VV)		---	---	---	3	3
	Celkem		**34**	**34**	**34**	**34**	**136**

Poznámky k učebnímu plánu.

1. Předměty v učebním plánu se dělí na povinné, volitelné a nepovinné. Každý předmět musí mít v učebním plánu každý rok minimální počet hodin uvedených v daném řádku.
2. Volitelný předmět 1. Žák si volí jeden ze skupiny předmětů speciální pedagogika, společenskovědní seminář, seminář z historie, biologické praktikum, hudební seminář, výtvarný seminář.
3. Předměty druhého volitelného předmětu určuje ředitel školy podle zájmu žáků a možností školy.
4. Ve čtvrtém ročníku si žák volí jeden předmět z nabídky specializace hudební, tělesná nebo výtvarná výchova.
5. Povinnou součástí učebního plánu jsou tělovýchovné kurzy plavání v rozsahu 35 hodin, kurz lyžování (7 dní) a sportovně-turistický (7 dní) a vodácký (4 dny). Hodnocení kurzů plavání, lyžování a sportovně turistického a jejich absolvování v plném rozsahu je součástí hodnocení předmětu tělesná výchova s didaktikou ve druhém pololetí třetího ročníku. Hodnocení vodáckého kurzu je součástí hodnocení předmětu tělesná výchova s didaktikou ve druhém pololetí čtvrtého ročníku.
6. Povinnou součástí učebního plánu je kurz výchov (didaktika výtvarných činností v přírodě, didaktiky hudebních činností, dramatické výchovy s didaktikou).
7. V 1. a 2. ročníku konají žáci odbornou pedagogickou praxi v rozsahu 3 týdnů, ve třetím a ve čtvrtém ročníku v rozsahu 4 týdnů.
8. Nepovinné předměty vypisuje ředitel školy podle možností školy a zájmu žáků.
9. K naplnění klíčových i odborných kompetencí přispívá také kreditní systém. Jeho splnění je součástí hodnocení předmětu pedagogika za druhé pololetí čtvrtého ročníku.
10. V rámci předmětu pedagogická praxe žáci zpracovávají „Pedagogické inspirace“, které jsou výsledkem čtyřleté pedagogické praxe v nejrůznějších zařízeních. Tato práce je zpracována v elektronické podobě a žáci při ní využívají odborné kompetence, které jsou součástí vzdělávací oblasti „Vzdělávání v informačních a komunikačních technologií“ dle RVP.

Přehled využití týdnů v období září – červen školního roku

Přehled vyžití týdnů	1.r	2.r	3.r	4.r	Celkem	Poznámka
Vyučování podle rozpisu ŠVP	33	33	34	28	128	
Adaptační kurz	1	-	-	---	1	
Odborná praxe	3	3	2+2	2+2	14	4 týdny zařazeny do didaktiky pedagogických činností
Sportovně-turistický kurz	-	1	-	---	1	
Plavecký kurz	-	-	-	---	0	V rámci školní výuky
Lyžařský kurz	1	-	-	---	1	
Vodácký kurz	-	-	1	---	1	
Rezerva	3	4	2	2	2	
Rozpis MŠMT	40	40	40	32	152	

5 PŘEHLED ROZPRACOVÁNÍ OBSAHU VZDĚLÁVÁNÍ Z RVP DO ŠVP

Vzdělávací oblasti a obsahové okruhy	Kategorie a název vyučovacího předmětu	Počet týdenních vyučovacích hodin								
	Povinné předměty	**1. r**	**2. r**	**3. r**	**4. r**	**Cel**	**RVP týdně / hodin**	**ŠVP týdně /hodin**	**Skut**	**Výpočet**
Jazykové vzdělávání	**Český jazyk**	3	3	3	4	13	5/160	13/412	412	99+99+102+112
	Cizí jazyk	3	3	3	3	12	10/320	12/384	384	99+99+102+84
Společenskovědní vzdělávání	**Občanská nauka**	-	2	2	-	4	5/160	8/268	268	(2x33) + (2x34) =134
	Dějepis	-	2	2	-	4				(2x33) + (2x34) =134
Ekonomické vzdělávání	**Ekonomika**	-	-	-	3	3	3/96	3/84	84	3 x 28 = 84 +4 (ZEM)+8 MAT
Matematické vzdělávání	**Matematika**	3	2	3	3	11	10/320	11/351	351	99+66+102+84
Přírodovědné vzdělávání	**Fyzika**	2	-	-	-	2				2 x 33=66
	Chemie	2	-	-	-	2				2 x 33=66
	Zeměpis	2	-	-	-	2				2 x 33=66
	Biologie a hygiena	2	2	1	1	6	4/128	12/392	392	66+66+34+28=194
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	**Informační a komunikační technologie**	-	-	3	1	4	4/128	4/130	130	102+28
Estetická výchova	**Hudební výchova**	1	1	1	1	4	5/160	8/256	256	33+33+34+28= 128
	Výtvarná výchova	1	1	1	1	4				33+33+34+28= 128
Vzdělávání pro zdraví	**Tělesná výchova**	2	2	2	2	8	8/256	8/256	256	66+66+68+56=256
Pedagogicko – psychologické vzdělávání	**Pedagogika**	2	2	2	2	8	21/672	23/744	744	66+66+68+56=256
	Psychologie	2	2	2	2	8				66+66+68+56=256
	Pedagogická praxe	-	3	4	-	7				99+136=232
Didaktika pedagogických činností	**Jazykové a literární praktikum**	2	2	-	-	4	34/1088	30/984 + 124= 1108	984 + 68+ 56 (odborná praxe)	2 x 2 x 33= 132
	Dramatická výchova s didaktikou	2	2	-	-	4				66 + 66= 132
	Didaktika hudební výchovy	2	1	1	1	5				66+ 33+ 34+28 = 161
	Hra na hudební nástroj	2	2	2	2	8				66+66 + 68 + 56= 256
	Didaktika výtvarné výchovy	1	1	1	1	4				33 + 33+34+28=128
	Didaktika tělesné výchovy	-	1	1	---	2				33 + 34=67
	Specializace výchov	--	--	--	3	3				3 x 28 = 84

	Kurz výchov	--	--	24	--	--				24
Disponibilní hodiny	**Volitelné předměty**	xx	X x	X x	X x	Xxx				
	Volitelný předmět 1	---	---	---	2	2		56	56	2x28
	Specializace (TV, HV, VV)	---	---	---	3	3		84	84	3x28
	Celkem – hodin	34	34	34	34	136	4096	4525		
	Celkem – týdnů	**33**	**33**	**34**	**28**	**128**	**128**	**128**		

6 KREDITNÍ SYSTÉM

Č.	Prospěch, absence	délka	Počet kreditů
1	Celkový průměr prospěchu do 1,7	Jedno pololetí	2
2	Celkový průměr prospěchu do 1,7	Obě pololetí	8
3	Celkový průměr prospěchu do 1,5	Jedno pololetí	3
4	Celkový průměr prospěchu do 1,5	Obě pololetí	10
5	Celkový průměr prospěchu do 1,2	Jedno pololetí	4
6	Celkový průměr prospěchu do 1,2	Obě pololetí	12
7	Absence ve vyučování do 5 %	Jedno pololetí	4
Účast v soutěžích			
8	Účast ve školním kole soutěže	akce	1
9	Umístění ve školním kole soutěže (1.-3.místo)	akce	2
10	Účast v krajském kole soutěže	akce	3
11	Účast v celostátním kole soutěže	akce	5
12	Umístění (1.-3. místo) v soutěži, kterou nepořádá škola	akce	2
Nepovinné kurzy a předměty			
13	cyklistická, nebo jiný výběrový kurz (pouze PL)	1 den	1
14	instruktorský kurz – lyže	Splnění	5
15	instruktorský kurz – snowboard	splnění	5
16	Jazykový kurz pořádaný školou	1 den	1
17	Nepovinný předmět (sborový zpěv, výtvarné praktikum) Docházka minimálně 70%	1 rok	10
18	Certifikáty a kurzy zvyšující kvalifikaci (Cambridge zkouška, zdravotnický kurz, apod.)	splnění	5
Zájezdy a výlety			
19	Adaptační kkurz	1 den	1
20	Třídní výlet	1 den	1
21	Exkurze	1 den	1
22	Školní tuzemský zájezd	1 den	0,5
23	Školní zahraniční zájezd	1 den	0,5
Kulturní akce, činnosti			
24	Klub mladého diváka	1 představení	0,5
25	Průvodce po hradech a zámcích	1 rok	5
26	Redakce školního časopisu, publicistická činnost	1 rok	3
27	Propagace školy (na veřejnost, ZŠ)	akce	1
28	Veřejná vystoupení (v rámci dramatické či hudební výchovy či školního sboru)	akce	2
29	Jednorázové vystoupení (např. ochotnické divadlo, sbor mimo školu)	akce	1
30	Celoroční aktivní kulturní činnost (např. ochotnické divadlo, sbor mimo školu, sportovní oddíl mimo školu)	1 rok	5

31	Dobrovolnické aktivity (sociální péče, občanské aktivity, osobní asistence, apod.)	1 rok	1
32	Psaní článků a fotodokumentace pro web školy	1 článek + fotografie	0,5
33	Služba ve školní knihovně	1 pololetí	3
Pedagogická činnost			
34	Praktikant(ka) na táboře, škole v přírodě - Např. MŠ/ŠD o prázdninách (do 18 let)	1 den	0,5
35	Instruktor(ka) na táboře, škole v přírodě - Např. MŠ/ŠD o prázdninách (nad 18 let)	1 den	1
36	Celoroční pomoc při vedení kroužku, oddílu nebo kurzu (do 18 let)	1 rok (1x týdně)	7 (max/rok)
37	Celoroční pomoc při vedení kroužku, oddílu nebo kurzu (nad 18 let)	1 rok (1x týdně)	10 (max/rok)
38	Jednorázová akce – asistence (např. doprovod)	1 den	0,5
39	Jednorázová akce – samostatná příprava a vedení dílny/stanoviště	1 den	1
40	Asistent pedagoga v MŠ (mimo probíhající školní rok; do 18 let)	1 den	0,5
41	Asistent pedagoga v MŠ (mimo probíhající školní rok; nad 18 let)	1 den	1
Samospráva			
42	Třídní samospráva (místo/předseda, pokladní, péče o květiny, péče o nástěnku atd.)	1 rok	1 - 5
43	Školní samospráva – předseda školního parlamentu (aktivní=schůze parlamentu min 1x za 1 měsíc)	1 rok	3
44	Školní samospráva – členové ve školním parlamentu	1 rok (100% docházka)	1
		1 rok (50% docházka)	0,5

Poznámky:

1. Smyslem kreditního systému je zvýšit aktivitu žáků ve škole i mimo ni. Kreditní systém směřuje do všech oblastí vzdělání žáků a jejich školních, mimoškolních a společenských aktivit. Rozvíjí dovednosti a znalosti upevňující vztah k učitelskému povolání.
2. Kreditní systém nemůže v některých bodech jednoznačně, naprosto spravedlivě a přesně určit, jaká je kvalita a společenský význam dané činnosti. O přidělení kreditů rozhoduje vedoucí akce nebo třídní profesor. Přidělení kreditů za akce, které neorganizuje škola, musí být písemně dokladované (například kopií smlouvy).
3. Za zahraniční a tuzemské zájezdy včetně účasti na třídních výletech může žák během studia získat maximálně 20 kreditů.
4. Kreditní systém je otevřený. Jestliže žák koná jinou společensky nebo pedagogicky prospěšnou činnost, která není v tabulce specifikována, může mu pedagogická rada na návrh třídního učitele, vyučujících, vedení školy nebo zřizovatele přidělit další kreditní body.
5. Minimální počet kreditů pro žáky nastupující do 1. ročníku od školního roku 2010/2011 je 60.
6. Kreditní systém je součástí klasifikace předmětu pedagogika za 2. pololetí čtvrtého ročníku.

7 UČEBNÍ OSNOVY

7.1 Název vyučovacího předmětu: Český jazyk a literatura

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: **412**

Kód a název oboru vzdělání:75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.1.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Obecným cílem předmětu je:
vychovat žáky ke kultivovanému písemnému i mluvenému jazykovému projevu, rozumět psanému i mluvenému textu, vyhledávat informace a pracovat s nimi, prohloubit a rozšířit znalosti z hlediska vývoje české i světové literatury a mateřského jazyka, vést je ke komunikačním a esteticky tvořivým aktivitám, a zároveň prohloubit jejich jazykové a literární znalosti a dovednosti tak, aby je žáci byli schopni aplikovat při práci s dětmi předškolního i školního věku a při komunikaci s rodiči.
Mezi další cíle patří:

- prohlubovat v žácích kladný vztah k mateřskému jazyku
- vést žáky k funkční a mediální gramotnosti
- poskytnout žákům efektivní metody ke zvládnutí studia
- prostřednictvím rozboru a interpretace vybraných literárních děl se podílet na hodnotové orientaci
- žáků, utváření jejich morálního profilu a estetického cítění
- pěstovat u co největší části žáků potřebu číst
- pomocí znalosti základních literárněvědných poznatků vést žáky k pochopení struktury, významu a funkcí literárního díla
- prohlubovat komunikační dovednosti žáků a tím získat vhodnou míru sebevědomí
- schopnost žáků vytvořit si vlastní úsudek, přijímat odpovědnost za své jednání
- být schopen pracovat v zájmu dětí a mládeže

Charakteristika učiva

- základní poznatky z literární teorie
- vývoj české i světové literatury v kulturních i historických souvislostech
- gramatika
- stylistika
- základy rétoriky a komunikačních dovedností, mluvené projevy
- obecné výklady o jazyce
- vývoj českého jazyka a jeho postavení v systému jazyků
- práce s textem – analýza, reprodukce, interpretace

Pojetí výuky
Předmět český jazyk a literatura je v průběhu studia dotován 13 hodinami rozvrženými následujícím způsobem:

Ročník	Literatura	Jazyk	Celkem
1.	2	1	3
2.	2	1	3
3.	2	1	3
4.	3	1	4

Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:

- výklad učitele, řízený dialog
- individuální samostatná práce
- skupinová práce
- samostatná domácí práce (příprava referátů, prezentací aj.)
- rozbor a interpretace literárních textů
- exkurze (knihovna, galerie),
- návštěva vybraných filmových a divadelních představení
- využívání digitálních technologií,
- analýza a interpretace literárních textů s využitím digitálních nástrojů, které podporují čtenářské dovednosti,
- tvorba vlastních literárních textů a jejich prezentace v digitální podobě, včetně práce s e-knihami a audioknihami,
- diktáty a doplňovací cvičení
- gramatická a stylistická cvičení
- řečnická, hlasová a dechová cvičení
- souvislé slohové práce

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka českého jazyka a literatury směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli pozitivní vztah k českému jazyku a literatuře jako nástrojům pro poznávání světa a řešení praktických problémů;
- chápali význam českého jazyka a literatury pro rozvoj kritického myšlení a pro každodenní život;
- projevovali vytrvalost, pečlivost, odpovědnost a systematičnost při řešení jazykových a literárních problémů;
- oceňovali přesnost, jasnost a objektivitu, ale také originalitu a bohatost vyjadřování;
- respektovali různá řešení a strategie ostatních, rozvíjeli schopnost spolupráce a diskuse při společném hledání postupů a řešení;
- budovali si zdravé sebehodnocení na základě dosažených výsledků a osobního pokroku v jazykovém i literárním vzdělávání;
- vnímali český jazyk a literaturu jako prostředek k podpoře tvořivosti a k rozvoji schopnosti přizpůsobit se novým situacím;
- chápali význam poctivosti a intelektuální čestnosti při samostatné i týmové práci;
- formovali své hodnoty v oblasti racionality, systematičnosti a hledání pravdy, které jazyk a literatura přirozeně podporují.

Hodnocení výsledků žáků

Při hodnocení je kladen důraz především na:

- schopnost žáků správně užívat gramatické a stylistické prostředky jak v ústním, tak písemném projevu
- schopnost vyjadřovat své myšlenky jasně a pregnantně
- porozumění obsahu sdělení v uměleckých i neuměleckých textech, hloubku porozumění učivu literatury české i světové, zvláště dětské a pro mládež

Hodnocení se provádí na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemného testování. Nejčastěji používanými formami pro prověřování znalostí budou:

- individuální a frontální ústní zkoušení
- písemné testy
- slohové práce
- přednes referátů
- prezentace individuálních i skupinových prací

Hodnocení žáka učitelem bude doplňováno sebehodnocením zkoušeného i hodnocením ze strany jeho spolužáků. Konečnou klasifikaci určuje učitel.

Kritéria hodnocení jsou dána úrovní klíčových i odborných kompetencí a klasifikačním řádem školy.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení:

Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni:

- uplatňovat různé způsoby práce s textem, umět efektivně vyhledávat a
- zpracovávat informace –
- být čtenářsky gramotný, znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména
- v oboru a povolání

Kompetence k řešení problémů:

Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni:

- volit prostředky a způsoby – pomůcky, studijní literaturu, metody,
- techniky – pro splnění jednotlivých aktivit,
- využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve

Kompetence komunikativní:

Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat, formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle,
- v písemné podobě přehledně a jazykově správně,
- účastnit se aktivně diskusí,
- formulovat a obhajovat své názory a postoje,
- dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii

Personální a sociální kompetence:

Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni:

- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí,
- přijímat radu i kritiku, pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností,
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly,
- nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni:

- uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu,

- přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých,
- uznávat tradice a hodnoty svého národa,
- chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu,
- podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:
Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni:
- vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli,
- prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle

Matematické kompetence:
Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni:
- správně gramaticky popsat matematické postup**y,**
- dokázat pracovat s odbornými termíny

Digitální kompetence a digitální technologie:
Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni:
- pracovat s textovými editory,
- vytvářet a upravovat texty,
- pracovat s vyhledávači, používat tabulky, grafy a multimediální obsah,
- zlepšovat schopnost vyhledávat a kriticky zpracovávat informace z různých zdrojů,
- komunikovat online (e-mail, chat, sociální sítě) s důrazem na etiku a ochranu proti dezinformacím,
- používat digitální nástroje pro tvorbu a editaci literárních textů,
- využívat digitální platformy pro publikaci a sdílení hodnocení a recenzí literárních děl,
- vytvářet a prezentovat literární a umělecká díla s využitím digitálních technologií s důrazem na dodržování autorských práv,
- využívat digitální zdroje pro studium a interpretaci literárních děl z různých historických období a kulturních kontextů.

Přínos k rozvoji odborných kompetencí
Příprava, realizace a evaluace výchovně vzdělávací a zájmové činnosti zaměřené na výchovu a vzdělávání dětí předškolního a školního věku, zohledňování individuálních zvláštností a subjektivních potřeb svěřených dětí a objektivních podmínek, ve kterých bude výchovně vzdělávací činnost realizována, zvládání techniky komunikace s rodiči nebo institucemi.

Průřezová témata
Občan v demokratické společnosti:
- rozvoj funkční gramotnosti
- úcta k materiálním i duchovním hodnotám
- rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi
- dovednost jednat s lidmi
- orientace v masových médiích
- rozvoj komunikativních a personálních kompetencí
- práce s informacemi

Český jazyk a digitální technologie
- vytváření a úprava textů, tabulek a prezentací v digitálních nástrojích
- kombinování textových, obrazových a zvukových formátů při tvorbě multimediálních projektů
- efektivní využívání digitální technologie pro správu a zálohování důležitých materiálů
- systematické vyhledávání a kritické hodnocení informací z digitálních zdrojů
- respektování autorských práv a etické chování v online komunikaci

Člověk a životní prostředí

- efektivní práce s informacemi a jejich kritické hodnocení

Člověk a svět práce

- vyhledávání a posuzování informací o profesních záležitostech
- verbální a neverbální komunikace při práci s dětmi
- komunikace s dětmi a jejich rodiči
- rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi

Mezipředmětové vztahy:

Dramatická výchova
Výtvarná výchova
Hudební výchova
Pedagogika a pedagogická praxe
Psychologie
Občanská nauka
Dějepis
Společenskovědní seminář
Digitální technologie

7.1.2 Realizace odborných kompetencí

Literatura – 1. ročník (2)(66)

Výsledky a kompetence	Tematické celky	Počet
Žák - chápe umění jako specifickou výpověď o skutečnosti, - rozezná umělecký text od neuměleckého, dovede rozeznat umělecký brak a kýč, - rozebere umělecký text za použití znalosti z literární teorie a poetiky, - konkrétní literární díla klasifikuje podle druhů a žánrů, - umí rozlišit jednotlivé umělecké slohy daného období, zná jejich významné představitele a stěžejní díla, - se orientuje v základních vývojových etapách literární historie světové i české, - umí zařadit typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období, - zhodnotí význam daného autora nebo literárního díla pro dobu vzniku i pro současnost, - umí vyjádřit vlastní prožitek z uměleckého díla (knihy, divadelního představení, filmu, výtvarného díla aj.). - používá digitální nástroje pro tvorbu a editaci literárních textů	**1. Úvod do studia literatury** • Literatura jako součást umění • Funkce literatury • Literární věda • Struktura literárního díla • Základní druhy • Próza a poezie • Lidová slovesnost	**8**
	2. Nejstarší literatury světa • Orientální literatury • Bible • Antická literatura – Řecko, Řím	**10**
	3. Středověká literatura • Hrdinská epika • Staroslověnské písemnictví • Latinské písemnictví • Česky psaná literatura, doba Karla IV. • Husitská literatura	**8**
	4. Renesance a humanismus • Itálie, Francie, Španělsko, Anglie • Český humanismus	**15**
	5. Baroko v Evropě a u nás • Evropské baroko	**7**

	• Pobělohorská literatura	
	6. Klasicismus, osvícenství, preromantismus	**8**
	7. Počátky národního obrození • Periodizace národního obrození • Jazykověda • Divadlo • Novinářství	**10**
	8. Opakování	**průběžně**

Literatura – 2. ročník (2)(66)

Výsledky a kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - Orientuje se v ÚLS, pozná a dovede charakterizovat jednotlivé formy ÚLS - zná základní umělecké směry daného období, jejich hlavní představitele a stěžejní díla, - interpretuje literární texty a diskutuje o nich, - při rozboru literárních textů uplatňuje znalosti z literární teorie a poetiky, - dovede vystihnout charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi, - vyjadřuje vlastní prožitky z uměleckých děl, - umí zařadit typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období, - využívá digitální platformy pro publikaci a sdílení hodnocení a recenzí literárních děl	**1. Národní obrození** • Věda, divadlo, poezie, novinářství	**10**
	2. Romantismus ve světě a u nás	**11**
	3. Realismus, naturalismus ve světové literatuře	**11**
	4. Česká literatura ve 40. -50. l. 19. stol. – přechod od romantismu k realismu	**4**
	5. Česká poezie 2. pol 19. stol. • Májovci • Ruchovci • Lumírovci	**12**
	6. Česká próza 2. pol. 19. stol. – historická, venkovská, městská	**10**
	7. České divadlo a realistické drama	**3**
	8. Nové směry v poezii 2. pol. 19. stol. a poč. 20. stol. • Impresionismus, symbolismus, dekadence • „Prokletí básníci“	**5**
	9. Opakování	**průběžně**

Literatura – 3. ročník (2)(68)

Výsledky a kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - zná základní umělecké směry daného období, jejich hlavní představitele a stěžejní díla, - čte beletrii, interpretuje literární texty a diskutuje o nich, - při rozboru literárních textů uplatňuje znalosti z literární teorie a poetiky, - dovede vystihnout charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi, - vyjadřuje vlastní prožitky z uměleckých děl, - umí zařadit typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období, - vytváří a prezentuje literární a umělecká díla s využitím digitálních technologií, - využívá digitální zdroje pro studium a interpretaci literárních děl z různých historických období a kulturních kontextů.	**1. Nové směry v poezii 19. a poč. 20. stol.** • Impresionismus, symbolismus, dekadence • Česká moderna • Anarchističtí buřiči	**9**
	2. Světová literatura 1. pol. 20. stol. • Moderní směry futurismus, kubismus, dadaismus, expresionismus, surrealismus • Poezie, próza, drama v literatuře ruské, anglické, německé, francouzské, americké	**17**
	3. Česká poezie 1. pol. 20. stol. • Proletářská poezie • Poetismus • Surrealismus • Katolická poezie • Poezie doby okupace	**17**
	4. Česká próza 1. pol. 20. stol. • Téma 1. světové války • Levicový proud • Avantgardní proud, imaginativní próza • Demokratický proud • Psychologická próza • Katolická literatura • Próza za okupace	**17**

	5. Rozvoj divadla v 1. pol. 20. stol. • Osvobozené divadlo V+W • D 34 – E. F. Burian	**8**
	6. Opakování	**průběžně**

Literatura – 4. ročník (3)(84)

Výsledky a kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - zná základní umělecké směry daného období, jejich hlavní představitele a stěžejní díla, - čte krásnou literaturu, interpretuje literární texty a diskutuje o nich, - při rozboru literárních textů uplatňuje znalosti z literární teorie a poetiky, - dovede vystihnout charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi, - vyjadřuje vlastní prožitky z uměleckých děl, - umí zařadit typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období, - orientuje se v nabídce kulturních institucí, - navštěvuje divadelní představení a umí je interpretovat.	**1. Vývoj světové literatury po 2. sv. válce do současnosti** • Obraz války, existencialismus, neorealismus, beatnici, postmodernismus a experimentální próza, populární literatura • Literatura angloamerická, německá, ruská, francouzská a italská	**17**
	2. Česká literatura po roce 1945 • Charakteristika doby, periodizace	**10**
	3. Česká poezie 2. poloviny 20. století po současnost	**3**
	4. Česká próza 2. poloviny 20. století po současnost	**26**
	5. České drama 2. poloviny 20. století po současnost	**5**
	6. Maturitní opakování	**23**

Český jazyk – 1. ročník (1)(33)

Výsledky a kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - má přehled o předmětu zkoumání jednotlivých jazykovědných disciplín a o jejich vývoji, - v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu, - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka - má přehled o knihovnách a jejich službách - pracuje s různými příručkami pro školu a veřejnost ve fyzické i elektronické podobě - kriticky přistupuje k informacím z internetových zdrojů a ověřuje si jejich hodnověrnost (např. informace dostupné z Wikipedie, sociálních sítí, komunitních webů apod.) - orientuje se v hláskoslovném systému, - řídí se zásadami správné výslovnosti, - orientuje se ve vývojových tendencích morfologie, - rozlišuje jednotlivé slovní druhy, - umí správně používat gramatické tvary a konstrukce, - v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví, - chápe rozdíl mezi projevem mluveným a psaným - vhodně používá spisovný jazyk a jeho varianty, obecnou češtinu, slang, argot, dialekt, ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci - nahradí běžné cizí slovo českým ekvivalentem a naopak - umí vhodně uplatnit slohové postupy, - vystihne charakteristické znaky vypravování, - posoudí uplatnění vypravování v hovorové a umělecké oblasti, - posoudí kompozici vypravování, jeho slovní zásobu a skladbu, - sestaví texty prostého a uměleckého vypravování,	**1. Jazykověda a její disciplíny**	**2**
	2. Hlavní principy českého pravopisu	**3**
	3. Racionální studium textu • Informace a jejich získávání • Práce s textem, sborníky, encyklopedie • Knihovny a jejich služby • Příručky pro školu a veřejnost ve fyzické i elektronické podobě • Výpisky, osnova, konspekt	**4**
	4. Hláskosloví	**2**
	5. Tvarosloví • Slovní druhy • Kategorie jmen • Kategorie sloves	**4**
	6. Obecné poučení o slohu • Slohové postupy a útvary • Projevy mluvené a psané	**2**
	7. Národní jazyk a jeho útvary, jazyková kultura • spisovná a nespisovná čeština • obecná čeština • nářečí	**9**
	8. Používání cizích slov v běžné komunikaci	**1**
	9. Funkční styly	**2**
	10. Funkční styl prostě sdělovací • Běžná komunikace • Komunikační situace	**2**
	11. Vypravování prosté a umělecké	**2**
	12. Pravopis, větné rozbory, mluvní cvičení	**průběžně**

- rozlišuje funkční styly, je schopen je rozpoznat v projevech mluvených i psaných.		

Český jazyk – 2. ročník (1)(33)

Výsledky a kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - umí správně používat gramatické tvary a konstrukce, - umí rozpoznat obměny významu slov, - dokáže určit způsoby obohacování slovní zásoby - samostatně vyhledává, porovnává a vyhodnocuje mediální, odborné a jiné informace - na příkladech doloží druhy mediálních produktů - uvede základní média působící v regionu - zhodnotí význam médií pro společnost a jejich vliv na jednotlivé slupiny uživatelů - rozlišuje typy mediálních sdělení a jejich funkci, identifikuje jejich typické postupy, jazykové a jiné prostředky - uvede příklady vlivu médií a digitální komunikace na každodenní podobu mezilidské komunikace - má přehled o informačních postupech a útvarech - vystihne charakteristické znaky publicistického stylu, - má přehled o základních publicistických žánrech, o denním i periodickém tisku - je schopen posoudit slovní zásobu, syntax i kompozici informačních útvarů v médiích, - dokáže sestavit jednoduchý zpravodajský útvar a přednést jej, - ovládá a uplatňuje základní principy výstavby textu, - adekvátně využívá emocionální a emotivní stránky projevu, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní i negativní, - je schopen napsat popis i charakteristiku různým funkčním stylem.	**1. Tvarosloví** • Opakování, jazykové rozbory	**4**
	2. Informativní výchova • Práce s textem • Média a mediální sdělení	**3**
	3. Informační postupy a útvary • Obsah, forma, jazyk, grafická úprava • Osobní dopis, zpráva, oznámení	**6**
	4. Funkční styl publicistický • Obsahová, formální, grafická výstavba • Média, jejich produkty a účinky • Útvary – zpráva, reportáž, fejeton, komentář, recenze	**2**
	5. Popis • Popis prostý, subjektivní, statický a dynamický	**2**
	6. Charakteristika	**3**
	7. Nauka o slovní zásobě • Význam slova a jeho obměny • Synonyma, homonyma, antonyma • Metafora, metonymie, synekdocha • Hyperbola, ironie, eufemismus, dysfemismus • Křestní jména, příjmení, místní jména • Práce se slovníky	**8**
	8. Obohacování slovní zásoby	**5**
	9. Pravopis, větné rozbory, mluvní cvičení	**průběžně**

Český jazyk – 3. ročník (1)(34)

Výsledky a kompetence	Tematické celky	
Žák - rozpozná základní znaky odborného stylu - zaznamenává bibliografické údaje podle státní normy - správně používá citace a bibliografické údaje, dodržuje autorská práva - umí se odborně vyjádřit o jevech svého oboru, - sestaví konkrétní útvar odborného stylu, - se orientuje ve výstavbě textu, - ovládá a uplatňuje základní principy jeho výstavby - vypracuje anotaci a resumé - uplatňuje znalosti ze skladby ve svém vyjadřování - umí sestavit základní útvary administrativního stylu, - ovládá jejich formální a grafickou úpravu, - umí napsat úřední dopis, osobní dopis a životopis	**1. Odborný styl** • Odborný popis, referát • Výklad, kritika, esej	**12**
	2. Skladba – věta jednoduchá • Druhy vět, věta jednočlenná • Větné členy, vztahy ve větě • Větné rozbory	**6**
	3. Skladba – souvětí • Druhy souvětí, vztahy mezi větami • Druhy vět vedlejších • Poměr mezi větami hlavními • Pravidla interpunkce • Nepravidelnosti ve větné stavbě • Větné rozbory	**7**
	4. Administrativní styl • Žádost, životopis, • Úřední korespondence	**9**
	5. Pravopis, větné rozbory, mluvní cvičení	**průběžně**

Český jazyk – 4. ročník (1) (28)

Výsledky a kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - má přehled o slohových postupech uměleckého styl - orientuje se v soustavě jazyků, - vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny, - vystihne charakteristické znaky úvahy, - posoudí kompozici úvahy, její slovní zásobu a skladbu, - sestaví úvahu a kritiku, - je schopen vyjádřit pozitivní i negativní postoje (pochválit, kritizovat, polemizovat), - umí argumentovat a obhajovat svá stanoviska, - je schopen přednést konkrétní řečnický projev, - rozlišuje spisovný jazyk a jeho varianty, obecnou češtinu, slangy a argot, dialekty, - ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi, - umí argumentovat a obhajovat svá stanoviska, - ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní situaci, - pracuje s normativními příručkami českého jazyka, - rozumí obsahu textu i jeho části, - umí se vhodně prezentovat, - má přehled o pravidlech vhodného vyjadřování a vystupování, volí adekvátní komunikační strategie, - vhodně používá mimojazykové prostředky komunikace, - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně, - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby	**1. Umělecký styl, jeho útvary a postupy**	**2**
	2. Původ a příbuznost jazyků	**2**
	3. Vývoj českého jazyka	**3**
	4. Současný český jazyk, vývojové tendence spisovné češtiny • Spisovná čeština, obecná čeština, nářečí	**2**
	5. Úvahový postup a úvaha	**4**
	6. Kultura osobního projevu, mluvené projevy	**5**
	7. Řečnický styl • Projev, přednáška	**2**
	8. Systematizace poznatků ze slohu	**3**
	9. Pravopis, systematizace poznatků z jazyka	**5**
	10. Opakování	**průběžně**

7.2 Název vyučovacího předmětu: Jazykové a literární praktikum

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 132

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.2.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Základními cíli předmětu je vést žáky ke kultivovanému mluvenému jazykovému projevu; ke zvládnutí technik hlasitého čtení textu pro děti; vést je ke komunikačním a esteticky tvořivým aktivitám, spojeným s literaturou pro děti; rozšířit znalosti v oblasti literatury pro děti.
Mezi další cíle patří:

- prohlubovat kladný vztah k mateřskému jazyku
- poskytnout studujícím efektivní metody ke zvládnutí zvukové stránky jazyka
- prostřednictvím rozboru a interpretace vybraných literárních děl dětské literatury se podílet na hodnotové orientaci studujících, korekci jejich morálního profilu a estetického cítění
- prohlubovat komunikační dovednosti studujících a tím získat vhodnou míru sebevědomí
- přijímat odpovědnost za své jednání

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí
Výuka jazykového a literárního praktika směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli pozitivní vztah k českému jazyku a literatuře jako nástrojům pro poznávání světa a řešení praktických problémů;
- chápali význam českého jazyka a literatury pro rozvoj kritického myšlení a pro každodenní život;
- projevovali vytrvalost, pečlivost, odpovědnost a systematičnost při řešení jazykových a literárních problémů;
- oceňovali přesnost, jasnost a objektivitu, ale také originalitu a bohatost vyjadřování;
- respektovali různá řešení a strategie ostatních, rozvíjeli schopnost spolupráce a diskuse při společném hledání postupů a řešení;
- budovali si zdravé sebehodnocení na základě dosažených výsledků a osobního pokroku v jazykovém i literárním vzdělávání;
- vnímali český jazyk a literaturu jako prostředek k podpoře tvořivosti a k rozvoji schopnosti přizpůsobit se novým situacím;
- chápali význam poctivosti a intelektuální čestnosti při samostatné i týmové práci;
- formovali své hodnoty v oblasti racionality, systematičnosti a hledání pravdy, které jazyk a literatura přirozeně podporují.

Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:

- výklad učitele, řízený dialog, konzultace
- individuální samostatná práce
- skupinová práce
- samostatná domácí práce (příprava interpretace textů, referátů aj.)
- řečnická, hlasová a dechová cvičení

- analýza a interpretace literárních textů dětské literatury s využitím digitálních nástrojů, které podporují čtenářské dovednosti,
- tvorba vlastních literárních textů a jejich prezentace v digitální podobě, včetně práce s e-knihami a audioknihami.

Charakteristika učiva

- princip tvorby hlasu a artikulované řeči
- základy rétoriky a komunikačních dovedností, mluvené projevy
- práce s textem – analýza, reprodukce, interpretace
- hlasové vystoupení před druhými
- literatura pro děti a mládež
- didaktika literární výchovy
- didaktika jazykové výchovy

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení:

Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni:

- uplatňovat různé způsoby práce s textem, umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání

Kompetence k řešení problémů:

Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni:

- volit prostředky a způsoby – pomůcky, studijní literaturu, metody, techniky – pro splnění jednotlivých aktivit,
- využívat zkušeností a vědomostí při vlastní práci

Kompetence komunikativní:

Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat,
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně, účastnit se aktivně diskusí,
- formulovat a obhajovat své názory a postoje,
- dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii

Personální a sociální kompetence:

Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni

- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí,
- přijímat radu i kritiku,
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností,
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly,
- nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni

- uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu,
- přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých,
- uznávat tradice a hodnoty svého národa,
- chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:

Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni

- vhodně komunikovat se zaměstnavateli,

- prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle

Digitální kompetence a digitální technologie:

Vzdělání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni

- používat digitální nástroje pro tvorbu a editaci literárních textů,
- využívat digitální platformy pro publikaci a sdílení hodnocení a recenzí literárních děl,
- vytvářet a prezentovat literární a umělecká díla s využitím digitálních technologií s důrazem na dodržování autorských práv,
- využívat digitální zdroje pro studium a interpretaci literárních děl z různých historických období a kulturních kontextů.

Přínos k rozvoji odborných kompetencí

Příprava, realizace a evaluace výchovně vzdělávací a zájmové činnosti zaměřené na výchovu a vzdělávání dětí předškolního a školního věku, zohledňování individuálních zvláštností a subjektivních potřeb svěřených dětí a objektivních podmínek, ve kterých bude výchovně vzdělávací činnost realizována, zvládání techniky komunikace s rodiči nebo institucemi.

Uplatnění průřezových témat

Občan v demokratické společnosti

- rozvoj funkční gramotnosti
- úcta k materiálním i duchovním hodnotám
- rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi
- dovednost jednat s lidmi
- orientace v masmédiích
- rozvoj komunikativních a personálních kompetencí
- práce s informacemi

Český jazyk a digitální technologie

- vytváření a úprava textů, tabulek a prezentací v digitálních nástrojích
- kombinování textových, obrazových a zvukových formátů při tvorbě multimediálních projektů
- efektivní využívání digitální technologie pro správu a zálohování důležitých materiálů
- systematické vyhledávání a kritické hodnocení informací z digitálních zdrojů
- respektování autorských práv a etické chování v online komunikaci

Člověk a životní prostředí

- efektivní práce s informacemi a jejich kritické hodnocení

Člověk a svět práce

- vyhledávání a posuzování informací o profesních záležitostech
- verbální a neverbální komunikace při práci s dětmi
- komunikace s dětmi a jejich rodiči
- rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi

Přínos k aplikaci průřezových témat

Člověk a digitální svět

Žák je veden k tomu, aby:

- pracoval s digitálními technologiemi při řešení běžných situací vyžadujících efektivní způsoby vyjadřování, při řešení problémů, včetně diskuse a prezentace výsledků těchto řešení.

Pojetí výuky
Předmět jazykové a literární praktikum je v průběhu studia dotován 4 hodinami rozvrženými následujícím způsobem:

Ročník	Jazykové a literární praktikum	Celkem
1.	2	2
2.	2	2

Mezipředmětové vztahy
Dramatická výchova
Výtvarná výchova
Hudební výchova
Pedagogika a pedagogická praxe
Psychologie
Digitální technologie

Hodnocení výsledků žáků
Hodnocení probíhá především slovními reflexemi po hrách, cvičeních na interpretaci textů, hrových celcích, před ukončením vyučovací hodiny nebo před ukončením pololetí, konce školního roku.
Hodnotí jak učitel, tak žáci. Součástí je i sebehodnocení žáků.

Při hodnocení je kladen důraz především na:
- schopnost žáků správně užívat gramatické a stylistické prostředky, jak v ústním, tak písemném projevu
- schopnost vyjadřovat své myšlenky jasně a pregnantně
- porozumění obsahu sdělení v uměleckých i neuměleckých textech, hloubku porozumění učivu dětské literatury a literatury pro mládež

7.2.2 Realizace odborných kompetencí

Jazykové a literární praktikum - 1. ročník (2)(66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - chápe důležitost správné výslovnosti při pedagogických činnostech, - je mluvním vzorem při výchově a vzdělávání dětí předškolního a mladšího školního věku - chápe důležitost správného čtení pro rozvoj dětského posluchače a jeho prečtenářských dovedností	**1. Význam správné výslovnosti při pedagogických činnostech i při hlasitém čtení literárního textu** • význam správné výslovnosti v profesi učitele a vychovatele • význam správných technik hlasitého čtení v profesi učitele a vychovatele	**2**
Žák: - umí pracovat s dechem při hlasitém čtení literárního textu - ovládá správné držení těla při hlasových vystoupeních - ovládá práci s hlasem při vyprávění či hlasitém čtení literárních textů	**2. Metodika osvojování správného hlasitého čtení textů pro děti** • Péče o hlas • Držení těla • Dech a práce s dechem • Artikulace • Intonace hlasu • Barva hlasu • Dynamika hlasu • Tempo řeči • Rytmus řeči • Frázování řeči, logické celky • Důraz, významový přízvuk • Pauzy v řeči • Hlasové obsažení prostoru	**40**
Žák: - chápe, jak se na digitální zvukovou stopu natáčí rozhlasová hra - umí analyzovat a hlasitě přečíst text s vypravěčem a jednotlivými postavami - umí přečíst text v různém nářečí	**3. Dialogické texty** • Rozhlasová hra • Čtení textů s dialogem • Texty v různém nářečí	**8**
Žák: - při výchovně vzdělávací práci uplatňuje možnosti, prostředky a metodické postupy rozvoje sluchové, dechové a hlasové složky řeči - zná a uplatňuje jazykové hry - vytvořil si zásobník činností pro rozvoj dětského posluchače a vypravěče - vychovává malého posluchače živého či reprodukovaného slova	**4. Hry a cvičení pro rozvoj řeči dětí předškolního a mladšího školního věku** • zásobník činností správné výslovnosti pro pedagogickou práci s dětmi	**6**

Žák: - žák umí analyzovat a zpracovat literární ukázku dialogického či nedialogického textu a natočit ji na digitální nástroje	**7. Samostatná výstupní práce** • samostatné nastudování dialogického textu a jeho natočení na digitální zvukovou stopu	**6**
Žák: - používá digitální nástroje pro tvorbu a editaci a reprodukci literárních textů	**8. Využívání digitálních technologií pro záznam a reprodukci hlasitého čtení**	**4**

Jazykové a literární praktikum – 2. ročník (2) (66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - chápe literaturu jako didaktickou pomůcku pro rozvoj osobnosti dětí a mládeže	**1. Dítě a literatura** • význam literatury v životě dětí a mládeže • přínos literatury pro rozvoj dítěte • vztah dítěte ke knize a literatuře a možnosti jejího ovlivňování	**4**
Žák: - má přehled o literatuře pro děti předškolního a mladšího školního věku - rozezná druhy a žánry dětské literatury - umí využít nabídky knihoven pro práci s dětmi - má přehled o časopisech, příručkách pro děti pro děti předškolního a mladšího školního věku	**2. Práce s knihou a časopisy** • poznávání jednotlivých druhů a žánrů literatury prostřednictvím konkrétních děl, • rozpoznávání hodnot literárního díla a přiměřenosti dítěti, • získávání informací o knize, • pořizování bibliografických záznamů • výtvarná úprava knih, komiks • práce s časopisy pro děti • knihovny a jejich služby pro děti a mládež • příručky pro školu a veřejnost ve fyzické i elektronické podobě • založení a vedení domácí nebo školní knihovny, vedení čtenářského deníku a zásobníku učitelky / vychovatelky	**10**
Žák: - vhodně vybírá text pro k uměleckému přednesu s přihlédnutím k individuálním zvláštnostem dětí - využívá literaturu při práci s dětmi předškolního a mladšího školního věku - ovládá zásady obohacování slovní zásoby u dětí předškolního věku - ovládá zdokonalování gramatické správnosti u dětí v MŠ - používá jazyková cvičení - rozvíjí v dětech vztah ke knize a literatuře	**3. Využití literatury u dětí předškolního a mladšího školního věku** • specifičnost práce se slovesným uměním u dětí předškolního věku • typy knih, literární druhy a žánry vhodné pro předškolní a mladší školní věk dítěte • vhodný výběr textu pro děti předškolního a mladšího školního věku • práce s poetickým a prozaickým uměleckým textem • práce s leporelem, obrazovou knihou, ilustrací • metody a formy práce s literárním dílem s dětmi předškolního a mladšího školního věku • filmová a televizní tvorba pro děti	**20**

- má přehled o současné i minulé filmové a televizní tvorbě určené pro děti - využívá film a TV ve vlastní práci s dětmi - při práci s dětmi využívá dětské časopisy	• využití filmové a televizní tvorby při práci s dětmi • časopisy pro děti a didaktická práce s nimi	
Žák: - souvisle vypráví - vede děti v MŠ k souvislému vypravování, popisu - učí děti komunikovat ve skupině vrstevníků i s dospělými - hodnotí projev dítěte	**4. Řečový projev žáka a jeho souvislé vyjadřování** • souvislé vypravování, popis, zpráva, • reprodukce uměleckého textu • komunikace ve skupině, s vrstevníky, s dospělými • hodnocení projevu žáka	**24**
Žák: - kriticky přistupuje k informacím z internetových zdrojů a ověřuje si jejich hodnověrnost (např. informace dostupné z Wikipedie, sociálních sítí, komunitních webů apod.) - využívá digitální platformy pro publikaci a sdílení hodnocení a recenzí literárních děl - vytváří a prezentuje literární a umělecká díla s využitím digitálních technologií, - využívá digitální zdroje pro studium a interpretaci literárních děl - používá digitální nástroje pro tvorbu, editaci a záznam reprodukce literárních textů, také pro hlasové hry dětí	**5. Využívání digitálních technologií** • kritický přístup k informacím z internetu • vytváření digitálního záznamu souvislého vypravování či reprodukce uměleckého textu	**8**

7.3 Název vyučovacího předmětu: Anglický Jazyk

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 384

Kód a název oboru vzdělání: 75–31–M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.3.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Výuka cizích jazyků je významnou součástí všeobecného vzdělávání žáků. Rozšiřuje a prohlubuje jejich komunikativní kompetenci a celkový kulturní rozhled a zároveň vytváří základ pro jejich další jazykové i profesní zdokonalování.
Ve výuce cizích jazyků je třeba vedle zprostředkování kognitivní výkonnosti žáka (jazykové vědomosti gramatické, lexikální, pravopisné, fonetické atd.), klást důraz na motivaci žáka a jeho zájem o studium cizího jazyka. Je proto nezbytně nutné používat metody směřující k propojení izolovaného školního prostředí s reálným prostředím existujícím mimo školu – využití multimediálních programů a internetu, navazování kontaktů se školami v zahraničí, organizování výměnných, výukových i poznávacích zájezdů, zapojování žáků do projektů a soutěží.
Aktivní znalost cizích jazyků je v současné době nezbytná jak z hlediska globálního, protože přispívá k bezprostřední, a tudíž účinnější mezinárodní komunikaci, tak i pro osobní potřebu žáka, neboť usnadňuje přístup k aktuálním informacím a osobním kontaktům a tím umožňuje vyšší mobilitu a nezávislost žáka.
Výuka cizích jazyků si tedy klade dva hlavní cíle:

- komunikativní, cíl hlavní, daný specifikou předmětu a vymezený výstupními požadavky a cíli,
- vede žáky k získání klíčových komunikativních jazykových kompetencí a připravuje je k efektivní
- účasti v přímé i nepřímé komunikaci včetně přístupu k informačním zdrojům,
- výchovně vzdělávací přispívá k formování osobnosti žáků, učí je toleranci k hodnotám jiných
- národů a jejich respektování.

Charakteristika učiva
Učivo anglického jazyka je koncipováno tak, aby systematicky rozvíjelo receptivní, produktivní i interaktivní řečové dovednosti žáků – poslech, čtení, mluvení a psaní – s důrazem na porozumění smyslu sdělení a samostatnou jazykovou produkci. Výuka je zaměřena na osvojování slovní zásoby a gramatických struktur v reálných komunikačních situacích a zároveň podporuje dovednosti efektivního učení, práce s jazykovým textem a kritického myšlení. Učivo vychází z tematických celků každodenního života, mezikulturní komunikace a odborného prostředí daného oboru. Využívá autentické materiály a digitální zdroje a směřuje k dosažení jazykové úrovně B1 podle Společného evropského referenčního rámce. Nedílnou součástí učiva je také příprava ke společné části maturitní zkoušky z anglického jazyka.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí
Výuka anglického jazyka směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli pozitivní vztah k cizím jazykům jako prostředku mezikulturního porozumění a osobního růstu;

- chápali význam anglického jazyka pro komunikaci v mezinárodním prostředí, vzdělávání i profesní život;
- projevovali vytrvalost, pečlivost a odpovědnost při osvojování jazykových dovedností a práci s cizojazyčnými texty;
- oceňovali přesnost, srozumitelnost a vhodnost jazykového vyjadřování v různých komunikačních situacích;
- respektovali jazykovou a kulturní rozmanitost a rozvíjeli schopnost empaticky naslouchat i spolupracovat při komunikaci;
- budovali si zdravé sebehodnocení na základě pokroku ve schopnosti dorozumět se a používat jazyk samostatně i tvořivě;
- vnímali cizí jazyk jako nástroj pro poznávání světa a rozvoj vlastní flexibility, otevřenosti a přizpůsobivosti v různých sociálních a profesních kontextech;
- chápali význam poctivosti při využívání cizích zdrojů a při samostatné i skupinové práci;
- formovali si hodnoty v oblasti otevřenosti, respektu, porozumění a hledání společné řeči v různorodém světě.

Pojetí výuky

V pojetí výuky je nutné akceptovat individuální vzdělávací potřeby žáků. Učitelé se orientují na:

- autodidaktické metody a vedení žáků k osvojování různých technik samostatného učení a
- individuální práci odpovídajícím jejich schopnostem,
- sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování
- dialogické slovní metody – týmová práce a kooperace, diskuse, panelové diskuse, brainstorming, brainwriting, v receptivních tématech využívání ICT, sebehodnocení žáků prostřednictvím Evropského jazykového portfolia (EJP), to vše za předpokladu, že žáci jsou dostatečně informováni o konkrétním tématu (i na základě autodidaktických metod) a jsou tak schopni naplňovat sociálně komunikativní formy učení v konkrétních hodinách, vyučující pak musí žáky podporovat v tom, aby dokázali jevy zobecňovat, srovnávat a pokud možno objektivně hodnotit, vyučující dále kladou důraz na potřebu kultivovaného mluveného i písemného projevu,
- motivační činitele – zařazení her a soutěží (vždy s vyhodnocením!), simulačních metod, veřejné prezentace žáků, uplatňování projektové metody výuky, podpora aktivit nadpředmětového charakteru mj. s cílem vypěstovat u co největší části žáků potřebu dorozumět se s mluvčími z daných jazykových oblastí.

Výuka anglického jazyka v rámci tohoto ŠVP připravuje žáky ke společné (státní) části maturitní zkoušky z anglického jazyka na úrovni B1 dle Společného evropského referenčního rámce (SERR).

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení ústního projevu:

- samostatné, správné a logicky uspořádané vyjadřování v anglickém jazyce,
- schopnost rozvíjet téma a souvisle komunikovat v rámci probíraných tematických celků,
- schopnost propojovat znalosti anglického jazyka s poznatky z ostatních všeobecně vzdělávacích a odborných předmětů (např. psychologie, pedagogika, dějepis).

Hodnocení písemného projevu:

- věcná správnost, přesnost a pečlivost při psaní textů v anglickém jazyce (osobní i odborné texty),
- jazyková správnost (gramatika, pravopis, stylistika).

Hodnocení prezentací:

- výběr relevantních, zajímavých a tematicky přiměřených informací,
- schopnost přehledné, jazykově správné a vizuálně vhodné prezentace s využitím informačních technologií,
- plynulost a úroveň jazykového projevu při prezentaci.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Žák:

- má pozitivní vztah k učení cizího jazyka a dalšímu vzdělávání,
- využívá různé techniky učení cizího jazyka (např. jazykové portfolio, práce se slovníky, online nástroji),
- efektivně pracuje s texty v anglickém jazyce (čtení s porozuměním, analýza textu),
- vyhledává a kriticky zpracovává informace v anglickém jazyce, rozvíjí čtenářskou gramotnost,
- rozumí mluveným projevům (výklad, přednáška, rozhovor) a pořizuje si poznámky v anglickém jazyce,
- sleduje svůj pokrok v osvojování jazyka, reflektuje zpětnou vazbu a plánuje další vzdělávání,
- využívá zkušenosti své i ostatních při zlepšování jazykových dovedností.

Kompetence k řešení problémů

Žák:

- rozumí zadání v anglickém jazyce, identifikuje klíčové body problému,
- navrhuje vhodná řešení problémových situací v komunikaci v anglickém jazyce,
- využívá logické myšlení a různé strategie při práci s texty, poslechem a interakcí v angličtině,
- volí vhodné jazykové nástroje, zdroje a strategie pro řešení úkolů,
- efektivně spolupracuje na řešení problémů v týmu.

Občanská kompetence

Žák:

- respektuje jazykovou a kulturní rozmanitost v mezinárodním prostředí,
- diskutuje v angličtině o aktuálním společenském a politickém dění,
- chápe význam globálních problémů (životní prostředí, lidská práva) a diskutuje o nich v angličtině,
- kriticky přistupuje k informacím získaným v cizím jazyce a tvoří vlastní názor,
- podporuje hodnoty demokratické společnosti a kulturní identity v mezinárodním kontextu.

Komunikativní kompetence

Žák:

- srozumitelně a souvisle formuluje své myšlenky v anglickém jazyce, písemně i ústně,
- aktivně se účastní diskusí v angličtině, argumentuje a obhajuje své názory,
- tvoří texty na běžná i odborná témata, dodržuje jazykové a stylistické normy,
- rozvíjí schopnost přiměřené komunikace v reálných i odborných situacích.

Personální a sociální kompetence

Žák:

- stanovuje si jazykové cíle a plánuje kroky k jejich dosažení,
- efektivně se učí a reflektuje svůj pokrok,
- využívá zkušenosti svých učitelů i spolužáků při zlepšování vlastních dovedností,
- přijímá kritiku i radu, reaguje na zpětnou vazbu,
- pracuje v týmu, respektuje názory a osobnost ostatních, podílí se na společné práci,
- podporuje dobré mezilidské vztahy, předchází konfliktům, jedná bez předsudků.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žák by měl být schopen:

- rozpoznávat a respektovat kulturní odlišnosti v jazykově i kulturně rozmanitém světě;
- chápat význam kulturní identity a tradic jak vlastního národa, tak i anglicky mluvících zemí;
- komunikovat s úctou a tolerancí, vyjadřovat své názory kultivovaně a naslouchat ostatním;
- orientovat se v aktuálních společenských a etických otázkách, diskutovat o nich v cizím jazyce;
- projevovat odpovědnost, solidaritu a respekt v mezilidské komunikaci, a to i v mezinárodním kontextu;
- kriticky hodnotit informace z médií a sociálních sítí, včetně těch v cizím jazyce;
- aktivně se zapojit do projektů s mezinárodním nebo kulturním přesahem (např. jazykové výměny, prezentace, tematické diskuze).

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

Žák má možnost získat:

- dovednosti komunikace v anglickém jazyce v pracovním prostředí – při pracovních pohovorech, při vedení konverzace se zákazníky nebo partnery;
- schopnost vytvářet profesní dokumenty v angličtině (životopis, motivační dopis, e-mailová komunikace);
- orientaci v pracovním prostředí anglicky mluvících zemí a schopnost přizpůsobit se kulturním odlišnostem;
- základní terminologii a komunikační strategie potřebné pro profesní situace v daném oboru;
- motivaci k dalšímu jazykovému a profesnímu rozvoji, včetně využití angličtiny při dalším studiu nebo podnikání;
- schopnost efektivně prezentovat sebe sama a své dovednosti v cizím jazyce;
- jistotu při používání digitálních nástrojů při jazykové prezentaci a sebeprezentaci.

Matematické kompetence

Žák:

- orientuje se v základních číselných údajích, datech a grafech prezentovaných v anglickém jazyce,
- interpretuje tabulky, grafy a diagramy v anglických textech,
- využívá jednoduché numerické informace v komunikaci (např. při interpretaci statistik).

Digitální kompetence

- Žák:
- efektivně využívá digitální technologie k vyhledávání, zpracování a prezentaci informací v anglickém jazyce,
- vhodně volí digitální nástroje pro studium a školní práci (např. prezentace, editace textů, online zdroje),
- rozpozná různé druhy digitálních informací a ověřuje jejich věrohodnost,
- orientuje se v nových technologiích a hodnotí jejich přínosy a rizika,

- chová se zodpovědně, bezpečně a eticky při práci s digitálními technologiemi a v online prostředí.

Průřezová témata
Občan v demokratické společnosti
Cíl: rozvoj klíčových kompetencí v oblasti komunikace, kritického myšlení a společenské odpovědnosti prostřednictvím práce v cizím jazyce.
Výuka přispívá k:

- schopnosti orientovat se v anglicky psaných médiích, efektivně je využívat a kriticky hodnotit jejich obsah,
- rozvoji dovednosti diskutovat v angličtině o společenských, kulturních i etických otázkách a hledat kompromisní řešení,
- ochotě angažovat se v lokálním i globálním kontextu s využitím anglického jazyka,
- podpoře úcty k materiálním a duchovním hodnotám, ochraně životního prostředí a kulturního dědictví v mezinárodním kontextu.

Obsah:

- komunikace, vyjednávání a řešení konfliktů v anglickém jazyce,
- společnost, kultura a náboženství ve světě anglicky mluvících zemí,
- historický vývoj společnosti (zejména 19. a 20. století) v anglickém prostředí,
- politické a společenské systémy v anglicky mluvících zemích,
- práce s masovými médii a kritická analýza textů v angličtině,
- témata morálky, svobody, odpovědnosti, tolerance a solidarity v cizím jazyce.

Člověk a životní prostředí
Cíl: rozvoj porozumění globálním environmentálním problémům v anglickém jazyce a schopnost aktivně se zapojit do ochrany životního prostředí.
Výuka přispívá k:

- schopnosti lépe poznávat svět prostřednictvím práce s autentickými anglickými texty a informacemi o přírodě a životním prostředí,
- dovednosti získávat, zpracovávat a kriticky vyhodnocovat ekologické informace v angličtině.

Obsah:

- základní ekologická témata (ochrana přírody, změna klimatu, udržitelný rozvoj) prezentovaná v anglickém jazyce,
- diskuze a projekty zaměřené na životní prostředí ve světovém kontextu.

Člověk a svět práce
Cíl: rozvoj schopnosti používat anglický jazyk v profesním a pracovním prostředí.
Výuka přispívá k:

- získání dovedností potřebných k uplatnění na trhu práce, včetně psaní profesních dokumentů v anglickém jazyce (životopis, motivační dopis),
- rozvoji komunikačních dovedností pro pracovní pohovory a profesní prezentace v anglickém jazyce,
- porozumění základním právům a povinnostem v pracovním prostředí anglicky mluvících zemí,
- schopnosti efektivní mezinárodní komunikace.

Obsah:

- tvorba životopisu (CV) a motivačního dopisu v angličtině,
- modelové pracovní pohovory v angličtině,

- slovní zásoba a fráze používané v pracovním prostředí,
- kulturní rozdíly v pracovním prostředí různých anglicky mluvících zemí.

Člověk a digitální svět

Žák je veden k tomu, aby:

- efektivně využíval digitální technologie při vyhledávání, zpracování a porozumění autentickým materiálům v anglickém jazyce;
- používal digitální nástroje pro tvorbu a úpravu textů, procvičování gramatiky a rozšiřování slovní zásoby;
- rozvíjel dovednosti pro samostatné i týmové řešení jazykových úkolů s podporou ICT;
- prezentoval své jazykové výstupy (např. projekty, prezentace, texty) prostřednictvím digitálních platforem;

Mezipředmětové vztahy

- Dějepis – historie anglicky mluvících zemí, historický kontext témat, kultura
- Informační technologie – využívání digitálních nástrojů při tvorbě jazykových projektů a prezentací,
- Biologie – témata životního prostředí, zdraví a lidského těla v anglickém jazyce,
- Matematika – práce s grafy, čísly a tabulkami v anglických textech – interpretace dat (základní),
- Český jazyk a literatura – rozvoj stylistiky a slohových dovedností, přenos stylistických návyků do anglického jazyka.
- Pedagogika – témata vzdělávání a výchovy, komunikace s dětmi a dospělými v cizím jazyce, metodika práce s jazykem.
- Psychologie – porozumění komunikaci, rozvoj mezilidských vztahů, empatie při jazykovém projevu, diskuze o společnosti
- Hudební, výtvarná a dramatická výchova – práce s anglickými písněmi, básněmi, dramatickými scénkami v rámci jazykových aktivit.

7.3.2 Realizace učiva a odborných kompetencí

1. ročník (3) (99)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Učivo	Počet hodin
Žák - rozumí jednoduchým popisům a informacím - samostatně vytváří jednoduché popisy prostředí a osob.	**1. Introduction** - Vzhled, umění a kultura, města a vesnice, hlavní ulice - Přítomné časy, předpřítomný čas členy, there was/there were	23
Žák - popíše minulé události - vypráví o zážitcích - klade a zodpovídá otázky v minulém čase.	**2. A Day Out** - Výlet, doprava a cestování - Minulý čas prostý; otázky se subjektem/objektem	23
Žák - diskutuje o domácích pracích - popisuje prostředí a aktivity doma - zvládá vyjadřování zdvořilých žádostí.	**3. Jobs Around the House** - Domácí práce, bydlení - Minulý průběhový čas; prostý vs. průběhový minulý	23
Žák - popíše počasí a jeho změny - komentuje extrémní přírodní jevy - používá vhodné přídavné jmenné konstrukce. - využívá překladače, slovníky a jazykové aplikace kriticky a účelně - popisuje obrázek a vysvětluje rozdíly a podobnosti mezi dvěma obrázky	**4. Weather** - Počasí, přírodní katastrofy - Stupňování přídavných jmen; superlativy; too/enough	23
	5. Disponibilní hodiny	7

2. ročník (3) (99)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Učivo	Počet hodin
Žák - diskutuje o vzdělávání - popíše školní plány a aktivity - navrhuje možná řešení a alternativy. - vytvoří a prezentuje jednoduchou pohádku nebo příběh pro děti v angličtině - popíše v angličtině průběh jednoduché výchovné nebo vzdělávací aktivity - pojmenuje běžné školní pomůcky a hračky v anglickém jazyce	**1. Talking about School** - Škola, vzdělávání - Budoucí časy, nultá a první podmínková věta	23
Žák - vypráví o osobních zkušenostech - porovnává tradice - uplatňuje znalost předpřítomného času pro popis událostí. - zpívá nebo recituje dětské básně/písně v angličtině a vysvětlí jejich význam	**2. Life Experiences** - Životní zkušenosti, kulturní rozdíly - předpřítomný čas; rozdíly mezi perfektum a minulým časem	23
Žák - popisuje vědecké objevy - diskutuje o hypotetických situacích - využívá pasivní věty pro popis procesů. - vyhledá relevantní informace v anglickém jazyce na internetu a ověří jejich důvěryhodnost.	**3. Space Exploration** - Výzkum vesmíru, vynálezy - druhá podmínková věta, pasivum	23
Žák - popisuje minulé pracovní zkušenosti - používá nepřímou řeč - vytváří profesní komunikaci v angličtině. - vytvoří a představí svůj životopis a motivační dopis v angličtině - simuluje pracovní pohovor v anglickém jazyce	**4. Summer jobs** - Letní brigády, povolání - Předminulý čas; nepřímá řeč	23
	5. Disponibilní hodiny	7

3. ročník (3) (102)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Učivo	Počet hodin
Žák - rozumí popisu rutinních činností a životních fází - formuluje povinnosti. - Používá základní mluvnické struktury v rámci známých témat.	**1. Introduction** - Škola, fáze života, dospívání, domácí práce - Přítomný čas prostý a průběhový, členy, podmínkové věty, modální slovesa pro povinnost	25
Žák - vypráví příběhy a události - předvídá děj podle textu. - Tvoří dějové příběhy a rozumí strategiím porozumění textu. - prezentuje informace v digitální podobě (např. PowerPoint, Canva, Padlet) v angličtině	**2. That´s entertainment** - Hry a zábava, vlog - Narativní časy	25
Žák - popisuje vztahy - rozlišuje časy - pracuje s pocity a postoji. - Formuluje názory a dává rady v sociálních situacích. - se orientuje v běžné korespondenci, formulářích a informačních materiálech	**3. Friends** - Přátelství, vlastnosti lidí, pocity - Předpřítomný a minulý čas (since / for / already / just / yet)	25
Žák - popisuje fyzické činnosti - rozlišuje množství. - Rozvíjí citlivost a respekt v komunikaci o zdraví.	**4. Get active** - Cvičení, fyzická aktivita - - Kvantifikátory	25
	5. Disponibilní hodiny	2

4. ročník (3) (84)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Učivo	Počet hodin
Žák - plánuje a popisuje budoucí děje - vyjadřuje předpovědi a rady. - Uplatňuje slovní zásobu v kontextu překonávání problémů	**1. Making sense of food** - Smysly, předpovídání děje, obtížné situace - Budoucí časy	20
Žák - rozumí popisu cest a místních zvyků - porovnává možnosti. - Získává kulturní přehled a mluví o rozdílech. - zhodnotí vliv globalizace na každodenní život a vyjádří vlastní názor	**2. On the road** - Cestování, prázdniny, frázová slovesa - Vztažné věty určující (defining relative clauses)	20
Žák - popisuje společenské problémy a navrhuje řešení. - Plánuje a prezentuje návrhy kampaní. - - porovnává různé zdroje informací a vyjádří vlastní stanovisko v angličtině	**3. Making a difference** - Kampaně, společenská témata - Nepřímá řeč	20
Žák - řeší nákupní situace - vyjadřuje pravděpodobnost. - - Formuluje úsporné strategie a rozhodnutí o výdajích.	**4. Buying and selling** - Nákupy, peníze, možnosti a pravděpodobnost - Třetí kondicionál	20
	5. Disponibilní hodiny	4

7.4 Název vyučovacího předmětu: Občanská nauka

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 134

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.4.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Obecnými cíli předmětu občanská nauka je
- připravit žáky na aktivní občanský život v demokratické společnosti,
- pozitivně ovlivňovat hodnotovou orientaci žáků,
- jednat odpovědně nejen ve vlastní prospěch, ale i pro veřejný zájem,
- vytvářet kritické myšlení,
- ctít život jako nejvyšší hodnotu,
- porozumět světu, v němž žijí.

Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce
Metody a formy práce:
- výklad, řízený rozhovor
- aktivizační metody a formy práce: skupinová práce, problémová metoda, analýza textu, referáty, práce s tiskem, internet, kooperativní učení
- samostatné vyhledávání a zpracovávání informací
- exkurzní vyučování

Charakteristika učiva
Učivo je rozděleno do druhého a třetího ročníku a navazuje na učivo zeměpisu a dějepisu z 1 a 2 ročníku.

2. ročník témata	Člověk jako občan v demokratickém státě
	Člověk a právo
3. ročník témata	Člověk v lidském společenství
	Evropa, Česká republika a svět

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí
V afektivní oblasti směřuje výuka občanské nauky k tomu, aby žáci:
- byli motivováni aktivně podporovat zásady udržitelného rozvoje ve svém osobním i profesním životě,
- rozvíjeli kladný vztah k přírodě a životnímu prostředí jako součást odpovědného občanského postoje,
- si osvojili postoje vedoucí k prevenci a odmítání všech forem závislostí a škodlivých návyků,
- zlepšovali své komunikační schopnosti potřebné pro konstruktivní mezilidské a občanské soužití,
- byli motivováni k dalšímu vzdělávání a zájmu o společenské i environmentální otázky v průběhu celého života.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
Kompetence k učení:

Žák by měl umět:
- pracovat různými způsoby s textem (studijní a analytické čtení)
- vyhledávat a zpracovávat informace
- poslouchat mluvené projevy s porozuměním
- využívat ke svému učení různé informační zdroje včetně zkušeností svých i jiných lidí
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení
- přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí

Kompetence k řešení problémů:

Žák by měl umět:
- porozumět zadání úkolu, navrhnout způsob řešení a zdůvodnit jej
- volit prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých aktivit
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi, zvládat kompromis při práci ve skupi

Komunikativní kompetence

Žák by měl umět
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle;
- obhajovat své názory a postoje;
- aktivně se účastnit diskuzí;
- písemně zaznamenávat podstatné myšlenky ústního i písemného projevu jiných lidí;
- hledat informace z více zdrojů a ověřovat důvěryhodnost těchto zdrojů
- používat principy kritického myšlení
- vyjadřovat se v souladu se zásadami kulturního projevu.

Personální a sociální kompetence

Žák by měl být schopen:
- efektivně se učit a pracovat
- přijímat hodnocení svých výsledků a adekvátně na ně reagovat, přijímat rady i kritiku
- odpovědně plnit svěřené úkoly
- ověřovat si základní poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí
- řešit své sociální i ekonomické záležitosti, být finančně gramotní.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žák bude veden k tomu, aby byl schopen:
- jednat samostatně a iniciativně ve vlastním i veřejném zájmu;
- dodržovat zákony a jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování;
- vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých;
- zajímat se o aktuální politické a společenské dění u nás a ve světě.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

Žák by měl mít:
- odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti;
- přehled o možnostech uplatnění na trhu práce ve svém oboru;
- reálnou představu o pracovních a platových podmínkách ve svém oboru;
- znalosti o obecných právech a povinnostech zaměstnavatelů a pracovníků;
- představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání.

Digitální kompetence

Žák by měl umět:
- digitální technologie využívat jako jeden z nástrojů pro práci s informacemi o současném světě a jeho orientaci v něm
- aktivně vyhledávat a získávat informace na internetu bezpečným způsobem, z ověřených a otevřených zdrojů, s informacemi dále pracovat metodou kritického myšlení (rozlišování fake news, hoaxů, propagandy a dezinformací od bezpečných a ověřených informací)

- s umět vytvořit vizuálně i obsahově poutavou prezentaci na dané téma s využitím IKT
- umět vyhledat informace a orientovat se v internetových portálech státních správy a samosprávy

Realizace průřezových témat

Občan v demokratické společnosti
- upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie
- budování občanské gramotnosti žáků, tj. výchova odpovědného aktivního občana
- diskuze o kontroverzních otázkách současnosti
- úcta k materiálním a duchovním hodnotám Evropy
- tolerování názorů druhých, respektování principu rovnosti a lidské solidarity
- hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností
- ochota angažovat se i pro veřejný prospěch
- budování pocitu spoluzodpovědnosti za společnost, ve které žiji

Člověk a svět práce
- schopnost pracovat s informacemi, vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací
- orientace ve světě práce
- motivace k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře
- základní aspekty pracovního poměru
- diskuze o právech a povinnostech zaměstnanců a zaměstnavatelů
- využití služeb zaměstnavatelů

Mezipředmětové vztahy
- dějepis
- zeměpis
- český jazyk a literatura
- anglický jazyk
- pedagogika
- pedagogická praxe
- psychologie
- informační a komunikační technologie

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků se provádí na základě kombinace ústního projevu žáka a různých forem písemného testování. Nejčastěji používanými formami zkoušení znalostí, ze kterých vycházejí podklady pro klasifikaci, jsou:
- ústní projev
- písemné testy nestandardizované
- referáty a prezentace
- skupinové i individuální projekty
- hodnocení domácích úkolů

Kritéria hodnocení jsou dána klíčovými kompetencemi a školním řádem.

7.4.2 Realizace odborných kompetencí

2. ročník (2) (66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Učivo	Počet hodin
Žák: - vymezí funkce a účel státu v moderních společnostech - na konkrétních příkladech rozliší různé formy státu - popíše znaky demokratického právního státu	**Člověk jako občan v demokratickém státě** – vztah státu a společnosti, znaky demokratického státu, funkce státu, národ a stát, politické režimy	4
Žák: – určit, kdy vzniklo samostatné Československo – popsat základní symboly české státnosti a objasnit jejich význam	**Vznik Československy a ČR, státní občanství ČR**	4
Žák – charakterizovat současný politický systém v ČR – na konkrétních příkladech uvést funkce obecní a krajské samosprávy	**Ústava, politický systém ČR, struktura veřejné správy, obecní a krajská samospráva**	4
Žák - popíše a charakterizuje hlavní subjekty státní moci ČR	**Nejvyšší orgány státní moci**	2
Žák - objasní funkci politických stran a svobodných voleb pro demokratický právní stát - vysvětlí, jaké projevy je možné nazvat politickým radikalismem, nebo extremismem	**Demokracie. Ideologie. Politické strany. Volby** **Politický radikalismus a extremismus. Terorismus**	6
Žák: - objasní význam práv a svobod, které jsou zakotveny v českých zákonech - popíše, jak lze ohrožená lidská práva obhajovat	**Lidská práva**	5
Žák - uvede příklady občanské aktivity ve svém regionu - na konkrétních příkladech vymezí pojem a projevy občanské společnosti	**Občanská společnost**	3
Žák: - vysvětlí základní pojmy právní teorie - porovná pozitivní právo s přirozeným právem	**Člověk a právo** **Morálka, právo, spravedlnost**	4
Žák - popíše descendenční teorie právního řádu - charakterizuje jednotlivé právní vztahy	**Právní řád, právní vztahy, fyzické a právnické osoby**	4

- charakterizuje fyzické a právnické osoby		
Žák - popíše vlastnické právo a závazkové právo - na příkladech ukáže důsledky vyplývající z neznalosti smlouvy včetně jejích všeobecných podmínek - hájí své spotřebitelské zájmy - popíše práva a povinnosti manželů, rodičů a dětí - uvede informační zdroje při řešení svých problémů	**Občanské právo. Občanské soudní řízení** **Rodinné právo. Zákon o rodině**	8
Žák - vysvětlí práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů - popíše strukturu pracovní smlouvy - vyhledá a popíše volná místa v regionu pro profesní uplatnění	**Pracovní právo. Zákoník práce. Pracovní smlouva. Trh práce. Úřady práce. Životopis. Motivační dopis.**	5
Žák - vysvětlí základní aspekty soukromého podnikání - debatuje o výhodách a rizicích podnikání	**Obchodní právo. Podnikání fyzických a právnických osob. Živnosti. Obchodní společnosti**	4
Žák - odliší trestné činy od přestupků - popíše strukturu a podstatu některých trestných činů - debatuje o problematice trestu smrti - charakterizuje funkci trestu smrti ve společnosti	**Trestní právo hmotné a procesní. Orgány činné v trestním řízení**	6
Žák - vysvětlí, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům - objasní postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem trestného činu	**Soudy a soudní řízení v ČR. Civilní řízení. Správní řízení. Trestní řízení. Právnická povolání. Advokáti, soudci, notáři, státní zastupci.**	5
	Disponibilní hodiny	2

3.ročník (2) (68)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	
Žák - vysvětlí vztah mezi člověkem, přírodou a kulturou - popíše společenské změny v 19.20. a 21. století - ví, jak fungují sociální sítě, popíše jejich různé zaměření - posoudí na konkrétních příkladech klady a zápory internetového prostředí sociálních sítí v současné společnosti	**A) Člověk v lidském společenství Tradiční, moderní a pozdně moderní společnost.,** - **s**ociální sítě a jejich vliv na společnost, - veřejné mínění v internetovém prostředí, - sociální sítě bezpečně	**6**
Žák - popíše tradiční i současné rozdělení rolí mužů a žen ve společnosti - posoudí, kdy je v praktickém životě rovnost pohlaví porušena - diskutuje s vrstevníky o problematice genderové rovnosti, rovnosti povinností, příležitostí i odměn - uvažuje nad etikou vybraných témat (např. transgender problematika, manželství versus registrované partnerství, surogátní mateřství, ad. dle výběru žáků a vyučujícího	**Postavení žen a mužů v minulosti a dnes, genderové problémy současné doby**	**6**
Žák - charakterizuje současnou českou společnost, její etnické a sociální složení - objasní význam solidarity a dobrých sousedských vztahů v komunitě - zamyslí se nad příčinami migrace a postavením migrantů v ČR	**Současná česká společnost, společenské vztahy**, - elity, postavení národnostních menšin v ČR, - migrace, emigrace, migrační krize	**6**
Žák - popíše sociální nerovnost a chudobu ve vyspělých demokraciích a hledat její příčiny - popíše, kam se občan může obrátit, když se dostane do svízelné sociální situace - prakticky se orientuje v internetovém prostředí e-portálu občana - komunikuje s orgány státní správy a samosprávy pomocí e-portálu občana	**Sociální nerovnost. Sociální zajištění občana.** - Řešení krizových situací, - e-portál občana	**8**

Žák - vysvětlí, co se myslí kritickým myšlením a jak se dá schopnost kritického myšlení cvičit - vymezí pojem masová média a jejich základní funkce - rozpozná marketingové postupy v komunikaci (reklama, kampaň, soutěž) - rozpozná jazykové prostředky snažící se vyvolat emoce a ovlivnit chování lidí - diskutuje nad problémy komunikace v kyberprostoru (manipulace, fake-news, hoax, řetězový e-mail, propaganda,)	**Kritické myšlení a mediální gramotnost**	**10**
Žák : - Lokalizuje na mapě světa civilizační okruhy a charakterizuje je - Vysvětlí kulturní kořeny a hodnoty Evropy - zařadí a charakterizuje ČR jako součást evropského integračního procesu - charakterizuje podstatu evropské integrace a její stručný historický vývoj - aktivně sleduje aktuální situaci geopolitického dění v rámci současné Evropy	**B) Evropa, Česká republika a svět ČR a její postavení v soudobém světě. Evropská integrace**	**10**
Žák - uvede významné mezinárodní organizace a jejich cíle, - vysvětlí jejich vznik, - popíše význam zapojení ČR do mezinárodních organizací (OSN, NATO)	**Význam mezinárodních organizací a jejich stručný historický vývoj**	**8**
Žák: - Uvede podstatu a příčiny současné globalizace - na konkrétních příkladech rozliší hlavní globální problémy současného světa - v diskusi posoudí negativa a pozitiva globalizace - popíše rizika konzumní společnosti a navrhne, jak se jim bránit - vysvětlí termín trvale udržitelný rozvoj	**Globalizace a její důsledky**	**9**

- navrhne osobní přístup k trvale udržitelnému životnímu stylu v lokálních podmínkách		
	Disponibilní hodiny	**5**

7.5 Název vyučovacího předmětu: Dějepis

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: **134**

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.5.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle:
Dějepis je zařazen do společenskovědního vzdělávání. Obecným cílem společenskovědního vzdělávání v odborném školství je připravit žáky na aktivní a odpovědný život v demokratické společnosti. Společenskovědní vzdělávání směřuje k pozitivnímu ovlivňování hodnotové orientace žáků, aby byli slušnými lidmi a odpovědnými občany svého demokratického státu, aby jednali uvážlivě nejen pro vlastní prospěch, ale též pro veřejný zájem. Kultivuje jejich historické vědomí, a tím je učí hlouběji rozumět jejich současnosti, učí je uvědomovat si vlastní identitu, kriticky myslet, nenechat se manipulovat a co nejvíce porozumět světu, v němž žijí.

Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:
Metody a formy práce:
Výuka bude realizována jak formou frontálního vyučování, tak dalšími organizačními formami jako je skupinové a kooperativní vyučování, individualizované a diferenciované vyučování, projektové vyučování. Využívána budou učebny s dataprojektorem

Charakteristika učiva:
Důraz je kladen na období řeckých dějin, které se staly kolébkou evropské civilizace, a především na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny mnohých současných společenských jevů. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí:

V afektivní oblasti směřuje výuka dějepisu k tomu, aby žák:

Žák:

- jedná odpovědně a přijímá osobní odpovědnost za svá rozhodnutí i jednání.
- cítí potřebu občanské aktivity, váží si demokracie a svobody a usiluje o jejich zachování a rozvoj.
- preferuje demokratické hodnoty a postupy před nedemokratickými a aktivně vystupuje proti korupci a kriminalitě.
- jedná v souladu s humanitou, vlastenectvím a demokratickými občanskými postoji, s respektem k lidským právům.
- chápe meze lidské svobody a tolerance a jedná odpovědně i solidárně vůči ostatním.
- kriticky posuzuje okolní skutečnost, přemýšlí o ní, tvoří si vlastní úsudek a nenechá se manipulovat.
- uznává lidský život jako nejvyšší hodnotu, proto si jej váží a chrání jej.

- ctí na základě vlastní identity identitu druhých, považuje je za stejně hodnotné a oprošťuje se od předsudků, intolerance, rasismu i jiné nesnášenlivosti.
- cílevědomě zlepšuje a chrání životní prostředí a jedná v duchu udržitelného rozvoje.
- váží si hodnot lidské práce, jedná hospodárně, pečuje o svěřené hodnoty a snaží se zanechat pozitivní stopu pro své blízké i širší komunitu.
- klade praktické filozofické a etické otázky a hledá na ně odpovědi v dialogu s ostatními i sám se sebou.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení:

Žák:

- si vytváří pozitivní vztah k učení a chápe jeho význam pro svůj osobní i profesní rozvoj.
- ovládá různé techniky učení a dokáže je efektivně využívat podle charakteru učiva.
- si umí vytvořit vhodný studijní režim a pracovní podmínky, které podporují jeho vzdělávání.
- uplatňuje různé způsoby práce s textem, zejména studijní a analytické čtení.
- umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace z různých zdrojů.
- je čtenářsky gramotný a dokáže porozumět různým typům textů.
- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov) a dokáže si pořizovat smysluplné poznámky.
- využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně vlastních zkušeností i zkušeností ostatních lidí.
- sleduje a vyhodnocuje svůj pokrok při dosahování vzdělávacích cílů.
- přijímá hodnocení výsledků svého učení od učitelů i spolužáků a využívá jej ke zlepšení.
- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oblasti zvoleného oboru a budoucího povolání.

Kompetence k řešení problémů:

Žák:

- porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému,
- získá informace potřebné k řešení problému,
- navrhne způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodní jej,
- vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace;
- volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit,
- využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve;
- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)

Kompetence komunikativní:

Žák:

- vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje;
- účastní se aktivně diskusí,
- formuluje a obhajuje své názory a postoje;

- dosahuje jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

Žák:

- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu;
- dodržuje zákony,
- respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika),
- vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie;
- uvědomuje si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu,
- přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých;
- zajímá se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě;
- chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje;
- uznává hodnotu života,
- uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;
- uznává tradice a hodnoty svého národa, chápe jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu;
- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah.

Kompetence využívat digitální technologie a pracovat s informacemi:

Žák:

- Se seznamuje s komplexním vlivem digitálních technologií na společnost,
- učí se kriticky a odpovědně se zapojuje do digitálního prostředí
- učí se, jak digitální prostředí využívat k lepšímu porozumění historickým, politickým, sociálním a právním kontextům,
- rozvíjí digitální občanství,
- porozumí právním normám a etickým otázkám v digitálním světě prostřednictvím digitálních technologií.

Mezipředmětové vztahy

- Občanská výchova
- Výtvarná výchova
- Český jazyk

Realizace průřezových témat

Občan v demokratické společnosti:

- upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie

- budování občanské gramotnosti žáků
- diskuse o kontroverzních otázkách současnosti
- úcta k materiálním a duchovním hodnotám
- tolerování názorů druhých
- hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností

Člověk a digitální svět

- seznamování se s komplexním vlivem digitálních technologií na společnost,
- digitální média jako prostředek pro zkoumání a prezentaci kulturních fenoménů
- učení se kriticky a odpovědně zapojovat do digitálního prostředí a jak ho využívat k lepšímu porozumění
- učení se kritickém hodnocení kulturních a mediálních produktů celosvětově dostupných v digitálním prostředí, s důrazem na etické aspekty tvorby a konzumace digitálního obsahu.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení se provádí na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemného testování. Nejčastěji používanými formami zkoušení znalostí, ze kterých vycházejí podklady pro klasifikaci, jsou: individuální i frontální zkoušení; písemné nestandardizované testy; klasifikace referátů a pracovních listů; hodnocením třídních projektů. Hodnocení žáka učitelem je doplňováno sebehodnocením zkoušeného žáka. Konečnou klasifikaci určí učitel. Kritéria hodnocení jsou dána klíčovými kompetencemi a školním řádem.

7.5.2 Realizace odborných kompetencí

2. ročník (2) (66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák – uvede příklady kulturního přínosu starověkých civilizací, judaismu a křesťanství; – popíše základní revoluční změny ve středověku a raném novověku;	**Člověk v dějinách** - poznávání dějin, význam poznávání dějin, variabilita výkladů dějin - starověk - středověk a raný novověk (16. - 18. stol.)	32
Žák: – na příkladu významných občanských revolucí vysvětlí boj za občanská i národní práva a vznik občanské společnosti; – objasní vznik novodobého českého národa a jeho úsilí o emancipaci; – popíše česko-německé vztahy a postavení Židů a Romů ve společnosti 18. a 19. stol.; – charakterizuje proces modernizace společnosti; – popíše evropskou koloniální expanzi;	**Novověk – 19. století** - **velké občanské revoluce –** americká a francouzská, revoluce 1848–49 v Evropě a v českých zemích - **společnost a národy** – národní hnutí v Evropě a v českých zemích, českoněmecké vztahy, postavení minorit; dualismus v habsburské monarchii, vznik národního státu v Německu - **modernizace společnosti** – technická, průmyslová, komunikační revoluce, urbanizace, demografický vývoj; evropská koloniální expanze - **modernizovaná společnost a jedinec –** sociální struktura společnosti, postavení žen, sociální zákonodárství, vzdělání	34

3. ročník (2) (68)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - vysvětlí rozdělení světa v důsledku koloniální expanze a rozpory mezi velmocemi; - popíše první světovou válku a objasní významné změny ve světě po válce; - charakterizuje první Československou republiku a srovná její demokracii se situací za tzv. druhé republiky (1938–39), - objasní vývoj česko-německých vztahů; - vysvětlí projevy a důsledky velké hospodářské krize; - charakterizuje fašismus a nacismus; srovná nacistický a komunistický totalitarismus; - popíše mezinárodní vztahy v době mezi první a druhou světovou válkou, objasní, jak došlo k dočasné likvidaci ČSR; - objasní cíle válčících stran ve druhé světové válce, její totální charakter a její výsledky, popíše válečné zločiny včetně holocaustu; - objasní uspořádání světa po druhé světové válce a důsledky pro Československo; - popíše projevy a důsledky studené války;	**Novověk – 20. století** - **vztahy mezi velmocemi** – pokus o revizi rozdělení světa první světovou válkou, české země za světové války, první odboj, poválečné uspořádání Evropy a světa, vývoj v Rusku - **demokracie a diktatura** – Československo v meziválečném období; autoritativní a totalitní režimy, nacismus v Německu a komunismus v Rusku a SSSR; velká hospodářská krize; mezinárodní vztahy ve 20. a 30. letech, růst napětí a cesta k válce; druhá světová válka, Československo za války, druhý čs. odboj, válečné zločiny včetně holocaustu, důsledky války - **svět v blocích** – poválečné uspořádání v Evropě a ve světě, poválečné Československo; studená válka; komunistická diktatura v Československu a její vývoj; demokratický svět, USA – světová supervelmoc; sovětský blok, SSSR – soupeřící supervelmoc; třetí svět a dekolonizace; konec bipolarity Východ – Západ	68

Žák: - pracuje s textovými a grafickými editory i tabulkovými editory a využívá vhodné aplikace, - používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji, - ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost, - zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě, - uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem, - zpracuje informace v souladu se zákony o duševním vlastnictví - pracuje s digitalizovanými historickými prameny a digitálními archivy		Průběžně

7.6 Název vyučovacího předmětu: Ekonomika

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 84

Kód a název oboru vzdělání: kód:75-31-M/01Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.6.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Hlavním cílem tohoto předmětu je seznámit žáky se základními ekonomickými pojmy a principy, které se uplatňují v osobním, pracovním i společenském životě a získat orientaci v tržním hospodářství a v ekonomických vztazích mezi jednotlivcem, domácností, státem a podnikatelskými subjekty. Rozvoj ekonomického myšlení – tedy schopnost analyzovat ekonomické situace a schopnost rozhodovat se racionálně s ohledem na dostupné zdroje.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:
- Uplatnit finanční gramotnost v běžném životě – hospodaření domácnosti, sestavování rozpočtu, šetření, porovnávání cen, výběr vhodných produktů.
- Orientovat se v právních a daňových záležitostech týkajících se pracovního poměru, podnikání, daní, pojištění aj.
- Pochopit principy sociálního zabezpečení a státní správy v České republice.
- Uvědomit si důsledky ekonomického chování – etické, právní i ekologické.
- Připravit se na praktické ekonomické situace, se kterými se mohou setkat jako budoucí pedagogové (např. vyúčtování, provozní náklady, granty, příspěvky od zřizovatele apod.).
- Rozvíjet zodpovědné postoje k práci, podnikání, spotřebě a k penězům obecně.
- Upevnit klíčové kompetence, jako je schopnost vyhledávat a hodnotit ekonomické informace, rozhodovat se a nést odpovědnost

Charakteristika učiva
Učební osnova je zpracována pro vyučování v rozsahu tří hodin ve čtvrtém ročníku studia.
Z hlediska klíčových dovedností je kladen důraz zejména na:
- dovednost analyzovat a řešit problémy,
- posílení pozitivních rysů osobnosti (pracovitost, přesnost, důslednost, sebekontrola a odpovědnost, vytrvalost a schopnost překonávat překážky),
- chápání souvislostí a vzájemných vztahů mezi jednotlivými tematickými celky i návaznosti na další vědní obory,
- rozvoj představivosti,
- schopnost pracovat ve skupině, umět prosadit vlastní názory a přijmout myšlenky ostatních.

Hloubka probíraného učiva je variabilní, ovlivňují ji zejména vstupní vědomosti a dovednosti žáků a též jejich intelektuální úroveň. Počty vyučovacích hodin u jednotlivých tematických celků jsou pouze orientační. Vyučující může provést podle svého uvážení úpravy obsahu i rozsahu učiva s přihlédnutím k úrovni konkrétní třídy. Změny však nesmějí narušit logickou návaznost učiva.

Pojetí výuky

V předmětu je využíváno tradičních výukových metod (výkladové hodiny) v kombinaci s moderními výukovými metodami (projektová výuka, prezentace, samostatné práce, zážitkové vyučování.).
Kladou se přiměřené nároky na individuální vzdělávací potřeby žáků a jejich intelektuální úroveň. Žáci jsou vedeni k využití autodidaktických metod (osvojení různých technik samostatného učení a práce odpovídajících jejich schopnostem). Žák by měl probrané pojmy, jevy a zákony pochopit ve vzájemných souvislostech a tak, aby byl schopen si další potřebné poznatky samostatně vyhledávat a doplňovat. Důraz je kladen na sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování (diskuse, týmová spolupráce a kooperace).
Učitel bude dbát na aktualizaci učiva. Důraz je kladen i na motivační činitele (projektová výuka, samostatná práce, prezentace žáků, podpora aktivit mezipředmětového charakteru), shrnutí a opakování učiva po každém tematickém celku a formální hodnocení.

Použití výukových metod

- výklad,
- samostatná práce (individuální procvičování nových dovedností),
- skupinové práce (tvorba podnikatelského plánu, analýza trhu),
- případové studie
- brainstorming (hledání řešení ekonomických problémů)
- práce s PC (aktivní vyhledávání aktuálních informací souvisejících s probíraným tématem),
- práce s online nástroji (kalkulačky, ekonomické aplikace)
- diskuse (zhodnocení možností, přístupů, metod řešení)
- simulace (konkrétní situace s možností využití v praktickém životě),
- podpora aktivit mezipředmětového charakteru.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení (orientační testy, testy s výběrem odpovědí, opakovací testy). Způsoby hodnocení budou spočívat v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, eventuelně procentuálního vyjádření. Pozornost bude věnována sebehodnocení žáků.
Hodnotí se:

- správnost, přesnost, pečlivost při zpracování témat z z jednotlivých části probírané látky v předmětu,
- schopnost samostatného úsudku,
- schopnost výstižné formulace s využitím odborné terminologie.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

V afektivní oblasti Výuka předmětu Ekonomika směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli pozitivní vztah k předmětu, jako nástroji pro poznávání světa a řešení praktických problémů;
- projevovali vytrvalost, pečlivost, odpovědnost a systematičnost při zpracování zadaných témat
- respektovali různá řešení a strategie ostatních, rozvíjeli schopnost spolupráce a diskuse při společném hledání postupů a řešení;
- budovali si zdravé sebehodnocení na základě dosažených výsledků a osobního pokroku
- vnímali ekonomiku jako prostředek k lepšímu pochopení každodenních ekonomických procesů a byly schopni poznatky z předmětu využívat
- chápali význam poctivosti a intelektuální čestnosti při samostatné i týmové práci;
- formovali své hodnoty v oblasti racionality, systematičnosti a hledání pravdy

Předmět rozvíjí především následující odborné kompetence:

Kompetence k učení

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání,
- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky,
- uplatňovat různé způsoby práce s textem (zejména studijní a analytické čtení), umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace, být čtenářsky gramotný,
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), pořizovat si poznámky,
- využívat ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných osob,
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí,
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

Kompetence k řešení problémů

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky,
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve,
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

Komunikativní kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat,
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně,
- účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje,
- zpracovávat administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata,
- dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii,
- zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.),
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování,
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce,
- chápat výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, být motivováni k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení.

Personální a sociální kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích,
- stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek,
- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku,
- ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí,

- mít odpovědný vztah ke svému zdraví, pečovat o svůj fyzický i duševní rozvoj, být si vědomi důsledků nezdravého životního stylu a závislostí,
- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňovat, být připraveni řešit své sociální i ekonomické záležitosti, být finančně gramotný,
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností,
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly,
- podněcovat práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažovat návrhy druhých,
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu,
- dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci,
- jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie,
- uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých,
- zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě,
- chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje,
- uznávat hodnotu života, uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních,
- uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu,
- podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání,
- uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám,
- mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru,
- cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze,
- mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady,
- umět získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání,
- vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle,
- znát obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků,
- rozumět podstatě a principům podnikání, mít představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání, dokázat vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí, svými předpoklady a dalšími možnostmi.

Matematické kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- správně používat pojmy kvantifikujícího charakteru,
- zvolit pro řešení úkolu odpovídající matematické postupy a techniky,
- využívat a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, grafy, schémata apod.) reálných situací a používat je pro řešení,
- správně používat a převádět jednotky,
- nacházet souvislosti při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a využít pro konkrétní řešení,
- provést reálný odhad výsledku řešení praktického úkolu,
- sestavit ucelené řešení praktického úkolu na základě dílčích výsledků.

Digitální kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií,
- pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením,
- pracovat s elektronickou verzí učebnice Ekonomika 1-4,
- učit se používat nové aplikace,
- využívat AI dle stanovených pravidel,
- komunikovat elektronickou poštou a využívat další prostředky online a offline komunikace,
- získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě Internet,
- pracovat s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích (tištěných, elektronických, audiovizuálních), a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií,
- uvědomovat si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím, být mediálně gramotný,
- ovládat funkce různých digitálních zařízení, softwaru a sítí a orientovat se v možnostech jejich využití, uvědomovat si jejich příležitosti, omezení, účinky a rizika,
- k práci s digitálními technologiemi přistupovat s rozmyslem, kriticky, ale i se zvědavostí, pracovat s nimi eticky, bezpečně, zodpovědně a podle daných pravidel,
- využívat digitální technologie k vlastnímu celoživotnímu učení a osobnímu rozvoji,
- bezpečně, efektivně a účelně pracovat s informacemi, daty a obsahem v digitální podobě i komunikovat pomocí digitálních technologií,
- používat digitální technologie k podpoře svého aktivního občanství a zapojení do společnosti, na podporu spolupráce s ostatními i podporu kreativity k dosažení osobních, společenských, pracovních i podnikatelských cílů.

Přínos k aplikaci průřezových témat

Občan v demokratické společnosti

Cíl: rozvoj klíčových kompetencí

- schopnost orientovat se v masových médiích, využívat je a kriticky hodnotit
- umění jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení
- ochota se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale u pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech

- úcta k materiálním a duchovním hodnotám, dobrému životnímu prostředí a snaha je chránit a zachovat pro budoucí generace

Obsah:

- komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů
- společnost – její různí členové a společenské skupiny, kultura, náboženství
- historický vývoj (především v 19. a 20. století)
- stát, politický systém, politika, soudobý svět
- masová média
- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita

Člověk a životní prostředí

Cíl: rozvoj klíčových kompetencí

- schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět
- dovednost efektivně pracovat s informacemi, tj. umět získávat a kriticky vyhodnocovat informace

Obsah:

- základy obecné ekologie

Člověk a digitální svět

Cíl: rozvoj klíčových kompetencí

- dovednost žáků pracovat s informacemi a s komunikačními prostředky

Obsah:

- textový editor
- tabulkový procesor
- prezentační program
- grafický program
- internet

Mezipředmětové vztahy

- matematika
- právo
- český jazyk
- společenské vědy (psychologie, filosofie, sociologie
- informační technologie

7.6.2 Realizace odborných kompetencí

4.ročník (3)(84)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - dokáže vysvětlit základní pojmy na příkladech z běžného života, - ukáže rozmanitost a vývoj potřeb na příkladech osobních zkušeností - chápe význam a přednosti tržní ekonomiky - dokáže posoudit, jak cena reguluje poptávku a nabídku	**Podstata a fungování tržní ekonomiky** - základní ekonomické pojmy - potřeby, statky a služby, životní úroveň, obětovaná příležitost - ekonomické zdroje - výrobní faktory, hospodaření, efektivnost a dělba práce - ekonomický koloběh a růst - základy tržního systému	12
Žák: - vymezí podnikání a charakterizuje jednotlivé právní formy podnikání s pomocí zákona o obchodních korporacích, - charakterizuje s pomocí živnostenského zákona podmínky provozování živností, druhy živností, - porovná obchodní společnosti, - dokáže vytvořit jednoduchý podnikatelský záměr formou skupinové práce, - odlišuje ziskové a neziskové organizace, - odlišuje možnosti zániku podniku.	**Podnik a neziskové instituce, jejich právní postavení** - podnikání, jeho cíle a podnikatelský záměr - právní formy podnikání - individuální podnikatelé, obchodní společnosti a jejich vztahy k okolí - neziskové organizace, jejich funkce a vztahy k okolí - podnikatelský záměr - podnikání v rámci EU	13
Žák: - se orientuje v druzích oběžného a dlouhodobého majetku - orientuje se v získávání a výběru zaměstnanců - zná postupy vzniku, změn a zániku pracovního poměru - je seznámen s významem a činností Úřadu práce - rozlišuje jednotlivé formy mzdy - provádí základní výpočty mzdy a její zdanění - je schopen vypočítat zdravotní a sociální pojištění - ovládá základní marketing jako nástroj řízení - dokáže vyjmenovat druhy škody a vysvětlit pojmy zodpovědnost za škodu	**Podnikové činnosti a marketing** - majetek podniku - zaměstnanci a mzdy - vznik, změny a zánik pracovního poměru - výpočet zdravotního a sociálního pojištění - koncepce marketingu, marketingový mix, formy prodeje - druhy škod, a zodpovědnost za škody	15
Žák:	**Daňová soustava a bankovnictví**	16

- chápe pojmy práce s financemi - má přehled o bankovních službách a orientuje se v nich - orientuje se v soustavě daní a rozlišuje princip přímých a nepřímých daní - chápe pravidla nutná k dodržení platební schopnosti - orientuje se v produktech pojišťovacího trhu	- podstata finančního hospodaření - daň z příjmů - ostatní daně - platební schopnost - vztahy k bankám, úvěry - výpočet úroků, RPSN - finanční produkty, - pojištění	
Žák: - orientuje se v základních principech osobního hospodaření - dokáže sestavit vyvážený rodinný rozpočet - dokáže řešit schodkový rozpočet a nakládat s rozpočtem přebytkovým - navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky - ví, jak se vyvarovat předlužení	**Osobní finance** - osobní rozpočet - osobní aktiva a pasiva - oblasti osobního financování - zodpovědné hospodaření	14
Žák: - umí vysvětlit pojem ekonomie jako věda, - umí odlišit mikro a makro ekonomii, - je schopen rozpoznat jednotlivé ekonomické teorie, - orientuje se v pojmech výroba, rozdělování, směna a spotřeba, - rozlišuje výrobní faktory, - umí vysvětlit pojem poptávka, nabídka a jejich fungování v tržním systému, - umí charakterizovat národohospodářské ukazatele, - umí vysvětlit na příkladech fungování mezinárodních institucí.	**Základy makroekonomie a ekonomické teorie** - ekonomie jako společenská věda - základní ekonomické systém - historický vývoj ekonomických teorií - hospodářský proces - hodnocení národního hospodářství - ekonomická rovnováha - ceny a inflace - nezaměstnanost - světové trhy a mezinárodní obchod	14

7.7 Název vyučovacího předmětu: Matematika

Celkový počet vyučovacích hodin za studium:351

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.7.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Obecnými cíli matematického vzdělání je výchova přemýšlivého člověka, který aktivně používá matematiku v různých životních situacích (v dalším studiu, v osobním životě, v budoucím zaměstnání, ve volném čase apod.). Studium matematiky vybavuje žáka schopností orientace v přírodních, technických a ekonomických jevech. Učí ho vnímat souvislosti mezi nimi a řešit úlohy z praxe. Matematika umožňuje přechod od kvalitativního ke kvantitativnímu pozorování buď přímo udáním číselné hodnoty, nebo určením vztahu vyjadřujícím závislost mezi veličinami. Matematika se výrazně podílí na rozvoji intelektuálních schopností žáků, především v jejich logickém myšlení, vytváření úsudků a schopnosti abstrakce.

Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:

Matematika svým charakterem, především řešením úloh a problémů, rozvíjí samostatné myšlení žáků, které přispívá k jejich celkovému intelektuálnímu rozvoji, Učivo je v blízkém vztahu k praktickému řešení problémů. Teoretická složka je pouze v základní či intuitivní úrovni.

V matematice je využíváno tradičních metod (výkladové hodiny) moderních výukových metod (práce na PC). Je nutné zohlednit individuální vzdělávací potřeby žáků i jejich intelektuální úroveň. Pro splnění výukových cílů a zvýšení motivace žáků k matematice je vhodné střídat a kombinovat vyučovací metody:

Metody a formy práce:

- výklad
- samostatná práce (individuální procvičování nových dovedností)
- skupinové vyučování (řešení obtížnějších a časově náročnějších úloh)
- shrnutí a opakování učiva po každém tematickém celku
- aktualizace učiva
- práce na PC (grafické znázorňování průběhu funkce, geometrické útvary, řešení soustav rovnic)
- hry (zařazení netypických a zajímavých úloh, rébusů)
- žákovské soutěže (v rámci třídy, školy, mezi školami – vzájemné porovnání úrovně škol, celostátní soutěže – Matematická olympiáda, Klokan, matematická soutěž odborných škol)
- diskuse (zhodnocení možností, přístupů, metod řešení, výsledků atd.)

- simulace (praktické slovní úlohy s možností využití v praktickém životě)
- projekce a modelace (využití projekční techniky v úlohách grafického charakteru, které jsou časově náročné, využití modelů pro znázornění situací náročných pro představivost např. funkce, planimetrie, stereometrie)
- podpora aktivity mezipředmětového charakteru

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferenci
V afektivní oblasti směřuje výuka matematiky k tomu, aby žáci:

- získali pozitivní postoj k matematice a zájem o její aplikace
- získali motivaci k celoživotnímu vzdělávání, důvěru ve vlastní schopnosti a preciznost při práci, vztah k matematice jako součásti kultury
- byli motivováni využívat matematické poznatky a dovednosti k řešení praktických problémů každodenního i profesního života, v souladu se zásadami udržitelného rozvoje,
- rozvíjeli kladný vztah k přesnosti, logickému myšlení a racionálnímu uvažování jako základům odpovědného rozhodování,
- si osvojili postoje podporující vytrvalost, samostatnost a systematičnost v práci, což přispívá k prevenci rizikového chování,
- zlepšovali své schopnosti spolupracovat při řešení matematických úloh a efektivně komunikovat matematické myšlenky v týmu,
- byli motivováni k dalšímu vzdělávání v matematice a chápali její význam pro porozumění současným společenským, technologickým a environmentálním výzvám.

Charakteristika učiva
Učební osnova je zpracována pro vyučování v rozsahu 349 vyučovacích hodin za studium. Hloubka probíraného učiva je variabilní, ovlivňují ji zejména vstupní vědomosti a dovednosti žáků a též jejich intelektuální úroveň. Počty vyučovacích hodin u jednotlivých tematických celků jsou pouze orientační. Vyučující může provést dle svého vážení úpravy obsahu i rozsahu učiva s přihlédnutím k úrovni konkrétní třídy. Změny však nesmějí narušit logickou návaznost učiva.
Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- číst s porozuměním matematický text, užívat správné matematické terminologie a symboliky
- porozumět obsahu potřebných matematických pojmů a vztahů mezi nimi, užít je při řešení úloh a problémů
- používat běžné metody a algoritmické početní postupy, pro řešení konkrétní situace umět vybrat vhodný a optimální z nich
- provádět v praktických úlohách jednoduché výpočty zpaměti, náročnější za použití kalkulátoru
- používat běžných rýsovacích a jiných matematických pomůcek
- rozvíjet prostorovou představivost
- analyzovat zadanou úlohu, postihnout v ní matematický problém, vytvořit algebraický nebo geometrický model situace a úlohu vyřešit
- provádět odhad a kontrolu výsledků
- formulovat matematické myšlenky slovně a písemně
- získávat informace z různých zdrojů (grafů, diagramů, tabulek, odborné literatury a internetu), třídit je a analyzovat, při řešení problému postupovat přehledně a systematicky
- vyjádřit vztah mezi dvěma, nebo více proměnnými, správně je interpretovat a prakticky použít, zachytit je tabulkou, grafem, případně rovnicí.

7.7.2 Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání;
- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- uplatňovat různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný;
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizovat si poznámky;
- využívat ke svému učení různé informační zdroje, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí;
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
    - znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

Kompetence k řešení problémů

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace;
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušenosti a vědomosti nabyté dříve;
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

Komunikativní kompetence

Vzdělání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně,
- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých.

Personální a sociální kompetence

Vzdělání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek,
- efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok,
- využívat ke svému učení zkušenosti jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností,
- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku.
- ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí;
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností,
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů tak předcházení osobních konfliktů, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.

Matematické kompetence

Vzdělání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- správně používat a převádět běžné jednotky;
- používat pojmy kvantifikujícího charakteru;
- provádět reálný odhad výsledku řešení dané úlohy;
- nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení;
- číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.);
- efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.

Digitální kompetence

Vzdělání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- používat kalkulátor a další digitální nástroje k řešení úloh, modelování a prezentaci výsledků;
- účelně využívat digitální technologie při analýze dat;
- samostatně pracovat s digitálními nástroji pro sběr, zpracování a kritické hodnocení dat;
- využívat geometrický software k řešení praktických úloh a rozvíjet tím svou prostorovou představivost.

Mezipředmětové vztahy

- zeměpis
- fyzika
- chemie
- biologie
- informační technologie
- tělesná výchova

Realizace průřezových témat

Občan v demokratické společnosti:

- upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie
- budování občanské gramotnosti žáků
- diskuse o kontroverzních otázkách současnosti
- úcta k materiálním a duchovním hodnotám
- tolerování názorů druhých
- hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností

Člověk a životní prostředí

- pochopení souvislostí mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami
- pochopení vlastní odpovědnosti za své jednání a snaha aktivně se podílet na řešení environmentálních problémů
- dokázat esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí
- osvojit si zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví

Člověk a digitální svět

- pracoval s digitálními technologiemi při řešení běžných situací vyžadujících efektivní způsoby výpočtu, při práci s matematickým modelem a při vyhodnocování a interpretaci výsledků řešení vzhledem k realitě, při řešení problémů, včetně diskuse a prezentace výsledků těchto řešení.

Hodnocení výsledků žáků

K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení (orientační testy, testy s výběrem odpovědí, čtvrtletní písemné práce, opakovací testy). Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, eventuelně procentuálního vyjádření. Pozornost by měla být věnována sebehodnocení žáků.

Hodnotí se:

- správnost, přesnost, pečlivost při řešení matematických úloh
- schopnost samostatného úsudku
- schopnost výstižné formulace s využitím odborné terminologie

7.7.3 Realizace odborných kompetencí

1. ročník (3) (99)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Učivo	Počet hodin
Žák – provádí převody základních jednotek, znalosti používá při řešení praktických úloh; – uvádí vztahy mezi číselnými obory; – provádí aritmetické operace na množině reálných čísel; – používá různé zápisy reálného čísla; – používá množinovou terminologii a symboliku; – provádí množinové operace; – zapíše a znázorní interval, provádí operace s intervaly; – řeší praktické úlohy s využitím procentového počtu; – používá absolutní hodnotu;	**1. Shrnutí a prohloubení učiva ze ZŠ** 1.1. Převody jednotek 1.2. Základní množinové pojmy 1.3. Číselné obory – reálná čísla a jejich vlastnosti, operace s reálnými čísly 1.4. Intervaly jako číselné množiny 1.5. Užití procentového počtu 1.6. Absolutní hodnota reálného čísla	20
Žák: – vysvětlí co je to mocnina a odmocnina a vztah mezi nimi; – provádí operace s mocninami a využívá je k řešení úloh; – částečně odmocňuje; – usměrní zlomek; – kombinuje pravidla pro počítání s mocninami a odmocninami při řešení úloh; – uvede vztah, mezi mocninou s racionálním exponentem a odmocninou;	**2. Mocniny a odmocniny** 2.1. Mocniny s přirozeným exponentem 2.2. Mocniny s celočíselným exponentem 2.3. druhá odmocnina 2.4. n-tá odmocnina 2.5. Početní operace s odmocninami 2.6. Mocniny s racionálním exponentem	16
Žák: – vypočítá číselnou hodnotu výrazu; – navrhne matematizaci reálných situací pomocí výrazů – vysvětlí pojem mnohočlen; – provádí operace s mnohočleny; – provádí operace s lomenými výrazy; – využívá znalosti o mocninách a odmocninách při úpravách výrazů;	**3. Algebraické výrazy** 3.1. Výrazy s proměnnými 3.2. Počítání s mnohočleny 3.3. Úpravy výrazů s využitím vzorců 3.4. Počítání s lomenými výrazy	20

Žák: – řeší úlohy na polohové a metrické vlastnosti rovinných útvarů – rozlišuje základní druhy rovinných obrazců, určí jejich obsah a obvod; – využívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních úlohách; – řeší pravoúhlý trojúhelník s využitím Euklidových vět a Pythagorovy věty – aplikuje získané dovednosti při řešení úloh z praxe – konstruuje rovinné útvary (trojúhelníky při zadání výšky, těžnice,…) užívá Thaletovu větu, sestrojuje kružnici opsanou a vepsanou – využívají grafický software při konstrukci rovinných útvarů	**4. Planimetrie** 4.1. Základní rovinné útvary (trojúhelníky, mnohoúhelníky, kružnice, kruh), 4.2. polohové a metrické vztahy mezi nimi Shodnost trojúhelníků 4.3. Podobnost trojúhelníků 4.4. Pythagorova věta 4.5. Euklidovy věty 4.6. Trigonometrie pravoúhlého trojúhelníka 4.7. Množiny bodů dané vlastnosti 4.8. Konstrukční úlohy	35
	5. Písemné práce a jejich opravy	8

2. ročník (2) (66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Učivo	Počet hodin
Žák – vysvětlí co je to rovnice; – řeší lineární rovnice, nerovnice jejich soustavy s využitím ekvivalentních úprav; – vysvětlí souvislosti mezi lineární funkcí a lineární rovnicí; – rozhodne o výběru vhodné metody při řešení soustav lineárních rovnic; – převádí jednoduché reálné situace do matematických struktur, pracuje s matematickým modelem a výsledek hodnotí vzhledem k realitě; – aplikuje získané dovednosti na řešení úloh z praxe;	**1. Lineární rovnice a nerovnice** 1.1. Pojem rovnice 1.2. Řešení lineární rovnice 1.3. Lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli 1.4. Vyjádření neznámé ze vzorce 1.5. Soustavy lineárních rovnic o dvou neznámých 1.6. Slovní úlohy 1.7. Řešení lineární nerovnice 1.8. Soustavy lineárních nerovnic s jednou neznámou	16
Žák: – objasní pojem funkce; – popíše funkční závislost a demonstruje jejich využití v praxi; – určí definiční obor a obor hodnot; – sestrojí graf funkce v kartézské soustavě souřadnic; – rozliší konstantní a lineární funkci – aplikuje znalosti o absolutní hodnotě u funkcí s absolutními hodnotami – sestrojí graf lineární lomené funkce – určí předpis lineární lomené funkce z daných bodů nebo z grafu – využívá digitální nástroje pro sestrojení grafu lineární funkce	**2. Funkce, lineární funkce, lineární lomená funkce** 2.1. Pojem funkce, definiční obor funkce a obor hodnot funkce, vlastnosti funkcí 2.2. Graf funkce 2.3. Lineární funkce 2.4. Konstantní funkce, přímá úměrnost 2.5. Lineární lomená funkce 2.6. Lineární funkce s absolutní hodnotou	12
Žák: – popíše vztah mezi kvadratickou funkcí a kvadratickou rovnicí; – rozliší úplnou a neúplnou kvadratickou rovnici a rozhodne o metodě řešení; – rozlišuje úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní – zná vzorec pro řešení úplné kvadratické rovnice a umí rozhodnout o počtu řešení na základě hodnoty diskriminantu; – zná vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice a používá je při řešení úloh; – převede kvadratický trojčlen na součin lineárních činitelů;	**3. Kvadratické rovnice** 3.1. Kvadratická rovnice, iracionální rovnice 3.2. Řešení úplné a neúplné kvadratické rovnice 3.3. Vyjádření neznámé ze vzorce 3.4. Vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice 3.5. Slovní úlohy 3.6. Rozklad kvadratického trojčlenu	15

– využívá získaných poznatků při matematizaci reálných situací;		
Žák: – sestrojí graf kvadratické funkce, určí vrchol paraboly, průsečíky grafu se souřadnicovými osami; – využívá digitální nástroje pro sestrojení grafu kvadratické funkce	**4. Kvadratická funkce** 4.1. Kvadratická funkce, definiční obor, obor hodnot, graf funkce	11
Žák: – aplikuje poznatky o kvadratických rovnicích, rozkladu kvadratického trojčlenu a kvadratických funkcích při řešení kvadratických nerovnic;	**5. Kvadratické nerovnice** 5.1. Řešení kvadratické nerovnice 5.2. Řešení nerovnice v podílovém tvaru	8
	6. Písemné práce a jejich opravy	8

3. ročník (3) (102)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Učivo	Počet hodin
Žák: – sestrojí graf exponenciální a logaritmické funkce; – vysvětlí vztah mezi exponenciální a logaritmickou funkcí; – Zná vzorce pro počítání s logaritmy a aplikuje je při řešení příkladů; – Řeší exponenciální a logaritmické rovnice	**1. Exponenciální a logaritmická funkce, logaritmus** 1.1. Exponenciální funkce 1.2. Logaritmická funkce a logaritmus 1.3. Počítání s logaritmy 1.4. Exponenciální a logaritmické rovnice	9
Žák – objasní pojem zobrazení – zná vlastnosti shodných zobrazení – aplikuje poznatky o shodných zobrazeních při řešení úloh – analyzuje vzor a obraz a dokáže určit shodné zobrazení – využívá geometrický software k sestrojení obrazů ve shodném zobrazení	**2. Shodná zobrazení v rovině** 2.1. Definice vlastností shodných zobrazení 2.2. Osová souměrnost 2.3. Středová souměrnost 2.4. Posunutí 2.5. Otočení	15
Žák: – využívá vhodné činnosti pro základní diagnostiku matematického myšlení dětí – volí vhodné separované a univerzální modely při vytváření názorných představ o kvantitě (např. konkrétní objekty, puntíky na hrací kostce, čárové kódování) – využívá manipulativní činnosti, konstruktivní a pohybové hry při rozvoji prostorového vnímání dětí (např. stavebnice, labyrinty, kirigami, tangramy, puzzle, Škatulata,hejbejte se! – volí činnosti a pomůcky rozvíjející logický úsudek, analyticko-syntetické, kombinační a strategické myšlení (např. barevné sudoku, mozaiky, korálky, didaktické hry: Člověče, nezlob se, Honzo, vstávej, Zámecné schody, Barevný kód, Archelino – pracuje s matematickou a odbornou literaturou, kvalifikovaně vyhodnotí a využívá pouze vhodné metodické materiály a didaktické pomůcky	**3. Rozvoj předmatematických představ** 3.1. Kvantita 3.2. Geometrie 3.3. Množiny a relace	15

– vybírá a zařazuje vhodné úlohy z oblasti rekreační matematiky pro volnočasové aktivity dětí		
Žák: – rozliší velikost úhlu ve stupňové a obloukové míře; – uvede a použije vztah mezi stupňovou a obloukovou mírou; – určí základní velikost úhlu; – definuje goniometrické funkce obecného úhlu; – načrtne grafy jednotlivých funkcí; – navrhne využití goniometrických funkcí při řešení pravoúhlého trojúhelníku; – použije trigonometrický vzorec pro obsah trojúhelníku při řešení úloh z praxe; – analyzuje zadání úloh, provede rozbor a rozhodne o řešení obecného trojúhelníku, s využitím sinové a kosinové věty	**4. Goniometrie a trigonometrie** 4.1. Oblouková míra úhlu, orientovaný úhel a jeho velikost 4.2. Definice goniometrických funkcí v pravoúhlém trojúhelníku 4.3. Řešení pravoúhlého trojúhelníku 4.4. Goniometrické funkce obecného úhlu, jejich vlastnosti a grafy 4.5. Goniometrické rovnice 4.6. Sinová a kosinová věta 4.7. Řešení obecného trojúhelníka, užití v praxi	30
Žák: – zná základní stereometrické pojmy – určí vzájemnou polohu dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin. – určuje povrch a objem základních těles s využitím funkčních vztahů a trigonometrie – využívá ke statistickým výpočtům tabulkový editor	**5. Stereometrie** 5.1. Základní stereometrické pojmy 5.2. Základní polohové a metrické vlastnosti v prostoru 5.3. Zobrazování těles 5.4. Povrch a objem těles	25
	6. Písemné práce a jejich opravy	8

4. ročník (3) (84)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Učivo	Počet hodin
Žák – vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce; – určí posloupnost výčtem prvků, vzorcem pro n-tý člen, rekurentně, graficky; – rozliší aritmetickou a geometrickou posloupnost; – prokáže znalost vzorců pro aritmetickou a geometrickou posloupnost, rozhodne o jejich použití při řešení úloh; – provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí a orientuje se v pojmech finanční matematiky;	**1. Posloupnosti** 1.1. Pojem posloupnosti 1.2. Aritmetická posloupnost 1.3. Geometrická posloupnost 1.4. Užití posloupností ve slovních úlohách 1.5. Finanční matematika – výpočet úroků, RPSN – finanční produkty, (úvěry, spoření)	20
Žák: – provádí operace s vektory (součet, násobení reálným číslem, skalární součin) – užívá různá analytická vyjádření přímky – řeší analyticky metrické a polohové vztahy bodů a přímek	**2. Analytická geometrie** 2.1. Souřadnice bodu a vektoru v rovině 2.2. přímka a její analytické vyjádření	16
Žák: – užívá vztahy pro počet variací a permutací – počítá s faktoriály a kombinačními čísly – využívá vlastností kombinačních čísel – sestaví Pascalův trojúhelník – řeší umocňování dvojčlenu s využitím binomické věty	**3. Kombinatorika** 3.1. Variace 3.2. Permutace 3.3. Kombinace 3.4. Vlastnosti kombinačních čísel, Pascalův trojúhelník 3.5. Binomická věta	14
Žák: – určí pravděpodobnost náhodného jevu	**4. Pravděpodobnost** 4.1. Náhodný jev a jeho pravděpodobnost 4.2. Nezávislost jevů	14
Žák: – charakterizuje základní statistické pojmy a popíše vztahy mezi nimi; – třídí statistická soubor, určuje absolutní a relativní četnost, vysvětlí jejich význam; – vysvětlí a užívá aritmetický a vážený průměr, modus, medián, rozptyl, směrodatnou odchylku při úlohách z praxe;	**5. Statistika** 5.1. Statistický soubor, jednotka, znak 5.2. Absolutní a relativní četnost 5.3. Charakteristiky polohy a variability 5.4. Střední hodnoty znaku 5.5. Odchylky od středních hodnot	14
	6. Písemné práce a jejich opravy	6

7.8 Název vyučovacího předmětu: Fyzika

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 66

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.8.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Předmět fyzika na oboru „Předškolní a mimoškolní pedagogika“ představuje součást všeobecného přírodovědného vzdělání. Přispívá k hlubšímu pochopení přírodních jevů a zákonů. Cílem je především naučit žáky využívat fyzikálních poznatků v profesním i v praktickém životě. Významnou úlohu má také rozvíjení logického myšlení, představivosti a pochopení souvislostí.

Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:
Ve fyzice je využíváno tradičních metod (motivační – příklady z praktického života, ukázky uplatnění, jednoduché pokusy s improvizovanými prostředky; fixační – různé druhy opakování, domácí cvičení, společné řešení a rozbory; expoziční – popisy postupů, zobecňování, znázorňování). Je nutné žáky orientovat k osvojení různých technik samostatného učení. Žák by měl probrané pojmy, jevy a zákony pochopit ve vzájemných souvislostech tak, aby byl schopen si další potřebné poznatky vyhledávat a doplňovat samostatně. Důležitá je aktualizace učiva – soustavné uvádění aplikací fyzikálních jevů v technice a občanském životě, hodnocení jejich vlivu na přírodu a člověka.
Používané metody a formy práce:

- výklad učitele, řízený dialog
- jednoduché fyzikální pokusy
- individuální samostatná práce
- skupinová práce
- samostatná domácí práce (příprava referátů, ukázek z tiskovin aj.)
- rozbor a interpretace odborných textů
- využití výukových programů

Charakteristika učiva
Obsah učiva je zpracován pro vyučování s dvouhodinovou týdenní dotací za studium. Tomu je přizpůsoben výběr učiva, hloubka výkladu a náročnost matematického aparátu. Počty vyučovacích hodin u jednotlivých tematických celků jsou pouze orientační. Vyučující může provést podle svého uvážení úpravy obsahu i rozsahu učiva s přihlédnutím k úrovni konkrétní třídy za předpokladu dodržení kurikulárního rámce RVP.
Fyzikální vzdělání směřuje k tomu, aby žák rozlišoval fyzikální realitu a fyzikální model, získal základní představy o formách hmoty, její struktuře a fyzikálních vlastnostech.

Správně používá jazyk fyziky a odpovídající symboliku, umí pracovat s fyzikálními rovnicemi a příslušnými jednotkami. Aplikuje získané poznatky při řešení praktických úloh a uplatňuje obecné poznatky k vysvětlení konkrétního fyzikálního jevu.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferenci

V afektivní oblasti směřuje fyzikální vzdělávání k tomu, aby žáci získali:

- motivaci uplatňovat poznatky fyziky při podpoře udržitelného rozvoje a šetrném využívání technologií v občanském i profesním životě;

- pozitivní postoj k vědě, technice a jejich významu pro společnost a kvalitu života;
- schopnost kriticky hodnotit dopady technických řešení a technologií na zdraví člověka a životní prostředí, včetně schopnosti odmítat rizikové chování (např. závislosti ovlivňující úsudek a bezpečnost);
- komunikační a argumentační dovednosti při vysvětlování fyzikálních jevů a obhajobě vlastních názorů založených na faktech;
- motivaci k dalšímu samostatnému i profesnímu vzdělávání v oblasti fyziky a příbuzných technických disciplín.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- samostatně nebo ve spolupráci vyhledávat a zpracovávat nové poznatky z oblasti fyziky s důrazem na jejich využití v odborné praxi,
- plánovat a řídit vlastní učení, stanovovat si cíle, hodnotit pokrok a využívat zpětnou vazbu k dalšímu rozvoji,
- vybírat vhodné strategie učení (práce s textem, grafem, tabulkami, simulacemi, měřeními),
- chápat fyzikální jevy a zákony v kontextu technické praxe a každodenního života,
- ověřovat své poznatky prostřednictvím pokusů, měření a analýzy výsledků,
- kriticky přistupovat k informacím, porovnávat různé zdroje a vyvozovat závěry.

Kompetence k řešení problémů

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- porozumět zadání úkolu, identifikovat podstatu problému a stanovit vhodný postup řešení,
- aplikovat fyzikální poznatky a zákony na řešení praktických a technických úloh,
- volit vhodné prostředky (např. měřicí přístroje, výpočetní nástroje, modely), využívat dříve získané znalosti a zkušenosti,
- analyzovat výsledky měření, hodnotit jejich správnost a spolehlivost,
- tvořivě přistupovat k hledání řešení, přizpůsobovat se novým okolnostem a učit se z vlastních chyb.

Komunikativní kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- přesně a srozumitelně se vyjadřovat o fyzikálních jevech a principech, používat správnou odbornou terminologii,
- prezentovat výsledky své práce ústně i písemně v přehledné a logické podobě,
- aktivně se zapojovat do odborných diskusí, obhajovat svůj názor a argumentovat na základě faktů,
- naslouchat názorům druhých, reagovat na ně konstruktivně a respektovat odlišné pohledy,
- spolupracovat při řešení úloh a sdílet informace v týmu.

Personální a sociální kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- efektivně spolupracovat s ostatními při fyzikálních aktivitách (např. měření, pokusy, zpracování dat),
- přispívat k týmové práci vlastními poznatky, nápady a zodpovědným přístupem,
- přijímat hodnocení a zpětnou vazbu, reagovat na ni se sebereflexí a využít ji ke zlepšení,
- dodržovat pravidla bezpečnosti práce při experimentech a zodpovědně přistupovat k pracovním úkolům,
- přizpůsobovat se měnícím se podmínkám ve výuce i praxi a rozvíjet schopnost dalšího vzdělávání.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:

- chápat význam fyziky pro moderní společnost, techniku a udržitelný rozvoj,

- zvažovat dopady využívání technologií na životní prostředí a lidské zdraví,
- jednat odpovědně při manipulaci s elektrickými zařízeními a jinými fyzikálními pomůckami,
- vystupovat slušně a ohleduplně, dodržovat pravidla bezpečnosti a respektovat kulturní a společenské normy,
- aktivně přispívat k vytváření pozitivního a bezpečného pracovního i studijního prostředí.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám
Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:
- chápat význam fyzikálních poznatků a dovedností pro výkon odborné profese a jejich využití v praxi,
- aplikovat fyzikální zákony a principy při řešení úloh souvisejících s daným oborem (např. měření, výpočty, provoz zařízení),
- rozumět technickým popisům, návodům, schématům a dokumentaci a bezpečně s nimi pracovat,
- dodržovat zásady bezpečnosti práce a ochrany zdraví při manipulaci s fyzikálními přístroji, materiály a zařízeními,
- pracovat přesně, systematicky a s ohledem na kvalitu výsledků,
- orientovat se v možnostech uplatnění fyzikálních znalostí v různých pracovních činnostech i v podnikání,
- uvažovat ekonomicky při výběru materiálů, zařízení či postupů v souladu s fyzikálními zákonitostmi a ekologickými zásadami,
- rozvíjet dovednosti pro samostatnou i týmovou práci v odborném kontextu a osvojit si odpovědný přístup ke svěřeným úkolům.

Matematické kompetence
Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:
- používat matematické postupy, výpočty a logické uvažování při řešení fyzikálních úloh a technických problémů,
- provádět základní i pokročilé výpočty fyzikálních veličin (např. síla, výkon, práce, odpor, energie, hustota, tlak, rychlost, apod.) s využitím příslušných vzorců a jednotek,
- číst, vytvářet a interpretovat tabulky, grafy, schémata a diagramy využívané při fyzikálních měřeních a pokusech,
- analyzovat a zpracovávat naměřená data, včetně výpočtu průměrných hodnot, odchylek, závislostí a trendů,
- využívat kalkulačky, softwarové nástroje a digitální technologie pro efektivní řešení matematických částí fyzikálních úloh,
- posuzovat správnost výsledků z hlediska reálného fyzikálního kontextu, uvědomovat si význam přesnosti, odhadu a zaokrouhlování

Digitální kompetence
Vzdělávání směřuje k tomu, aby byl žák schopen:
- používat digitální technologie při vyhledávání, zpracování a prezentaci fyzikálních informací,
- pracovat s měřicími senzory, simulačními programy a dalšími ICT nástroji využitelnými ve fyzice,
- získávat data z digitálních zdrojů, kriticky je hodnotit a správně je interpretovat,
- dokumentovat a analyzovat experimenty pomocí digitálních prostředků (např. tabulkový kalkulátor, grafický software),

Realizace průřezových témat
Člověk a životní prostředí
Žák by měl:

- chápat souvislosti mezi jevy v přírodě a lidskými aktivitami (výroba elektrické energie a její vliv na znečišťování životního prostředí, spalovací motory a vytváření výfukových plynů, poškozování ozónové vrstvy atd.)
- umět posoudit vliv prostředí na lidské zdraví a znát způsoby ochrany (hluk, karcinogenní látky ve spalinách, ionizující záření – zdravotní důsledky působení a způsob ochrany; základní poznatky o bezpečnosti práce s elektrickým napětím atd.)
- na základě přírodovědných poznatků aktivně přistupovat k ochraně životního prostředí

Občan v demokratické společnosti

Žák by měl:

- v hodinách fyziky prokázat schopnost obhajovat svůj postup při řešení daného úlohy a umět diskutovat s ostatními
- být schopen přijmout kritiku a vyrovnat se s nesprávností svého řešení
- vidět problémy se zajišťováním rozvoje společnosti (rostoucí spotřeba energie a nutnost jejích úspor)
- být hrdý na přínos českých vědců a vynálezců k rozvoji vědy a techniky

Člověk a svět práce

Žák by měl:

- v rámci předmětu získat určité schopnosti a dovednosti vyhledávat a kriticky vyhodnocovat informace, které pak uplatní při hledání profesních příležitostí

Člověk a digitální svět

Žák by měl:

- zdokonalit své schopnosti vyhledávat informace na internetu a kriticky je vyhodnocovat
- chápat internet jako významný zdroj přírodovědných informací z celého světa, který doplňuje učebnici zejména v oblasti moderních technologií

Mezipředmětové vztahy

Uplatňují se zejména s matematikou (využívání jejího aparátu, např. řešení rovnic, dosazování do výrazu, grafy funkcí, poznatky stereometrie), chemií (stavba atomu, periodická tabulka, poznatky o molekulách) a biologií (buňka a záření, smyslové orgány v akustice a optice atd.).

Hodnocení výsledků žáků

K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení (orientační testy, uzavřené testy, klasické písemné práce), průběžné hodnocení práce v hodině.

7.8.2 Realizace odborných kompetencí

1.ročník (2)(66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - rozliší fyzikální veličiny od ostatních pojmů - dokáže odvodit hlavní jednotku	**1. Úvod do fyziky** - obsah a význam fyziky - fyzikální veličiny - soustava SI	2
Žák: - rozliší druhy pohybů a řeší jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu	**2. Mechanika** **Kinematika** - základní pojmy - pohyb rovnoměrný přímočarý - pohyb přímočarý rovnoměrně zrychlený - pohyb rovnoměrný po kružnici	7
Žák: - určí síly, které působí na tělesa a popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolají	**Dynamika** - síla a její účinky - Newtonovy pohybové zákony - síly brzdící pohyb tělesa - gravitace	5
Žák: - určí mechanickou práci a energii při pohybu tělesa působením stálé síly - vysvětlí na příkladech platnost zákona zachování mechanické energie	**Mechanická práce a energie** - mechanická práce stálé síly - mechanická energie - zákon zachování mechanické energie a meze jeho platnosti	4
Žák: - určí výslednici sil působících na těleso - změří síly působící na těleso a analyzuje získaná data	**Mechanika tuhého tělesa** - posuvný a otáčivý pohyb tělesa - skládání sil	2
Žák: - aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh	**Mechanika tekutin** - tlakové síly, tlak v tekutinách - Pascalův zákon - Archimédův zákon, plování těles	4

Žák: - vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi - vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny - popíše principy nejdůležitějších tepelných motorů - popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi - využívá termokameru k měření teplot a analyzuje získaná data	**3. Termika** - stavba látek - modely skupenství - teplota, teplotní roztažnost látek - vnitřní energie tělesa a její změny konáním práce a tepelnou výměnou - teplo a jeho výpočet - tepelné motory - přeměny skupenství	8
Žák: - popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj	**4. Elektřina a magnetismus** **Elektrické pole** - elektrický náboj, elektrické pole - elektrická síla, Coulombův zákon - elektrické napětí	4
Žák: - řeší úlohy s elekt. obvody s použitím Ohmova zákona - popíše princip a použití polovodičových součástek s přechodem PN	**Elektrický proud** - elektrický proud, jev a veličina - jednoduchý elektrický obvod, Ohmův zákon - polovodiče - PN přechod, polovodičové součástky	4
Žák: - určí sílu magnetického pole působící na vodič s proudem - popíše princip generování střídavých proudů a jejich využití v energetice	**Magnetické pole** - magnetické pole trvalých magnetů - magnetické pole elektrického proudu - magnetická síla - elektromagnetická indukce - vznik střídavého proudu - přenos elektrické energie	6
Žák: - rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření - charakterizuje základní vlastnosti zvuku - chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu	**5. Vlnění a optika** **Mechanické vlnění** - kmitavý pohyb - vlnění a jeho druhy, vlnová délka - zvuk a jeho vlastnosti	4

Žák: - popíše význam různých druhů elektromagnetického záření - charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích - řeší úl. na odraz a lom světla; - řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami - vysvětlí optickou funkci oka a korekci jeho vad	**Světlo** - druhy elektromagnetického záření - světlo a jeho šíření - odraz a lom světla - zobrazování zrcadly - zobrazování čočkami - oko – optický přístroj člověka	5
Žák: - popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu - popíše stavbu jádra a charakterizuje základní nukleony - vysvětlí podstatu radioaktivity a popíše způsoby ochrany před jaderným zářením - popíše princip získávání energie v jaderném reaktoru	**6. Fyzika mikrosvěta** - model atomu - jádro atomu a jeho popis - přirozená radioaktivita - ionizující záření - uvolňování jaderné energie - jaderná energetika	6
Žák: - charakterizuje Slunce jako hvězdu - popíše objekty ve sluneční soustavě - zná příklady základních typů hvězd - modeluje oběžné dráhy těles	**7. Vesmír** - stavba sluneční soustavy - hvězdy a galaxie	1
Žák: - popíše důsledky plynoucí z principů speciální teorie relativity pro chápání prostoru a času - zná souvislost energie a hmotnosti objektů pohybujících se velkou rychlostí	**8. Speciální teorie relativity** - principy speciální teorie relativity (relativnost současnosti, důsledky speciální teorie relativity) - základy relativistické dynamiky	2
	9. Rezerva	2

7.9 Název vyučovacího předmětu: Chemie

Celkový počet vyučujících hodin za studium: 66

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/005 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.9.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Výuka chemie na oboru předškolní a mimoškolní pedagogika směřuje k pochopení základů chemie, které jsou pro žáky součástí všeobecného vzdělání. Výuka přispívá k hlubšímu a komplexnímu pochopení přírodních jevů a zákonů, k formování žádoucích vztahů k přírodnímu prostředí a umožňuje žákům proniknout do dějů, které probíhají v živé i neživé přírodě. Cílem je především naučit žáky využívat přírodovědných poznatků v profesním i běžném životě. Vedle podílu na formování logického myšlení rozvíjí výuka chemie také schopnosti a dovednosti k experimentální práci – vychovává k přesnosti, pečlivosti, šetrnosti, k bezpečnosti práci a k respektu k chemikáliím.

Charakteristika učiva
Učivo je zařazeno do 1. ročníku. Navazuje na výuku chemie na ZŠ. Obsahem učiva jsou především teoretické poznatky, které jsou doplněny praktickými dovednostmi. Teoretická část je rozdělena do čtyř tematických celků – obecná chemie, anorganická chemie, organická chemie a biochemie. Žáci získávají nejdříve nezbytné úvodní obecně chemické poznatky. Následují základy anorganické a organické chemie. Do učební osnovy je zařazena kapitola biochemie, která je důležitá pro pochopení základních biologických jevů. Žáci umí posuzovat chemické látky i z hlediska účinků na životní prostředí a lidské zdraví. Celým učivem tedy prochází průřezové téma Člověk a životní prostředí.

Pojetí výuky
Výklad je doplňován demonstračními pokusy. Uplatňuje se také skupinové vyučování. Pro doplnění učiva se počítačové programy. Další informace získávají žáci pomocí internetu. Žáci vypracovávají také referáty a sledují odborné časopisy a denní tisk.
Teorie je doplněna prováděním jednoduchých laboratorních cvičení, která vyplývají z probíraného učiva. V zájmu bezpečné práce žáků a ochrany jejich zdraví při práci v laboratoři je nutno respektovat všechna zákonná ustanovení o bezpečnosti a ochraně zdraví.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferenci
V afektivní oblasti směřuje chemické vzdělání k tomu, aby žák:

- rozvíjel pozitivní vztah k chemii jako nástroji pro poznávání látek, jejich vlastností, změn a využití v každodenním i profesním životě,
- chápal význam chemie pro rozvoj logického, kritického a systémového myšlení a pro orientaci v přírodních jevech i technické praxi,
- projevoval vytrvalost, pečlivost, odpovědnost a systematičnost při řešení chemických úloh, provádění pokusů a interpretaci výsledků,
- oceňoval přesnost, jasnost a objektivitu chemického vyjadřování, symboliky a práce s daty,

- respektoval různé přístupy a řešení ostatních, rozvíjel schopnost spolupráce, komunikace a diskuse při společném hledání poznatků a řešení problémů,
- budoval si zdravé sebehodnocení na základě vlastního pokroku a výsledků v chemickém vzdělávání, včetně schopnosti využívat získané poznatky v odborné oblasti,
- vnímal chemii jako prostředek k podpoře tvořivosti, samostatnosti a schopnosti přizpůsobit se novým situacím a výzvám v praxi,
- chápal význam poctivosti, přesnosti a intelektuální čestnosti při samostatné i týmové práci, zejména při provádění a vyhodnocování experimentů,
- formoval své hodnoty v oblasti racionality, zodpovědnosti, bezpečnosti a respektu k přírodním zákonitostem, které chemické vzdělávání přirozeně podporuje.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence

Žáci:

- se vyjadřují přiměřenou odbornou terminologií v písemném i v mluveném projevu,
- formulují své myšlenky přesně, srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně,
- aktivně se účastní diskusí,
- dovedou vyvozovat a interpretovat závěry na základě pozorovaných jevů,
- vyjadřují se a vystupují v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Kompetence k řešení problémů

Žáci :

- jsou schopni porozumět zadání úkolu, získávají informace potřebné k řešení problému, navrhují způsob řešení, vyhodnocují a ověřují správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky,
- uplatňují při řešení problémů různé metody myšlení/ logické, matematické / a myšlenkové operace,
- volí prostředky a způsoby/pomůcky, studijní literatura, metody a techniky / vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívají zkušeností a vědomostí nabytých dříve,
- pracují s osobním počítačem a s dalšími prostředky digitálních technologií,
- získávají informace z otevřených zdrojů, zejména z internetu.

Personální kompetence

Žáci :

- jsou schopni se efektivně učit a pracovat,
- využívají ke svému učení zkušenosti jiných lidí, učí se na základě zprostředkovaných zkušeností,
- přijímají hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagují, přijímají radu i kritiku,
- pečují o své fyzické a duševní zdraví,
- jsou připraveni se dále vzdělávat.

Sociální kompetence

Žáci :

- přijímají a odpovědně plní svěřené úkoly,
- jsou schopni se aktivně zapojovat do týmové práce,
- dokáží naslouchat názorům ostatních a objektivně je dovedou posoudit,
- k řešení společných úkolů přispívají vlastními návrhy,
- dovedou se adaptovat na měnící se životní a pracovní podmínky.

Matematické kompetence

Žáci:

- správně používají a převádějí jednotky při chemických výpočtech,
- provádějí reálný odhad výsledků při řešení praktického úkolu,

- sestaví ucelené řešení praktického úkolu na základě dílčích výsledků,
- nacházejí vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů.

Digitální kompetence:

Žáci:

- pracují s počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií při studiu chemických jevů a procesů.
- Získávají relevantní chemické informace z otevřených digitálních zdrojů, zejména z internetu a odborných databází.
- Využívají digitální technologie k pozorování, dokumentaci a analýze chemických reakcí, experimentů a laboratorních měření.
- Hodnotí a interpretují chemické informace získané z digitálních zdrojů a využívají je při řešení praktických úloh a aktuálních environmentálních problémů souvisejících s chemií.

Průřezová témata

Člověk a životní prostředí

- schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět
- vytváření úcty k živé i neživé přírodě a jedinečnosti života na Zemi
- respektování života jako nejvyšší hodnoty
- prosazování trvale udržitelného rozvoje svou pracovní činností

Digitální technologie

- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací
- efektivní práce s informacemi, umění získávat a kriticky vyhodnocovat informace

Mezipředmětové vztahy

- fyzika
- matematika
- biologie

7.9.2 Realizace odborných kompetencí

1. ročník (2) (66)

Výsledky vzdělání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: – dokáže porovnat fyzikální a chemické vlastnosti různých látek, – popíše stavbu atomu, vznik chemické vazby, – zná názvy, značky a vzorce vybraných chemických prvků a sloučenin, – popíše charakteristické vlastnosti nekovů, kovů a jejich umístění v periodické soustavě prvků, – popíše základní metody oddělování složek ze směsí a jejich využití v praxi, – vyjádří složení roztoku a připraví roztok požadovaného složení, – vysvětlí podstatu chemických reakcí a zapíše jednoduchou chemickou reakci chemickou rovnicí, – provádí jednoduché chemické výpočty, které lze využít v odborné praxi.	**1. Obecná chemie** - chemické látky a jejich vlastnosti - částicové složení látek, atom, molekula - chemická vazba - chemické prvky, - chemické sloučeniny - periodická soustava prvků - směsi a roztoky - chemické reakce, - chemické rovnice - výpočty v chemii	**20**
Žák: - vysvětlí vlastnosti anorganických látek - tvoří chemické vzorce a názvy vybraných anorganických sloučenin, - charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, - posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a na životní prostředí.	**2. Anorganická chemie** - **a**norganická látky, soli, oxidy, kyseliny, hydroxidy - názvosloví sloučenin anorganických - vybrané prvky a anorganické sloučeniny v běžném životě a v odborné praxi	**14**
Žák: - charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich vybrané deriváty a tvoří jednoduché chemické vzorce a názvy, - uvede významné zástupce jednoduchých organických sloučenin a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a na životní prostředí.	**3. Organická chemie** - vlastnosti atomu uhlíku - základ názvosloví organických sloučenin - vybrané organické sloučeniny v běžném životě a odborné praxi	**14**

Žák: - charakterizuje biogenní prvky a jejich sloučeniny, - uvede složení, výskyt a funkce nejdůležitějších přírodních látek, - vysvětlí podstatu biochemických dějů, - popíše a zhodnotí význam dýchání a fotosyntézy.	**4. Biochemie** - chemické složení živých organismů - přírodní látky, bílkoviny, sacharidy, lipidy, - nukleové kyseliny, - biokatalyzátory, - biochemické děje	**15**
	5. Laboratorní práce	**5**
	6. Rezerva	**2**

7.10 Název vyučovacího předmětu: Zeměpis

Celkový počet vyučovacích hodin za studium:66

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.10.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Hlavním cílem předmětu je poznání vztahů mezi lidskou společností a jejími aktivitami a přírodním prostředím, vývoj a proměny těchto vztahů v prostoru krajinné sféry. Zeměpis klade důraz právě na prostorové chápání těchto vztahů a zákonitostí rozmístění konkrétních jevů průběh procesů v krajinné sféře i v dalších geosférách.

Charakteristika učiva
Učivo zeměpisu vychází z hlavních geografických disciplín:

- **Obecná geografie** – se věnuje přírodní, sociální i ekonomické složce krajinné sféry a poznávání vztahů mezi těmito sférami i uvnitř těchto sfér.
- **Regionální geografie ČR, Evropy a vybraných makroregionů Evropy** – propojuje poznatky z fyzické, sociální a ekonomické geografie při studiu konkrétních regionů, zemí a krajin.
- **Geoinformatika, kartografie, topografie** – ve výuce se uplatňuje především jako práce s mapou, orientaci v prostoru a využívání geografických informačních systémů (GIS) a topografie včetně orientace v terénu.

Tato struktura učiva pomáhá žákům chápat souvislosti mezi přírodou a společností, rozvíjí prostorové myšlení a podporuje odpovědný přístup k životnímu prostředí.

Pojetí výuky
V zeměpisu je využíváno tradičních metod (výkladové hodiny) i moderních výukových metod (práce s tablety). Je nutné zohlednit jednak individuální vzdělávací potřeby žáků a také jejich intelektuální úroveň. Žáci budou orientováni na autodidaktické metody (osvojení různých technik samostatného učení a práce odpovídajících jejich schopnostem). Žák by měl probrané pojmy, jevy a zákony pochopit ve vzájemných souvislostech a tak, aby byl schopen si další potřebné poznatky samostatně vyhledávat a doplňovat. Důraz je kladen na sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování (diskuse, týmová spolupráce a kooperace – projeví se zejména při shrnutí a opakování učiva). Učitel bude dbát na aktualizaci učiva. Důraz je kladen i na motivační činitele (zařazení her, veřejné prezentace žáků, podpora aktivit mezipředmětového charakteru), shrnutí a opakování učiva po každém tematickém celku a projekci.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí
V afektivní oblasti výuka zeměpisu směřuje k tomu, aby žák:

- si vytvářel odpovědný vztah k životnímu prostředí, uvědomoval si dopady lidských aktivit na něj a ztotožňoval se se zásadami trvale udržitelného rozvoje
- se při hodnocení změn a procesů v současném světě řídil osvojenými hodnotami humanismu a demokracie
- kriticky hodnotil dostupné informace a vytvářel si vlastní odůvodněné a hodnotově náležitě podepřené postoje

- si vytvářel pozitivní vztah ke kulturnímu a společenskému dědictví ČR, Evropy a světových makroregionů a byl přesvědčen o potřebě jeho ochrany

Hodnocení výsledků žáků
Hodnocení ústního projevu:
- samostatné, správní a logické vyjadřování
- znalost souvislostí s ostatními probíranými tematickými celky
- schopnost navázat i na ostatní odborné předměty

Hodnocení písemného projevu:
- správnost, přesnost a pečlivost z hlediska odborného
- jazyková správnost

Hodnocení prezentací:
- výběr důležitých a zajímavých informací
- způsob prezentace – využití prostředků výpočetní techniky, přehlednost, jazyková správnost

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
Kompetence k učení
Žák:
- má pozitivní vztah k učení a vzdělávání;
- ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení),
- efektivně vyhledává a zpracovává informace;
- je čtenářsky gramotný;
- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov),
- pořizuje si poznámky;
- využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí;
- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení,
- přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

Kompetence k řešení problémů
Žák
- porozumí zadání úkolu nebo dokáže určit jádro problému.
- získá informace potřebné k řešení problému.
- navrhne způsob řešení, případně varianty řešení, a zdůvodní svůj postup.
- vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažených výsledků.
- uplatňuje různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace.
- volí vhodné prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) pro splnění jednotlivých aktivit.
- využívá dříve nabyté zkušenosti a vědomosti.
- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmová práce).

Občanské kompetence
Žák
- dbá na dodržování zákonů a pravidel chování.
- respektuje práva a osobnost jiných lidí.
- vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci.
- se aktivně zajímá o politické a společenské dění u nás i ve světě.
- se zajímá o veřejné záležitosti lokálního charakteru.
- chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje.

- je hrdý na tradice a hodnoty svého národa.
- chápe minulost i současnost svého národa v evropském a světovém kontextu.
- myslí kriticky, zkoumá věrohodnost informací a nenechá se manipulovat.
- tvoří vlastní úsudek a je schopen o něm diskutovat s jinými lidmi.
- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a vytváří si k nim pozitivní vztah.

Komunikativní kompetence

Žák

- formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle.
- píše přehledně a jazykově správně.
- se aktivně účastní diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje.
- respektuje názory druhých.
- zpracovává jednoduché texty na běžná i odborná témata.
- vytváří různé pracovní materiály a dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii.

Personální a sociální kompetence

Žák

- si stanovuje cíle a priority s ohledem na své schopnosti, zájmy, pracovní orientaci a životní podmínky.
- se učí a pracuje efektivně, vyhodnocuje své výsledky a pokrok.
- využívá zkušenosti jiných lidí k vlastnímu učení.
- se učí i na základě zprostředkovaných zkušeností.
- přijímá hodnocení svých výsledků a jednání ze strany druhých.
- adekvátně reaguje na zpětnou vazbu, přijímá radu i kritiku.
- si ověřuje získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání druhých lidí.
- pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných činností.
- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů.
- předchází osobním konfliktům a nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.

Matematické kompetence

Žák

- používá pojmy kvantifikujícího charakteru.
- nachází vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů a dokáže je vymezit.
- čte a vytváří různé formy grafického znázornění (např. tabulky, diagramy, grafy, schémata).
- efektivně aplikuje matematické postupy při řešení praktických úkolů v běžných situacích.

Digitální kompetence

Žák

- samostatně volí a vhodně používá digitální nástroje při školní práci i v každodenním životě.
- zohledňuje účel a efektivitu digitálních nástrojů.
- získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech.
- volí efektivní strategie a způsoby práce odpovídající konkrétní situaci a účelu.
- rozpoznává různé typy prostorových digitálních dat a informací.
- volí k jejich analýze a prezentaci odpovídající postupy a interpretuje jejich výsledky.
- přistupuje kriticky k informacím z digitálního prostředí a ověřuje jejich věrohodnost a důvěryhodnost.
- se chová zodpovědně, bezpečně a eticky při práci s digitálními technologiemi.
- respektuje ostatní uživatele a předchází nebezpečným situacím v digitálním prostředí.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

Cíl: rozvoj klíčových kompetencí

- schopnost orientovat se v masových médiích, využívat je a kriticky hodnotit
- umění jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení
- ochota se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale u pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech
- úcta k materiálním a duchovním hodnotám, dobrému životnímu prostředí a snaha je chránit a zachovat pro budoucí generace

Obsah:

- komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů
- společnost – její různí členové a společenské skupiny, kultura, náboženství
- historický vývoj (především v 19. a 20. století)
- stát, politický systém, politika, soudobý svět
- masová média
- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita

Člověk a životní prostředí

Cíl: rozvoj klíčových kompetencí

- schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět
- dovednost efektivně pracovat s informacemi, tj. umět získávat a kriticky vyhodnocovat informace

Obsah:

- základy obecné ekologie

Člověk a digitální svět

Cíl: rozvoj klíčových kompetencí

- dovednost žáků pracovat s informacemi a s komunikačními prostředky

Obsah:

- textový editor
- tabulkový procesor
- prezentační program
- GIS
- internet

Mezipředmětové vztahy

- dějepis
- občanská nauka
- informační technologie
- ekonomika
- biologie
- fyzika
- matematika
- český jazyk a literatura

7.10.2 Realizace odborných kompetencí

1. ročník (2) (64)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - charakterizuje Slunce jako hvězdu; - popíše objekty ve sluneční soustavě; - popíše složení vesmíru, - vysvětlí vznik Země a postavení Země ve vesmíru, - objasní příčiny střídání ročních období, dne a noci, přílivu a odlivu	**Země ve vesmíru** • Slunce, planety a jejich pohyb, komety – hvězdy a galaxie • Země jako součást Vesmíru a Sluneční soustavy • pohyby Země a jejich důsledky	4
Žák - určí zeměpisné souřadnice místa na zemském povrchu, - využívá vhodně různé druhy map podle obsahu a měřítka, měří na mapách - využívá digitální mapové nástroje a kartografické aplikace (např. Mapy.cz, Google Earth)	**Zobrazení Země na mapách** • zeměpisné souřadnice • měřítko a obsah mapy, druhy map • mapové aplikace, geografické informační systémy	4
Žák - načrtne průřez zemským tělesem s vyznačením krajinné sféry Země, - vysvětlí pojmy krajinná sféra, krajina	**Stavba Země a předmět geografie** • výřez Zemí • krajinná sféra jako předmět geografie	2
Žák - uvede materiály tvořící litosféru - popíše stavbu litosféry - popíše globální tektoniku a pohyby litosférických desek - vysvětlí původ vnitřních a vnějších sil a jejich působení při utváření georeliéfu - uvede složení vzduchu, - charakterizuje počasí pomocí meteorologických prvků - popíše příčiny všeobecné cirkulace atmosféry a její souvislost s podnebím - popíše různé příčiny změn klimatu v minulosti a současnosti Země - objasní princip všeobecné cirkulace zásob vody v hydrosféře, - uvede základní charakteristiky povrchových toků, - uvede příklady řek podle jejich režimu odtoku, jezer a přehradních nádrží ve světě pomocí atlasu,	**Fyzická geografie** • litosféra a globální tektonika • endogenní a exogenní činitelé, georeliéf • složení a stavba atmosféry • meteorologické prvky a počasí • všeobecná cirkulace atmosféry a klima • změny klimatu • koloběh vody v přírodě • rozdělení objemu vody na Zemi • vody pevnin a oceánů • pedosféra, půdní druhy a typy • půdotvorné procesy, ovlivňování půd člověkem • kryosféra • vznik ledovců • ledovcové typy • význam ledovců • biosféra	22

- porovnává salinitu moří a uvede příčiny její rozdílnosti, - vysvětlí vznik půd, - uvede příklady půdních typů ve světě v závislosti na zeměpisné šířce a nadmořské výšce, - charakterizuje různé typy krajiny a její využívání člověkem; - vymezí jednotlivé přírodní oblasti Země vzhledem k zeměpisné šířce, - charakterizuje globální problémy na Zemi - posuzuje, jak se mění klima, přírodní krajina a půdní druhy v jednotlivých přírodních oblastech světa, - využívá digitální nástroje a zdroje (např. mapové servery, interaktivní modely, vizualizace) k rozpoznání a porovnání jednotlivých fyzicko-geografických sfér Země - popíše historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody; - hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí;	• složky biosféry • výšková stupňovitost a šířková pásovitost, • typy krajiny (geobiomy) • biogeografické oblasti • biosféra a člověk • vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím • dopady činností člověka na životní prostředí • globální problémy: znečištění, změna biodiverzity, změna klimatu	
Žák - rozpozná, zařadí a vysvětlí postavení různých skupin obyvatel - charakterizuje a vysvětlí příčiny rozložení obyvatelstva v celosvětovém i regionálním měřítku - objasní příčiny migrace lidí; - pomocí sektorů NH charakterizuje ekonomiky zemí a oblastí a rozdíly mezi nimi - zhodnotí národní hospodářství - popíše a vysvětlí meziregionální rozdíly a jejich příčiny - charakterizuje proces modernizace společnosti; - popíše evropskou koloniální expanzi; - popíše dekolonizaci a objasní problémy třetího světa	**Sociální a ekonomická geografie** • rasy, etnika, národy a národnosti; • hmotná kultura, duchovní kultura • víra a ateismus, náboženství a církve, náboženská hnutí, sekty, náboženský fundamentalismus složení obyvatelstva • migrace, migranti, azylanti • rozložení obyvatelstva • modernizace společnosti – technická, průmyslová, komunikační revoluce, urbanizace, demografický vývoj; • vývoj světového hospodářství, sektory NH • hodnocení národního hospodářství • evropská koloniální expanze • globální a makroregionální diferenciace světa, jádrové a periferní oblasti	16

Žák - popíše rozčlenění soudobého světa na civilizační sféry a civilizace, - na mapě ukáže umístění makroregionů, jejich států a další skutečnosti - pomocí školního atlasu, map a digitálních podkladů a charakterizuje makroregiony - vyhledává, porovnává a vyhodnocuje geografická data pomocí digitálních nástrojů (tabulek, grafů a map); na základě zpracovaných údajů formuluje závěry a vysvětluje prostorové souvislosti mezi ukazateli přírodního a socioekonomického prostředí v makroregionech - vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká soudobý svět, jak jsou řešeny, - debatuje o jejich možných perspektivách; - využívá videí, map, obrázků a datových vizualizací v prezentacích - hodnotí prezentaci spolužáků podle předem daných kritérií (peer review)	**Vybrané makroregiony světa** • rozmanitost soudobého světa: civilizační sféry a kultury, nejvýznamnější světová náboženství, velmoci, vyspělé státy, rozvojové země a jejich problémy, konflikty v soudobém světě • makroregionální členění světa • fyzickogeografická, sociální a ekonomická charakteristika jednotlivých mimoevropských makroregionů a jejich států, Evropského makroregionu, České republiky • samostatná práce žáků, prezentace	16
	Rezerva	2

7.11 Název vyučovacího předmětu: Biologie a hygiena

Celkový počet vyučovacích hodin za studium:194

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.11.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Biologie a hygiena jako předmět by měla vést žáky k odpovědnosti za vlastní život a zdraví a za život a zdraví jim svěřených dětí.

Biologie jako věda o životě poskytuje vedle vzdělávacích i neobyčejné možnosti výchovného působení na žáka. Tuto skutečnost je nutno v rámci výuky respektovat a využívat všech harmonizujících prvků, jež se nabízejí, a to počínaje zdravotní výchovou a ekologickou výchovou konče.

Pro rozumový vývoj žáků poskytuje soustavu základních informací, navazujících na poznatky osvojené žáky zejména v rámci přírodopisu na ZŠ. Žákům je zpřístupňována nejen soustava biologických pojmů v jejich přirozených, především vývojových souvislostech, ale zejména zákonitosti mezi jevy.

Osvojení biologických poznatků a zákonitostí má žáka vést k logickému, tvořivému myšlení a k získání dovednosti a návyků zacházet s rozmanitostí logicko-myšlenkových postupů, jejichž východiska jsou v mnohostranných vztazích, pro biologii zvláště typické. Pro praktický život má velký význam učivo biologie člověka a zdraví a nemoc, které ovlivňuje odpovědný vztah k vlastnímu tělu, k udržování zdraví a předcházení nemocem. Ekologické učivo kultivuje ekologické vědomí žáků, ovlivňuje postoje a odpovědný vztah k životnímu prostředí.

Biologické vzdělání směřuje k tomu, aby žák:

- znal stavbu lidského těla s přihlédnutím k věkovým zvláštnostem,
- pochopil děje probíhající v živé a neživé přírodě,
- charakterizoval vlastnosti živých soustav,
- chápal celoživotní odpovědnost za své zdraví,
- pochopil přínos biologického poznání při objasňování jevů v přírodě, každodenním životě, pro ochranu životního prostředí,
- zdůvodnil nezbytnost udržitelného rozvoje, který neničí lidskou civilizaci,
- posoudil důsledky komerčního vlivu medií na zdraví a zaujal k nim kritický postoj,
- uvedl základní skupiny organismů,
- objasnil a chápal základy genetiky a využití jejích poznatků v běžném životě,
- získal metodické návody a postupy k seznamování dětí s přírodou.
- Používal digitální technologie při pozorování, dokumentaci a analýze biologických procesů a ekosystémů;
- využíval geografických informačních systémů (GIS) a dalších digitálních nástrojů pro studium ekologických problémů;
- Kriticky hodnotil a interpretoval biologické a ekologické informace získané z digitálních zdrojů a využíval je při řešení environmentálních otázek.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferenci

V afektivní oblasti směřuje biologické vzdělání k tomu, aby žáci získali:

- motivaci přispět k dodržování zásad udržitelného rozvoje v občanském životě i v odborné činnosti,

- pozitivní postoj k přírodě,
- schopnost eliminovat negativní vlivy všech toxikomanií,
- komunikativní dovednosti,
- motivaci k celoživotnímu vzdělávání v biologické oblasti.

Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:
V biologii je využíváno tradičních metod / výkladové hodiny / i moderních výukových metod / práce s PC, a dalším vybavení školy např. – wifi-video mikroskopy/. Výklad je doplňován praktickými cvičeními a exkurzemi. Rozšiřující informace získávají žáci z internetu, videa a z odborných časopisů. Informace zpracovávají do referátů.
Je nutné zohlednit jednak individuální vzdělávací potřeby žáků a také jejich intelektuální úroveň. Žák by měl probrané pojmy, jevy a zákony pochopit ve vzájemných souvislostech a tak, aby byl schopen si další potřebné poznatky samostatně vyhledávat a doplňovat. Důraz je kladen na sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování / diskuse, týmová spolupráce a kooperace/. Učitel bude dbát na aktualizaci učiva.
Používané metody a formy práce:

- výklad učitele, řízený dialog
- individuální samostatná práce
- skupinová práce
- samostatná domácí práce (příprava referátů, skupinového projektu aj.)
- rozbor a interpretace odborných textů
- využití výukových programů

Charakteristika učiva
Učivo je rozvrženo do 1. – 4. ročníku po 2 hodinách týdně v 1.a 2. ročníku a po 1 hodině ve 3. a 4. ročníku. V 1. ročníku je probíráno učivo z celku Základy biologie – vznik a vývoj života na Zemi, vlastnosti živých soustav, typy buněk, rozmanitost organismů a jejich charakteristika, nebuněčné formy života, houby, bakterie a metodika seznamování dětí s přírodou. Ve 2. ročníku je zařazena další část z celku Základy biologie, a to biologie člověka a zdraví a nemoc. Ve 3. ročníku je ze Základů biologie probírán tematický celek genetika. Ve 4. ročníku jsou probírány 2 tematické celky týkající se ekologického vzdělávání, a to Ekologie a Člověk a životní prostředí. Hloubka probíraného učiva je variabilní, ovlivňují jí zejména vstupní vědomosti a dovednosti žáků

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
Kompetence k učení:
Žák:
- učí se efektivně pracovat s odbornými biologickými texty, vyhledávat a porovnávat informace z různých spolehlivých zdrojů,
- rozvíjí čtenářskou gramotnost v oblasti přírodních věd.
- orientuje se v možnostech dalšího studia a profesního uplatnění v biologii a příbuzných oborech (např. zdravotnictví, ekologie, biotechnologie).

Kompetence k řešení problémů:
Žák:
- volí vhodné metody a pomůcky (např. mikroskop, laboratorní vybavení, odbornou literaturu) při řešení biologických úloh a projektů.
- využívá dříve získané vědomosti při pozorování, experimentu nebo analýze problémů souvisejících s přírodou, člověkem nebo ekosystémy.

Kompetence komunikativní:
Žák:
- se jasně a srozumitelně vyjadřuje o biologických tématech, a to ústně i písemně,

- používá odbornou terminologii a dodržuje jazykové a stylistické normy.
- aktivně se zapojuje do diskusí o přírodních jevech, environmentálních otázkách či etických aspektech vědeckého výzkumu.
- umí vhodně prezentovat výsledky své práce (např. laboratorních cvičení, projektů).

Personální a sociální kompetence:

Žák:

- pracuje samostatně i ve skupině při řešení úkolů,
- respektuje názory ostatních,
- přijímá zpětnou vazbu k vlastní práci.
- spolupracuje při praktických činnostech (např. měření, pokusy, exkurze),
- respektuje dohodnutá pravidla a odpovědně plní svěřené úkoly.

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

Žák:

- chápe význam ochrany přírody, biodiverzity a udržitelného rozvoje.
- respektuje kulturní odlišnosti a hodnoty jiných národů,
- uvědomuje si souvislosti mezi vývojem lidské společnosti, vědy a techniky.
- uznává odpovědnost člověka za stav životního prostředí v místním i globálním měřítku.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:

Žák:

- se učí prezentovat své biologické znalosti a dovednosti (např. při soutěžích, odborných praxích či pracovních pohovorech),
- rozvíjí představu o možném profesním uplatnění v přírodovědných a zdravotnických oborech.

Matematické kompetence:

Žák:

- aplikuje základní matematické dovednosti při práci s biologickými daty – čtení grafů, tabulek, výpočty (např. procentuální zastoupení, růstové křivky).
- umí správně popsat a interpretovat výsledky měření, zpracovat pozorování a vyhodnocovat experimenty.

Digitální kompetence a digitální technologie:

Žák:

- využívá digitální nástroje pro zpracování biologických informací (např. tvorba prezentací, práce s daty, využívání odborných databází).
- pracuje s grafy, animacemi a multimediálním obsahem,
- orientuje se v digitálním prostředí při vyhledávání relevantních biologických informací.
- dodržuje zásady etiky, autorských práv a ověřuje si pravdivost informací z online zdrojů.

Realizace průřezových témat

Člověk a životní prostředí

Žák by měl:

- chápat souvislosti mezi jevy v přírodě a lidskými aktivitami (výroba elektrické energie a její vliv na znečišťování životního prostředí, spalovací motory a vytváření výfukových plynů, poškozování ozónové vrstvy atd.)
- umět posoudit vliv prostředí na lidské zdraví a znát způsoby ochrany (hluk, karcinogenní látky ve spalinách, ionizující záření – zdravotní důsledky působení a způsob ochrany; základní poznatky o bezpečnosti práce s elektrickým napětím atd.)
- na základě přírodovědných poznatků aktivně přistupovat k ochraně životního prostředí
- chápat postavení člověka v přírodě,
- respektovat život jako nejvyšší hodnotu,

- poznávat svět a lépe mu rozumět,
- respektovat principy udržitelného rozvoje,
- chápat vlastní odpovědnost za své jednání a snažit se aktivně se podílet na řešení problémů životního prostředí,
- vést k ochraně životního prostředí i děti ve školních zařízeních,
- dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci.

Občan v demokratické společnosti

Žák by měl:

- v hodinách biologie prokázat schopnost obhajovat svůj postup při řešení dané úlohy a umět diskutovat s ostatními
- být schopen přijmout kritiku a vyrovnat se s nesprávností svého řešení
- vidět problémy se zajišťováním rozvoje společnosti (rostoucí spotřeba energie a nutnost jejích úspor)
- být hrdý na přínos českých vědců a vynálezců k rozvoji vědy a techniky
- umět jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroversních otázkách, umět hledat kompromisní řešení
- být ochotni se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech,
- vážit si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snažit se jej zachovat budoucí generaci,
- být kriticky tolerantní,
- znát Listinu základních práv a svobod.

Člověk a svět práce

Žák by měl:

- v rámci předmětu získat určité schopnosti a dovednosti vyhledávat a kriticky vyhodnocovat informace, které pak uplatní při hledání profesních příležitostí

Člověk a digitální svět

Žák by měl:

- chápat internet jako významný zdroj přírodovědných informací z celého světa, který doplňuje učebnici zejména v oblasti moderních technologií
- efektivně pracovat s informacemi, umět získávat a kriticky vyhodnocovat.
- používat digitální technologie při pozorování, dokumentaci a analýze biologických procesů a ekosystémů;
- využívat geografických informačních systémů (GIS) a další digitální nástroje pro studium ekologických problémů;
- kriticky hodnotí a interpretuje biologické a ekologické informace získané z digitálních zdrojů a využívá je při řešení environmentálních otázek.

Mezipředmětové vztahy

- chemie – prvkové a látkové složení přírody,
- fyzika – fyzikální děje v živých soustavách,
- informační technologie – vyhledávání informací na internetu,
- geografie – významné ekosystémy na Zemi,
- občanská nauka – práva a povinnosti každého občana ve vztahu k životnímu prostředí a ke svému zdraví.

Hodnocení výsledků žáků

K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení / individuální i frontální/, písemné zkoušení / orientační testy, testy s výběrem odpovědí, opakovací testy /, hodnocení úloh z praktických cvičení.
Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, pozornost by měla být věnována sebehodnocení žáků a hodnocení žáka ze strany spolužáků, přičemž konečnou klasifikaci určí a vysvětlí učitel.
Hodnotí se:

- správnost a přesnost v písemných testech
- schopnost samostatného úsudku
- schopnost výstižné formulace s využitím odborné terminologie

K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení (orientační testy, uzavřené testy, klasické písemné práce), průběžné hodnocení práce v hodině.

7.11.2 Realizace odborných kompetencí

1. ročník (2)(66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Učivo	Počet hodin
Žák: - popíše vnitřní složitost a funkční uspořádání živých soustav - pojmenuje charakteristické vlastnosti živých soustav, odliší je od neživých	**1 Vlastnosti živých soustav** - obecné vlastnosti živých soustav - organizace živé hmoty - rozmanitost a organismů a jejich třídění	2
Žák: - orientuje se v jednotlivých teoriích vzniku života na Zemi - charakterizuje základní myšlenky těchto teorií, vysvětlí a obhájí svůj názor na ně	**2 Vznik života na Zemi** - hypotézy o vzniku života - vznik mnohobuněčnosti	1
Žák: - odliší na základě charakteristických vlastností prokaryotní a eukaryotní buňku - pojmenuje základní buněčné organely a popíše jejich význam a funkci v buňce - odliší buňku rostlinnou a živočišnou - vysvětlí princip množení buněk	**3 Buněčná biologie** - buněčná teorie - základní buněčné struktury - typy buněk - děje na buněčné úrovni	8
- nakreslí a popíše stavbu viru - popíše formy virové infekce a některé způsoby přenosu virů - vyjmenuje některá virová onemocnění - charakterizuje způsob přirozené obrany proti virům - uvede prionová onemocnění	**4 Nebuněčné formy života** - stavba a životní funkce virů - virová onemocnění	3
- určí, které organismy řadíme k prokaryotním - nakreslí stavbu prokaryotní buňky - zdůvodní mimořádný význam bakterií a uvede příklady využití jejich činnosti - uvede příklady bakteriálních onemocnění - charakterizuje sinice a vysvětlí jejich význam v biosféře	**5 Prokaryotní organismy** - bakterie - význam bakterií v biosféře - bakteriální onemocnění a prevence - sinice	4
Žák: - charakterizuje rostlinná pletiva, uvede jejich funkci - porovná stavbu těla vyšších a nižších rostlin	**6 Biologie rostlin** - anatomie a morfologie rostlin - systém rostlin – vybrané skupiny rostlin	20

- popíše a nakreslí orgány vyšších rostlin a uvede jejich funkci - pozná a pojmenuje (s možným využitím literatury) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky - poukáže na některé vybrané druhy hospodářsky významných rostlin - uvede význam rostlin v biosféře - provádí pozorování pomocí wifi-video mikroskopů rostlinných trvalých i živých preparátů		
Žák: - popíše stavbu hub a lišejníků, způsoby jejich výživy a principy rozmnožování - vysvětlí principy soužití houbové a řasové nebo sinicové složky stélky lišejníků - objasní význam hub a lišejníků	**7 Biologie hub a lišejníků** - obecná charakteristika říše hub - lišejníky jako komplexní organismus - význam hub a lišejníků	4
Žák: - rozlišuje hlavní kmeny bezobratlých - zhodnotí hlavní skupiny bezobratlých z hlediska ekologického, zdravotního a systematického - uvede hlavní anatomicko-morfologické a fyziologické znaky obratlovců - pozná a správně pojmenuje dané druhy obratlovců a přiřadí k nim ekologické nároky - posoudí možnosti uplatnění živočichů v různých odvětvích lidské činnosti a ve výživě člověka - provádí pozorování pomocí wifi-video mikroskopů živočišných trvalých i živých preparátů	**8 Biologie živočichů** - tkáně - orgány a orgánové soustavy - systém živočichů	22
	Rezerva	2

2. ročník (2) (66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Učivo	Počet hodin
Žák: - vyjmenuje a popíše typy tkání - popíše kosti a svaly jako součásti soustavy opěrné a pohybové - vysvětlí význam jednotlivých složek krve - popíše jednotlivé části oběhové soustavy a vysvětlí jejich funkci - nakreslí a popíše stavbu a činnost srdce - zhodnotí vliv rizikových civilizačních faktorů na onemocnění oběhové soustavy - zhodnotí význam jednotlivých částí imunitního systému - popíše orgány dýchací soustavy - vysvětlí princip dýchání - vysvětlí negativní vliv kouření na zdraví člověka - popíše orgány trávicí soustavy - vysvětlí proces trávení - vysvětlí přímé souvislosti mezi stravovacími zvyklostmi a civilizačními chorobami - dle možností uplatňuje zásady zdravé výživy - je si vědom nebezpečí poruch příjmu potravy - popíše orgány vylučovací soustavy - vysvětlí funkci ledvin - zdůvodní význam pitného režimu - popíše stavbu a funkci kůže a kožních derivátů - vysvětlí rizika nadměrného slunění v souvislosti s výskytem rakoviny kůže - vysvětlí podstatu nervového a hormonálního řízení - určí vliv jednotlivých hormonů na funkci organismu - vysvětlí funkci centrální nervové soustavy a obvodového nervstva - orientuje se v poruchách duševního zdraví (únava, stres) - popíše a vysvětlí stavbu a funkci smyslových orgánů - popíše a vysvětlí funkci rozmnožovací soustavy	**1 Anatomie a fyziologie lidského organismu** - Tkáně - Kosterní soustava - Svalová soustava - tělní tekutiny - oběhová soustava - imunitní systém - dýchací soustava - trávicí soustava - vylučovací soustava a kůže - nervová soustava - hormonální soustava - smyslová soustava - pohlavní soustava - choroby a jejich prevence v rámci jednotlivých soustav	50

- chová se odpovědně v sexuálním životě - rozlišuje dostupné metody antikoncepce a orientuje se v jejich vhodnosti a spolehlivosti - uvede rizika spojená s pohlavně přenosnými chorobami - orientuje se v základních principech asistované reprodukce a v méně tradičních způsobech vedení porodu - vyjádří vlastní postoj k otázce interrupcí - využívá znalostí o orgánových soustavách pro pochopení procesů probíhajících ve vlastním těle - analyzuje nejčastější příčiny vzniku civilizačních chorob a možné způsoby ochrany před nimi - usiluje o pozitivní změny ve svém životě		
Žák: - popíše jednotlivé etapy lidské reprodukce - pojmenuje základní ontogenetiké fáze - charakterizuje zárodek a plod - zná fáze porodu - rozlišuje etapy postnatálního vývoje a uvede jejich rozdíly - vyjmenuje možné zvláštnosti somatického vývoje jedince	**2 Vývoj lidského organismu** - periodizace vývojových období - vývojové zvláštnosti somatického vývoje	4
Žák: - definuje pojem zdraví a nemoc - vyjmenuje činitelé nemoci - uvede rozdíl mezi preventivními a represivními opatřeními - pojmenuje a popíše základní infekční, dědičné a civilizační choroby - zná možnou prevenci jednotlivých onemocnění - v případě potřeby poskytne první pomoc	**3 Zdraví člověka** - zdraví a nemoc, činitelé nemoci - preventivní a represivní opatření - infekční, dědičné a civilizační choroby, prevence - základy první pomoci	10
	Rezerva	2

3.ročník (1) (34)

Výsledky vzdělání a odborné kompetence	Učivo	Počet hodin
Žák: - vysvětlí složení, strukturu a funkci nukleových kyselin v přenosu genetické informace - objasní podstatu genetického kódu - popíše uložení genetické informace v buňce a její přenos při buněčném dělení, vysvětlí genetické důsledky meiózy a mitózy - vysvětlí Mendelovy zákony a aplikuje na příkladech - vysvětlí vazbu genů - zhodnotí vliv mutagenních faktorů a význam mutací z evolučního hlediska - vysvětlí zákonitosti genetiky populací - charakterizuje specifické metody výzkumu genetiky člověka a popíše možnosti jejich aplikace v praxi - uvede příklady základních syndromů - vyhodnotí etické aspekty používání biotechnologií založených na manipulaci s genetickým materiálem - vyhledá aktuální informace v oblasti genového inženýrství a interpretuje je	**1 Genetika** - molekulární genetika - cytologické základy genetiky - genetická proměnlivost - genetika populací a člověka - syndromy - genové inženýrství - GMO	34

4.ročník (1) (28)

Výsledky vzdělání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - vysvětlí základní ekologické pojmy - vymezí úroveň a složky jednotlivých systémů biosféry - vysvětlí podmínky existence organismů a jejich souvislosti - objasní adaptaci organismů na jednotlivé abiotické a biotické faktory prostředí a uvede příklady limitujících faktorů - charakterizuje populaci, její strukturu a vlastnosti¨ - uvede základní společenstva a vysvětlí jejich vývoj, strukturu a druhovou skladbu, význam a změny v závislosti na prostředí - vysvětlí rozdíl mezi společenstvem a ekosystémem - popíše podstatu koloběhu látek v přírodě z hlediska látkového a energetického - charakterizuje strukturu, stabilitu a vývoj krajiny, nejvýznamnější krajinotvorné činitele a procesy	**2.Ekologie** - základní ekologické pojmy - ekologické faktory prostředí - jedinec a prostředí - adaptace organismů - ekologie společenstev - biodiverzita - ekosystém - koloběh látek v přírodě - ekologické krajiny	14
Žák: - má přehled o vzájemném ovlivňování člověka a přírody - hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí - charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví - charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti, dokáže posoudit vliv člověka na prostředí jejich používáním - orientuje se ve způsobech v nakládání s odpady a možnostech snížení jejich produkce - uvede příklady globálních problémů životního prostředí a možnosti jejich řešení ve vztahu k problémům regionálním a lokálním	**3.Člověk a životní prostředí** - vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím - dopady činnosti člověka na životní prostředí - přírodní zdroje energie a surovin - odpady - globální problémy - ochrana přírody a krajiny - ochrana životního prostředí	14

- uvede základní znečišťující látky v ovzduší, ve vodě a v půdě a vyhledá informace o aktuální situaci - uvede příklady chráněných území ČR a v regionu - uvede možnosti ochrany přírody nejen na celostátní úrovni - vyhledává informace k dané problematice a prezentuje vše v rámci aktuálního ekologického projektu		

7.12 Název vyučovaného předmětu: Informační a komunikační technologie

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 130

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.12.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Obecným cílem informatického vzdělávání je vést žáky ke schopnosti rozpoznávat informatické aspekty světa a využívat poznatky z informatiky k porozumění a uvažování o přirozených i umělých systémech a procesech, ke schopnosti řešit nejrůznější pracovní a životní situace, cílevědomě a systematicky volit a uplatňovat optimální postupy.
Výuka informatiky přispívá k hlubšímu a komplexnímu porozumění výpočetním zařízením a principům, na kterých fungují. Tím usnadňuje využití digitálních technologií v ostatních oborech a rozvoj uživatelských dovedností žáků vázaných na vzdělávací obsah těchto oborů.
Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- porozuměli základním pojmům a metodám informatiky jako vědního oboru a jeho uplatnění v ostatních vědních oborech a profesích;
- rozpoznávali a formulovali problémy s ohledem na jejich řešitelnost;
- získávali, zaznamenávali, uspořádávali, strukturovali, předávali data a informace;
- rozkládali systémy a procesy na části, odhalovali jejich vztahy a strukturu;
- byli schopni uplatnit algoritmický způsob myšlení při řešení problémů, vytvářeli a formulovali postupy a řešení, které lze přenechat k vykonání jinému člověku nebo stroji;
- vytvářeli formální popisy, modely a simulace skutečných situací i pracovních postupů;
- testovali, analyzovali, vyhodnocovali, porovnávali a vylepšovali existující i navrhované algoritmy, postupy nebo informatická řešení;
- rozuměli technickým základům digitálních technologií do té míry, aby byli schopni je efektivně a bezpečně používat a snadno se naučili používat nové;
- byli schopni využít digitální technologie při řešení problémů, které jsou příliš složité nebo rozsáhlé (pro člověka);
- navrhovali systémy či jejich části, procesy, propojovali různé technologie či jejich části a vytvářeli tak nová řešení za pomoci již existujících nástrojů a prvků;
- hodnotili přínos a rizika různých systémů, procesů, postupů a technologií v kontextu zadaného problému;
- dorozuměli se a spolupracovali s ostatními při dosahování společného cíle;
- neohrožovali svým chováním v digitálním prostředí sebe, druhé ani technologie samotné;
- uvědomovali si, že technologie ovlivňují společnost, a naopak chápali svou odpovědnost při používání technologií.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí
V afektivní oblasti směřuje informatické vzdělávání k tomu, aby žáci získali:

- otevřený i kritický postoj k digitálním technologiím a jejich využívání; motivaci k celoživotnímu učení;
- důvěru ve vlastní schopnosti a preciznost při práci;

- schopnost odhadnout, které úlohy jsou schopni řešit sami a u kterých si vyžádají pomoc odborníka;
- sebejistotu a vytrvalost při řešení obtížného či složitého problému;
- schopnost vypořádat se s otevřenými problémy a nejednoznačně zadanými úkoly.

Charakteristika učiva

Výuka informatiky rozvíjí u žáků porozumění principům zpracování dat a informací, algoritmizace a tvorby softwaru, včetně využití programovacích a skriptovacích jazyků. Žáci se seznamují s informačními systémy, jejich strukturou a fungováním, učí se pracovat s databázemi, modelovat a vizualizovat data. Důraz je kladen na bezpečné, efektivní a etické využívání digitálních technologií včetně nástrojů umělé inteligence, na porozumění fungování hardwaru, sítí i cloudových služeb. Učivo podporuje kritické myšlení, řešení problémů, týmovou spolupráci i praktické dovednosti využitelné v profesním i osobním životě.

Pojetí výuky

Stěžejní formou výuky je individuální práce žáka na počítači. Žáci mohou používat vhodná prostředí, pomůcky, ale i různé běžně dostupné nástroje, programy a technologie. S informatickými koncepty se seznamují prostřednictvím vlastní zkušenosti s řešením rozmanitých problémových situací. Setkávají se i se situacemi blízkými jejich životu a odborné praxi. Některé řeší s pomocí programování a technologií, některé bez nich. Charakteristickým znakem výuky je to, že žáci postup řešení aktivně hledají a testují ve skupinách nebo samostatně, není cílem postupovat pouze podle předem daných návodů.

Hodnocení výsledků žáků

Ve výuce informatiky se hodnocení zaměřuje nejen na znalosti, ale především na schopnost žáků samostatně a tvořivě aplikovat digitální dovednosti při řešení praktických úkolů. Hodnotí se kvalita zpracování projektů, práce s daty, algoritmické myšlení a schopnost efektivně využívat digitální nástroje. Součástí hodnocení může být také aktivita v hodinách a spolupráce v týmu. Vedle tradičního známkování se využívají také formy sebehodnocení, vrstevnického hodnocení a slovního komentáře k vybraným výstupům. Důležitou roli hraje i sledování pokroku žáka v čase.
Základem pro hodnocení je průběžná klasifikace individuálně zadávaných úkolů. Každý tematický celek je zakončen prověřovací prací. Znalosti teoretického učiva mohou být též ověřovány ústním přezkoušením s důrazem na souvislost a plynulost projevu včetně jeho obsahové správnosti.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Žák by měl:

- mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání;
- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- uplatňovat různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), umět
- efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný;
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizovat si poznámky;
- využívat ke svému učení různé informační zdroje, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí;
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

Kompetence k řešení problémů
Žák by měl

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení
- problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit
- a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace;
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušenosti a vědomosti nabyté dříve;
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

Komunikativní kompetence
Žák by měl být schopen:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci, v projevech mluvených i psaných se vhodně prezentovat,
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně,
- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých,
- zpracovávat jednoduché texty na běžná i odborná témata a různé pracovní materiály, dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii,
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);
- písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.), vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Personální a sociální kompetence
Žák by měl být schopen:

- reálně posuzovat své duševní možnosti, odhadovat výsledky svého jednání a chování,
- efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok,
- využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností,
- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku,
- dále se vzdělávat.
- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky,
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních činností,
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly,
- podněcovat práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažovat návrhy druhých.

Občanské kompetence a kulturní povědomí
Žák by měl:

- umět myslet kriticky – tj. dokázat zkoumat věrohodnost informací, nenechávali se manipulovat, tvořili si vlastní úsudek a byli schopni o něm diskutovat s jinými lidmi;

- získat znalosti o ochranně duševního a autorského vlastnictví, o rizicích spojených s užitím nelegálního softwaru a tím páchání trestné činnosti a možnosti poškození počítače.
- rozumět rizikům spojeným s nadměrným využíváním těchto technologií; využívat jiné způsoby a možnosti pořízení informací (četba, výzkum, pozorování aj.)

Matematická kompetence

Žák by měl být schopen:

- zvolit pro řešení úkolu odpovídající matematické postupy a techniky, používat vhodné algoritmy,
- používat pojmy kvantifikujícího charakteru,
- číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, grafy, diagramy, schémata),
- správně používat a převádět jednotky,
- provést reálný odhad výsledku řešení praktického úkolu.

Digitální kompetence

Žák by měl být schopen:

- ovládat potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence; využívat je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; nastavovat a měnit digitální technologie a způsob jejich použití podle vývoje dostupných možností a vlastních potřeb či pracovního prostředí;
- získávat, posuzovat, spravovat, sdílet a sdělovat data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; volit efektivní postupy, strategie a způsoby odpovídající konkrétní situaci a účelu;
- vytvářet, vylepšovat a propojovat digitální obsah v různých formátech; vyjadřovat se pomocí digitálních prostředků;
- navrhovat prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která zlepšují postupy či technologie nebo jejich části; pomáhat ostatním s běžnými technickými problémy;
- vyrovnávat se s proměnlivostí digitálních technologií; posuzovat, jak technologický vývoj ovlivňuje společnost, osobní i pracovní život a životní prostředí; zvažovat rizika a přínosy jejich využívání;
- předcházet situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení a dat, tělesné i duševní zdraví své i ostatních; jednat eticky, s ohleduplností a respektem při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí.

Přínos k aplikaci průřezových témat

Občan v demokratické společnosti

Žák je veden k tomu, aby:

- dodržoval pravidla bezpečného a etického chování v digitálním prostředí a respektoval autorská práva;
- rozpoznával manipulativní techniky v online obsahu a vyhodnocoval důvěryhodnost informací;
- rozuměl roli informačních systémů ve veřejné správě (např. digitální identita);
- aktivně a odpovědně komunikoval v digitálním prostoru (např. sociální sítě, diskusní fóra);
- chápal význam ochrany osobních údajů a soukromí v demokratické společnosti.

Člověk a životní prostředí

Žák je veden k tomu, aby:

- využíval digitální technologie ke sledování a vizualizaci dat o životním prostředí (např. emise, spotřeba energie);

- chápal ekologické souvislosti výroby, používání a likvidace digitálních zařízení (např. e-odpad);
- zohledňoval environmentální dopady při využívání cloudových služeb, datových center a spotřeby energie IT zařízení;
- volil šetrné postupy při práci s technikou (např. zbytečný tisk, úsporný režim zařízení).

Člověk a svět práce

Žák je veden k tomu, aby:

- získával digitální dovednosti potřebné pro současný i budoucí trh práce (např. práce s databází, tabulkový procesor, tvorba prezentací);
- využíval digitální nástroje pro plánování, správu a prezentaci práce (např. sdílené dokumenty, plánovače);
- rozuměl základům kybernetické bezpečnosti v pracovním prostředí;
- uměl vyhledávat pracovní příležitosti a vytvářet profesní prezentaci v online prostředí (např. životopis, profil na LinkedIn);
- rozvíjel schopnosti spolupráce v online týmu (např. Microsoft Teams).

Člověk a digitální svět

Žák je veden k tomu, aby:

- ovládal digitální technologie pro tvorbu, úpravu a sdílení informací v různých formátech (text, obraz, zvuk, video);
- rozuměl principům fungování informačních systémů, internetu, sítí a digitálních zařízení;
- kriticky pracoval s informacemi a digitálním obsahem a uvědomoval si dopady algoritmů a personalizace obsahu;
- chápal roli umělé inteligence a digitálních nástrojů v každodenním životě a profesní praxi;
- dokázal se chránit v digitálním prostředí (např. práce s hesly, vícefaktorové ověření, bezpečné nastavení účtů);
- vnímal vliv digitálního světa na mezilidské vztahy, zdraví i kvalitu života.

Mezipředmětové vztahy

Tento předmět více či méně zasahuje do všech ostatních předmětů.

7.12.2 Realizace odborných kompetencí

3. ročník (3)(34)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - používá školní počítačovou síť, pracuje se síťovými disky J:\ a U:\ a se systémem Microsoft Teams - pracuje se školní e-mailovou schránkou (čte nové zprávy, posílá a přeposílá zprávy, nastavuje filtr zpráv pro přeposílání, připojuje přílohy, řeší problematiku spamu)	**1. Školní síť a elektronická pošta** - Struktura školní počítačové sítě, Microsoft Teams - Elektronická pošta	2
Žák - interpretuje data (získá z dat informace), posuzuje množství informace v datech, vyslovuje předpovědi na základě dat, uvědomuje si omezení použitých modelů; - odhaluje chyby v datech; - porovná různé příklady kódování dat a jejich použití; vysvětlí proces digitalizace a jeho úskalí; - aktivně a s porozuměním používá různé datové formáty, ovládá konverzi mezi různými formáty téhož obsahu; - formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost) vzhledem k řešenému problému; používá systémový přístup k řešení problémů; pro řešení problému sestaví model; - převede data z jednoho modelu do jiného; najde nedostatky daného modelu a odstraní je; porovná různé modely s ohledem na kvalitu řešení daného problému; - zvažuje přínosy a limity statistického zpracování dat	**2. Data, informace a modelování** - data a informace, interpretace dat; - informace a množství informace v datech; - chyby v datech a kontrola dat; - kódování informací a dat; - záznam, přenos a distribuce dat a informací v digitální podobě; - datové formáty, kódování různých formátů dat (např. text, obraz, zvuk, video); - zápis informace pomocí kódovací tabulky nebo kódovacího jazyka; - model jako zjednodušení reality (např. schéma, graf, diagram, pojmová a myšlenková mapa); - vlastnosti, vazby a závislosti modelu dat; - statistické zpracování dat, odhad a předpovědi;	16

Žák - identifikuje v historii vývoje hardwaru i softwaru zlomové události; ukáže, které koncepty se nemění a které ano; - rozumí fungování hardwaru a periferií natolik, aby je mohl efektivně a bezpečně používat a snadno se naučil používat nové; - popíše, jakým způsobem operační systém zajišťuje své hlavní úkoly; - rozpozná různé druhy paměťových úložišť a popíše jejich základní principy, nastavuje sdílení a zálohování dat; - na základě porozumění fungování softwaru efektivně a bezpečně využívá různá uživatelská prostředí; - efektivně a bezpečně využívá vhodné aplikace podle stanoveného cíle;	**3. Hardware a software** - zlomové události a technologie v historii a jejich vliv na obor, trh práce a společnost; - současná výpočetní zařízení, jejich technické parametry, základní komponenty; - připojitelné periferie, zobrazovací zařízení, vstupní/výstupní zařízení, rozhraní a konektory; - souborový systém a paměťová úložiště; - operační systémy; - zařízení s vestavěnými systémy;	20
Žák - porovná jednotlivé způsoby propojení digitálních zařízení, charakterizuje počítačové sítě a internet; vysvětlí, pomocí čeho a jak je komunikace mezi jednotlivými zařízeními v síti zajištěna; - rozumí fungování sítí natolik, aby je mohl bezpečně a efektivně používat; - identifikuje a řeší technické problémy vznikající při práci s digitálními zařízeními; poradí druhým při řešení typických závad;	**4. Počítačové sítě a síťové služby** - internet a počítačové sítě, přenos dat, komunikační protokol a adresování v síti; - typy, vlastnosti různých sítí, internet věcí; - fyzická a logická infrastruktura sítě, typy síťových zařízení, servery a datová centra; - cloudové a sdílené služby v síti, virtualizace; - webové aplikace a služby, hypertextový formát dat, URL adresa a doména;	10

Žák - chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje v digitálním prostředí před poškozením, přepisem/změnou či zneužitím; reaguje na změny v technologiích ovlivňujících bezpečnost; - s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváří, spravuje a chrání jednu či více digitálních identit; - kontroluje svou digitální stopu, ať už ji vytváří sám, nebo někdo jiný, v případě potřeby dokáže používat služby internetu anonymně; - v případě personalizovaného obsahu dokáže identifikovat obsah generovaný algoritmy doporučovacích systémů;	**5. Bezpečnost v digitálním prostředí** - způsoby útoků na technologie, základní prvky ochrany (např. aktualizace softwaru, antivir, firewall, VPN, šifrování); - sociotechnické metody útoků na uživatele, bezpečné chování a nastavení prostředí (např. práce s hesly, vícefaktorová autentizace, zálohování dat); - digitální identita, elektronický podpis, eGovernment a státní informační systémy; - digitální stopa – vědomá a nevědomá, logy, metadata, cookies a narušení soukromí při využívání technologií; - sledování uživatele, algoritmy sociálních sítí a personalizace obsahu, doporučovací systémy;	10
Žák: - definuje základní pojem umělé inteligence a popíše její klíčové vlastnosti; - vysvětlí základní principy fungování vybraných metod umělé inteligence; - uvede a popíše konkrétní příklady vybraných aplikací umělé inteligence v různých oblastech; - zhodnotí a porovná přínosy a rizika spojená s rozvojem a využíváním umělé inteligence; diskutuje o etických a společenských dopadech umělé inteligence;	**6. Umělá inteligence** - základní vlastnosti AI - základní principy fungování AI (strojové učení, neuronové sítě) - vybrané aplikace AI - přínosy a rizika umělé inteligence	4
7.12.2.1 Žák: - vytváří a formátuje tabulky, používá jednoduché výpočty a funkce, - vizualizuje data pomocí grafů, chápe jejich využití při plánování a prezentaci, - zpracovává textové a obrazové dokumenty pro pedagogickou praxi, - tvoří prezentace, videa a koláže jako součást výukových nebo propagačních výstupů, - vytváří digitální nástěnky a tematické tabule, využívá šablony pro tvorbu výzdoby, přehledů nebo oznámení - navrhne jednoduchou webovou stránku (např. pro rodiče, školní výlet,	**7. Multimediální tvorba a vizualizace pro pedagogickou praxi** - tvorba tabulek (např. docházka, plán činností, rozpočty) a jednoduché výpočty (součet, průměr, procenta) - vkládání funkcí do tabulek a vizualizace dat pomocí grafů (sloupcový, koláčový) - tvorba textových dokumentů (např. pozvánky, pracovní listy, harmonogramy) - tvorba prezentací - dokumentace práce s dětmi a následná úprava fotografií a tvorba koláží	40

projektový den), - ovládá základní funkce interaktivní tabule (zapnutí, kalibrace, psaní, mazání, vkládání objektů), - vytváří jednoduché interaktivní výukové materiály, - využívá interaktivní tabuli k prezentaci vlastních pedagogických aktivit (např. pohybová hra, výuková hra, pracovní činnost), - volí vhodné grafické prvky a obsah podle cílové skupiny (děti, rodiče, kolegové), - exportuje výstupy v různých formátech a připraví je k tisku nebo online sdílení.	- tvorba krátkých videí a animací pro online výuku nebo prezentace - tvorba digitálních nástěnek/tabulí (informační tabule pro rodiče, tematická výzdoba) - návrh jednoduché webové stránky (např. pro školní akci, prezentaci třídy nebo projektu) - využití interaktivní tabule - zásady vizuální přiměřenosti pro děti předškolního věku (barvy, písmo, obrázky)	

4. ročník (1)(28)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - formuluje jednoduchý problém a popíše požadavky na funkčnost programu (např. hra, animace, příběh); rozloží řešení na dílčí kroky s ohledem na přehlednost a účel. - navrhne a vytvoří program, používá základní konstrukce: proměnné, cykly, podmínky, zprávy a události. - zaznamená algoritmus ve formě přirozeného jazyka, schématu nebo blokového kódu; využívá existující i vlastní komponenty (postavy, pozadí, zvuky). - testuje funkčnost programu, odhaluje chyby v chování nebo logice, ladí kód pomocí zpětné vazby (sledování proměnných, výstupů). - pojmenuje, uloží, popíše a sdílí hotový projekt ve svém účtu,vysvětlí jeho funkci a účel, navrhne možnosti vylepšení. - respektuje pravidla sdílení, autorství a licence v rámci platformy, vytváří program s ohledem na srozumitelnost pro uživatele. - spolupracuje při tvorbě programu s další osobou, popisuje strukturu programu další osobě.	**1. Programování** - specifikace problému, formulace cíle, rozdělení na kroky; - základní pojmy (proměnná, zpráva, událost, cyklus, podmínka), řízení toku programu (větvení, opakování), tvorba vlastních bloků, návrh algoritmu; - oprava chyb, sledování proměnných, testování scénářů, jednoduché ladění; - pojmenování, ukládání, sdílení, úvodní obrazovka, popis projektu, úpravy podle zpětné vazby.	15
Žák: - analyzuje a hodnotí informační systémy podle zadaných hledisek; - vyhledává pomocí uživatelského rozhraní a navigace v informačním systému specifické informace podle zadání; - vyhledává a zpracovává data pomocí vhodných nástrojů pro dotazování; používá při vyhledávání vazby mezi entitami, číselníky a identifikátory; - identifikuje zdroje záznamů v informačním systému a určuje jejich umístění, validitu a míru zabezpečení; provede hromadný import nebo export dat; - navrhne procesy zpracování dat a	**2. Informační systémy** - účel a charakteristika informačního systému nebo služby; - veřejné nebo oborové informační systémy a služby; - uživatelská rozhraní (např. navigace, přístupnost, jazykové mutace); - uživatelské účty, role, oprávnění a bezpečnost v informačních systémech; - datový záznam, entita, atribut a vazba, číselníky a identifikátory; - definice procesů, činností a konfigurace informačního systému;	10

roli/role jednotlivých uživatelů; - navrhne a vytvoří strukturu vzájemného propojení dat; navrhuje číselníky a identifikátory dat; - třídí a řadí data, která následně vizualizuje nebo zpracuje do obvyklého formátu v daném kontextu a oboru; - navrhne způsob využití informačního systému k řešení problému ve svém oboru, otestuje ho se skupinou uživatelů a vyhodnotí případné chyby, chybové stavy a jejich příčiny.	- zdroje záznamů v informačním systému (např. databáze, souborový systém, síťové služby); - vyhledávání a vizualizace dat (např. třídění, řazení a filtrování, rozpoznávání vzorů a trendů); - hromadné zpracování dat, export a import.	
	Rezerva (opakování, samostatné práce)	3

7.13 Název vyučovacího předmětu: Pedagogika

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 256

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.13.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem vyučovacího předmětu pedagogika je poskytnout žákům odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro budoucí práci pedagoga v předškolních a mimoškolních zařízeních. Přispět ke kultivaci osobnosti žáků, vytvoření jejich pedagogického myšlení a cítění, k ovlivňování a rozvíjení jejich klíčových kompetencí. Naučit žáky projektovat a realizovat činnosti v předškolním a zájmovém vzdělávání a hodnotit jejich výsledky.

Předmět pedagogika seznamuje žáky s pedagogikou jako vědou i s její aplikací v praxi, uvádí je do odborné pedagogické terminologie a do vybraných otázek výchovy a vzdělávání. Upřesňuje představy žáků o různých povoláních a vede žáky k zodpovědnému a etickému chování a jednání. Formuje jejich pedagogické myšlení a postoje a učí je nazírat na práci školy a učitelů z různých pohledů.

V oblasti postojů vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci měli pozitivní vztah k dětem a pedagogické práci, jednali odpovědně a eticky a byli ochotni celoživotně pracovat na svém profesním rozvoji.

Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce.

Výuka bude realizována jak formou frontálního vyučování, tak dalšími organizačními formami jako je skupinové a kooperativní vyučování, individualizované a diferenciované vyučování, projektové vyučování. V průběhu studia jsou realizovány exkurze do Pedagogického muzea J.A. Komenského v Praze, Pedagogických knihoven a odborných knihoven v Praze i jinde, odborných pracovišť apod.

Charakteristika učiva

Učivo je vybráno z jednotlivých disciplín pedagogiky a jí příbuzných oborů; obecné pedagogiky, didaktiky, dějin pedagogiky, srovnávací pedagogiky předškolní pedagogiky a pedagogiky volného času, pedagogické diagnostiky, speciální a sociální pedagogiky.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

V afektivní oblasti výuka pedagogiky směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli pozitivní vztah k pedagogice jako oboru, který napomáhá porozumění člověku, výchově, vzdělávání a vztahům mezi lidmi;
- chápali význam pedagogiky pro rozvoj kritického myšlení, osobní růst a každodenní profesní i osobní život;
- projevovali vytrvalost, pečlivost, odpovědnost a systematičnost při řešení výchovných a vzdělávacích situací;
- oceňovali přesnost a objektivitu v pedagogické diagnostice a hodnocení, ale také tvořivost a empatii v přístupu k jednotlivci i skupině;
- respektovali různé přístupy a pedagogické strategie, rozvíjeli schopnost spolupráce a otevřeného dialogu při hledání výchovných a vzdělávacích řešení;

- budovali si zdravé sebehodnocení na základě osobního pokroku ve výchovné činnosti, odborném uvažování a profesní zralosti;
- vnímali pedagogiku jako prostředek k rozvoji tvořivosti, adaptability a schopnosti reagovat na měnící se potřeby společnosti;
- chápali význam poctivosti, důvěry a profesní etiky v práci pedagoga, ať už samostatné nebo týmové;
- formovali své hodnoty v oblasti odpovědnosti, humanity, spravedlnosti a touhy po pravdivém porozumění člověku a světu výchovy

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení*:*

Žák by měl být schopen:

- Mít pozitivní vztah k učení,
- ovládat různé techniky učení,
- umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky,
- uplatňovat různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení),
- umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace;
- být čtenářsky gramotný,
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.)
- pořizovat si poznámky;
- využívat ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí,
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení;
- přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

Kompetence k řešení problémů:

Žák by měl být schopen:

- Porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému,
- získat informace potřebné k řešení problému,
- navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej,
- vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace;
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit,
- využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve;
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)

Kompetence komunikativní*:*

Žák by měl být schopen:

- Vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat;
- účastnit se aktivně diskusí,
- formulovat a obhajovat své názory a postoje;
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle a zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textu a projevu jiných lidí.

Kompetence personální a sociální:

Žák by měl být schopen:

- Reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí,
- přijímat radu i kritiku;
- ověřovat si získané poznatky,

- kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí;
- mít odpovědný vztah ke svému zdraví,
- pečovat o svůj fyzický i duševní rozvoj,
- být si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislostí;
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností;
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům,
- nepodléhat předsudkům a stereotypům k přístupu k druhým.

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

Žák by měl být schopen:
- Jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném;
- dodržovat zákony,
- respektovat práva a osobnost druhých lidí a jejich kulturní specifika,
- vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování,
- přispívat k uplatňování hodnot demokracie;
- uznávat hodnotu života,
- uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;
- podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah.

Kompetence k pracovnímu uplatnění:

Žák by měl být schopen:
- Mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti,
- uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;
- mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady;
- umět získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech;
- vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli,
- prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle;
- znát obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků.

Kompetence využívat prostředky digitálních technologií a pracovat s informacemi:

Žák by měl být schopen:
- Pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky digitálních technologií;
- pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením;
- získávat informace z otevřených zdrojů zejména pak s využitím celosvětové sítě internet a uvědomovat si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím;
- komunikovat elektronickou poštou a využívat další prostředky online a off-line komunikace.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:
- upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie
- budování občanské gramotnosti žáků
- diskuse o kontroverzních otázkách současnosti
- úcta k materiálním a duchovním hodnotám
- tolerování názorů druhých
- hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností a byli kriticky tolerantní

Člověk a svět práce:
- identifikace a formulování vlastních priorit a cílů
- orientace ve světě práce, aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry

- komunikační dovednosti a sebeprezentace
- motivace k aktivnímu pracovnímu životu, otevřenost vůči celoživotnímu učení
- základní aspekty pracovního poměru

Člověk a digitální svět:

- efektivní využívání digitálních nástrojů, využívání digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji
- vnímání digitálních technologií v historickém, sociálním, etickém a psychologickém kontextu
- získávání informací z různých zdrojů a jejich sdílení
- předávání a prezentace informací způsobem vhodným pro danou situaci
- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií

Mezipředmětové vztahy

- dějepis
- občanská nauka
- informační a komunikační technologie
- biologie a hygiena
- český jazyk a literatura
- psychologie
- dramatická výchova
- hudební výchova
- tělesná výchova
- výtvarná výchova
- ekonomika

Hodnocení žáků

Hodnocení žáků se provádí na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemného testování. Hodnotí se schopnost porozumění pedagogickým pojmům a zákonitostem pedagogických jevů a schopnost je aplikovat v praxi. Podmínkou hodnocení ve třetím a čtvrtém ročníku je řádné absolvování souvislé pedagogické praxe a zpracování adekvátního výstupu (ve třetím i čtvrtém ročníku pedagogický deník pedagogické praxe s přílohou metodického zásobníku), ke kterému se ve výsledné známce z předmětu pedagogika přihlíží.

Nejčastěji používanými formami zkoušení znalostí, ze kterých vycházejí podklady pro klasifikaci, jsou:

- individuální i frontální zkoušení
- písemné nestandardizované testy
- klasifikace referátů a prezentací
- skupinové projekty
- práce s odbornou literaturou (anotace, referát)

Hodnocení žáka učitelem je doplňováno sebehodnocením zkoušeného žáka. Konečnou klasifikaci určí učitel. Kritéria hodnocení jsou dána klíčovými kompetencemi a klasifikačním řádem

7.13.2 Realizace odborných kompetencí

1.ročník (2) (66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - užívá správně odbornou terminologii, dovede ji objasnit - objasní funkci výchovy a vzdělávání v osobním životě i v životě člověka a společnosti - charakterizuje základní didaktické prostředky - charakterizuje vybrané pedagogické směry a zaujme stanovisko k možnostem jejich využití ve vlastní pedagogické práci - - pracuje s odbornou pedagogickou literaturou, příslušnými právními normami a s jinými zdroji informací	**1. Obecná pedagogika:** 1.1.základní pedagogické pojmy 1.2.osobnost pedagoga a jeho profesní kompetence 1.3.etické a právní aspekty práce pedagoga 1.4.základy didaktiky	30
Žák: - charakterizuje funkce volného času a zájmových činností pro děti a dospělé, - analyzuje pozitiva a rizika přístupu k využívání volného času u dětí; - porovnává specifika jednotlivých organizačních forem zájmového vzdělávání a subjektů, které jej nabízejí; - posoudí, jak jsou naplňovány funkce a cíle zájmového vzdělávání ve školských zařízeních, která osobně poznal; - umí použít vhodné metody a formy vzhledem k cílům a specifickým potřebám skupiny a jednotlivců - osvojil si algoritmus rozhodovacích procesů při řešení typických problémů ve vzdělávacích činnostech - aplikuje pedagogické zásady a vzdělávací strategie adekvátně cílům a podmínkám zájmového vzdělávání	**2. Pedagogika volného času** 2.1.výchova a vzdělávání ve volném čase 2.2.školská zařízení pro zájmové vzdělávání 2.3.obsah a formy vzdělávání ve volném čase metody zájmového vzdělávání	32
Žák: - vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP - charakterizuje hygienické požadavky na činnost mateřských škol a školských zařízení - dodržuje předpisy a interní směrnice k bezpečnosti dětí, žáků a zaměstnanců školy a školského zařízení	**3. Bezpečnost a ochrana zdraví při práci**	4

- uvede příklady bezpečnostních rizik a nejčastějších příčin úrazů při pedagogické činnosti - popíše, jak postupovat v případě pracovního úrazu a úrazu svěřených dětí - používá vybavení školy v souladu s předpisy a pracovními postupy - vede děti k dodržování bezpečnosti a ochrany zdraví a požární prevence - poskytne první pomoc při úrazu a náhlém nemocnění na pracovišti		

2.ročník (2)(66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - objasní na základě znalostí kurikulárních dokumentů i teoretického poznání cíle, obsah a prostředky předškolního vzdělávání - charakterizuje strukturu činností dítěte v předškolním věku - vysvětlí důležitost hry a herních činností a význam hračky - porovná formy předškolního vzdělávání - charakterizuje organizační strukturu a právní úpravu předškolního vzdělávání - porovná pedagogické koncepce vzdělávání dětí v předškolním věku u nás a v jiných zemích - - aplikuje pedagogické zásady a vzdělávací strategie adekvátně cílům a podmínkám předškolního vzdělávání;	**1. Předškolní pedagogika** - předškolní vzdělávání a jeho specifika a instituce - obsah a formy předškolního vzdělávání - základní metody předškolního vzdělávání	40
Žák: - vysvětlí vztah RVP PV/ZV/ a školních vzdělávacích programů - připravuje programy vlastní pedagogické činnosti a vyhodnocuje jejich efektivitu; - ovládá postupy pro tvorbu vzdělávacích programů a projektů - charakterizuje základní pedagogické dokumenty mateřské školy a školského zařízení	**2. Pedagogické projektování** - RVP PV a RVP ZV jako východisko k tvorbě vzdělávacích programů - vztah mezi RVP a ŠVP, tvorba projektů	26

3.ročník (2) (68)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - vymezí základní disciplíny speciální pedagogiky, používá správně vybrané pojmy speciální pedagogiky - objasní současné přístupy ke vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami, - charakterizuje jednotlivé skupiny z hlediska jejich vzdělávání - zvolí vzdělávací činnost a vzdělávací strategii adekvátní dítěti se zdravotním postižením - charakterizuje základní specifika vzdělávání mimořádně nadaných dětí, - diskutuje podmínky a přístupy ke vzdělávání těchto dětí - charakterizuje funkci a variabilitu rodiny v kulturním a historickém kontextu, - popíše proměnu současné rodiny a její dopad na výchovu dětí a práci školy - analyzuje vliv mimoškolního prostředí na dítě a na práci pedagoga - popíše sociálně patologické projevy chování dětí, objasní jejich příčiny, způsoby prevence i právní důsledky - objasní úlohu a postup školy a pedagoga v oblasti prevence sociálně patologických jevů dětí a ochrany dětí před trestnou činností páchanou na dětech orientuje se v systému sociálně právní ochrany dítěte, - posoudí na konkrétních příkladech, kdy jsou práva dětí porušována - uvede, jak jsou zajištěny povinnosti a práva rodičů a dětí ve školních podmínkách - charakterizuje multikulturní specifika, která je třeba při vzdělávání dětí respektovat - objasní a doloží příklady přístupu ČR ke vzdělávání příslušníků národnostních menšin a cizinců	**1. Speciální a sociální pedagogika** - vymezení speciální pedagogiky jako vědní disciplíny - přehled základních zdravotních postižení - vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí mimořádně nadaných - rodina a rodinná výchova - sociálně negativní jevy ohrožující děti a možnosti prevence, sociálně právní ochrana dětí - multikulturní výchova a vzdělávání	34
Žák: - diskutuje na vybraných příkladech etické a právní aspekty práce pedagoga - zná vhodné způsoby spolupráce s rodiči a ví, jak poskytovat zpětnou informaci dítěti a jeho rodičům	**2. Pedagogická diagnostika a hodnocení** - metody pedagogické diagnostiky - diagnostika skupiny - skupinové vztahy	34

- orientuje se v síti pedagogicko – psychologických poradenských zařízení;	- diagnostika jednotlivce, sledování individuálních pokroků jednotlivých dětí individuální vzdělávací plány	

4.ročník (2) (56)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - popíše vzdělávací soustavu ČR jako výsledek dlouhodobého historického vývoje - vysvětlí názory našich významných a světových představitelů pedagogiky na výchovu a vzdělávání	**1. Dějiny pedagogiky** - počátky výchovy a vzdělávání v dějinách lidstva - výchova a vzdělávání ve starověku - výchova a vzdělávání ve středověku - J. A. Komenský a jeho pedagogický odkaz - pedagogové 17. - 19. st. - Johann Friedrich Herbart, Herbartisté - role pedagoga v historickém kontextu - dějiny předškolní výchovy - reformní pedagogika u nás i ve světě - dějiny pedagogiky, současná pedagogika	34
Žák: - orientuje se ve vzdělávací politice ČR v evropském kontextu i z hlediska svého budoucího uplatnění - uvede možnosti získání stupně vzdělání a kvalifikace v ČR - orientuje se v základních právních normách týkajících se vzdělávání v ČR, - správně používá základní právní pojmy uplatňované ve školství - charakterizuje v historickém kontextu roli pedagoga	**2. vývoj školství na území ČR** - proměny vzdělávacího kontextu, - vzdělávací politika ČR a EU	22

7.14 Název vyučovacího předmětu: Psychologie

Kód a název oboru vzdělání: 75–31–M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělávání: čtyřleté, denní

Celkový počet hodin: 256

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.14.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Výuka psychologie směřuje k naplnění obecných cílů středního odborného vzdělávání. Podporuje všestranný rozvoj osobnosti žáka, vede k porozumění sobě samému i druhým lidem a k přijetí jejich odlišnosti. Psychologie rozvíjí schopnost sebereflexe, samostatného myšlení, empatie a vědomého řízení vlastního jednání a emocí.

Důraz je kladen na hodnoty jako je tolerance, spolupráce, zodpovědnost a respekt, ale i na posilování volních vlastností, vnitřní motivace a tvořivosti. Žáci jsou vedeni k pochopení důležitosti celoživotního vzdělávání a k odpovědnému přístupu k učení, práci a mezilidským vztahům.

Výuka zároveň připravuje žáky na roli budoucích pedagogických pracovníků, kteří budou schopni pracovat samostatně i v týmu, nést odpovědnost za sebe i ostatní, reflektovat vlastní jednání a chování v kontextu profesního rozvoje.

Charakteristika učiva

Učivo psychologie je koncipováno tak, aby žákům poskytlo základní psychologické poznatky o člověku, jeho psychice, chování, prožívání a vývoji v průběhu života. Obsah vychází z oblastí obecné psychologie, vývojové psychologie, osobnosti, sociální psychologie, psychologie komunikace a aplikované psychologie (např. pedagogické, školní či zdravotní).

Výuka se opírá o propojení teoretických znalostí s vlastní zkušeností žáků a o praktické činnosti podporující porozumění sobě i druhým – diskuse, sebereflexe, práce s kazuistikami, modelové situace, skupinová práce.

Důraz je kladen na využití poznatků v každodenním životě i budoucí pedagogické praxi, zejména na rozvoj dovedností v oblasti komunikace, empatie, zvládání konfliktů, porozumění dětskému vývoji a podpoře zdravých vztahů.

Psychologie tak přispívá k celkovému osobnostnímu růstu žáků i k jejich odborné profilaci v oblasti výchovy a vzdělávání.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

V afektivní oblasti výuka psychologie směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli pozitivní vztah k sebepoznání, práci na sobě a porozumění lidské psychice jako základu pro kvalitní mezilidské vztahy;
- chápali význam psychologických poznatků pro osobní růst, komunikaci, profesní život i zvládání náročných situací;
- projevovali vytrvalost, soustředěnost a odpovědnost při sebereflexi, poznávání emocí a chování, a při hledání vlastních cest k osobnostnímu rozvoji;
- oceňovali jasnost, přiměřenost a empatii ve vyjadřování a jednání vůči sobě i druhým;
- respektovali individualitu a odlišnosti druhých lidí, rozvíjeli schopnost empatie, aktivního naslouchání a konstruktivní spolupráce;
- budovali si zdravé sebehodnocení na základě vědomí vlastních silných a slabých stránek

a schopnosti učit se z chyb;
– vnímali psychologii jako prostředek k rozvoji mezilidských vztahů, zvládání emocí a porozumění dynamice skupiny;
– chápali význam poctivosti, respektu, důvěry a etiky při práci s informacemi o lidech i při vlastním vyjadřování;
– rozvíjeli hodnoty tolerance, úcty k druhým, odpovědnosti a otevřenosti, které jsou základem pro bezpečné, podporující a profesionální prostředí ve výchově i vzdělávání.

Pojetí výuky

Výuka psychologie je zaměřena především na rozvoj praktických dovedností a osobnostních kompetencí žáků. Teoretické poznatky slouží jako východisko pro pochopení psychologických souvislostí a jejich využití v pedagogické praxi. Výuka podporuje schopnost žáků aplikovat získané poznatky v reálných životních a profesních situacích.
Psychologie úzce souvisí s pedagogikou, občanskou naukou, společenskovědním základem i odbornou a metodickou výukou. Témata se vzájemně doplňují a rozvíjejí nejen klíčové, ale i odborné kompetence žáků v oblasti sebepoznání, mezilidské komunikace, práce s emocemi, řešení konfliktů a porozumění sociálním jevům.
Výuka je vedena aktivními a podnětnými metodami, které podporují kritické myšlení, tvořivost a sebereflexi. Učitel střídá výklad, řízený dialog, diskusi, problémové vyučování, práci s odbornou literaturou, skupinové i individuální projekty, referáty a analýzu kazuistik. Využívá také situace z pedagogické praxe a osobních zkušeností žáků.
Významnou roli hraje práce s informačními zdroji – především internetem a odbornými texty různých psychologických směrů. Žáci jsou vedeni k tomu, aby informace kriticky zpracovávali, srovnávali různé názory a samostatně formulovali vlastní postoje.
Výuka cíleně rozvíjí profesní postoje žáků, jejich občanské a kulturní povědomí a hodnotovou orientaci. Podporuje schopnost předávat osvojené postoje a hodnoty dále, zejména ve výchovné a vzdělávací činnost.

Hodnocení výsledků žáků
Hodnocení žáků se bude provádět z ústního a písemného projevu, každý tematický celek bude zakončen dílčím hodnocením znalostí.
Při ústním projevu se mimo jiné hodnotí:

- schopnost samostatně vysvětlit psychologické jevy a souvislosti;
- srozumitelnost, přesnost a logická struktura výkladu;
- schopnost uplatnit získané poznatky v konkrétních situacích;
- aktivní účast na diskusi, argumentace a ochota spolupracovat;
- schopnost reflektovat vlastní postoj a propojit téma s vlastní zkušeností.

Při písemném projevu se hodnotí zejména:

- obsahová správnost a porozumění odborné terminologii;
- schopnost analyzovat, porovnávat a formulovat závěry;
- přehlednost, struktura a jazyková úroveň písemného projevu;
- schopnost práce s odborným textem a jeho interpretace.

Ostatní hodnocení se zaměří zejména na:

- kvalitu a aktivní zapojení do projektových a skupinových prací;
- samostatné zpracování referátů, prezentací nebo kazuistik;
- schopnost spolupracovat, respektovat druhé a konstruktivně komunikovat;
- míru sebereflexe a uplatnění poznatků v osobnostním i profesním rozvoji.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Žák by měl být schopen:
- efektivně se učit, vyhledávat, třídit a zpracovávat psychologické informace z různých zdrojů;
- kriticky přistupovat k informacím, analyzovat je a ověřovat jejich platnost;
- porozumět základním psychologickým pojmům a souvislostem a využívat je v praxi;
- reflektovat vlastní pokrok, poznatky a zkušenosti a plánovat další rozvoj svého poznání.

Kompetence k řešení problémů

Žák by měl být schopen:
- identifikovat psychologické problémy v mezilidských vztazích a v chování jednotlivců;
- navrhovat řešení problémových situací s ohledem na konkrétní okolnosti a osobnosti zúčastněných;
- uplatňovat poznatky z psychologie při prevenci a řešení konfliktů;
- posuzovat situace z různých perspektiv a volit vhodné strategie přístupu.

Komunikativní kompetence

Žák by měl být schopen:

- kultivovaně, věcně a empaticky vyjadřovat své myšlenky ústně i písemně;
- naslouchat druhým, klást otázky, poskytovat a přijímat zpětnou vazbu;
- využívat psychologické poznatky k efektivní a citlivé komunikaci;
- přizpůsobit komunikaci různým situacím a typům osobnosti.

Personální a sociální kompetence

Žák by měl být schopen:
- poznávat své silné a slabé stránky a rozvíjet svou osobnost;
- pracovat samostatně i ve skupině, nést odpovědnost za svěřené úkoly;
- navazovat pozitivní mezilidské vztahy, řešit konflikty a spolupracovat;
- přistupovat k druhým s respektem, empatií a ochotou porozumět.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žák by měl být schopen:
- rozpoznat a respektovat odlišnosti mezi lidmi a chápat jejich souvislosti;
- zaujímat zodpovědné postoje vůči sobě, společnosti i přírodě;
- jednat eticky, s úctou k hodnotám, právům a pravidlům;
- aktivně se zapojovat do života společnosti, podporovat porozumění a toleranci.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

Žák má možnost získat:
- dovednosti potřebné pro práci v oblasti vzdělávání a výchovy s důrazem na psychologické aspekty;
- návyky zodpovědného, samostatného a systematického přístupu k práci;
- schopnost reflektovat své předpoklady pro konkrétní pracovní činnosti a týmovou spolupráci;
- uvědomění si etického rozměru profesní role pedagoga a pomáhající profese.

Matematické kompetence

Žák by měl být schopen:
- orientovat se v jednoduchých statistikách a grafech při zpracování psychologických dat;
- vyhodnocovat dotazníky a interpretovat výsledky v kontextu psychologické analýzy;

- aplikovat základní kvantitativní metody (např. procenta, průměr) v rámci průzkumů a pozorování.

Digitální kompetence

Žák by měl být schopen:
- vyhledávat, zpracovávat a prezentovat psychologické informace pomocí digitálních technologií;
- využívat online nástroje a odborné databáze pro studium psychologie;
- pracovat s audiovizuálními materiály a digitálními formami výuky (např. e-learning, prezentace);
- kriticky hodnotit informace z digitálního prostředí a dbát na etiku v online komunikaci.

Přínos k aplikaci průřezových témat

Občan v demokratické společnosti

Žák je veden k tomu, aby:
- rozvíjel schopnost porozumět sobě i druhým, respektoval odlišnosti v názorech, hodnotách a chování;
- chápal význam etického jednání, osobní odpovědnosti a důstojnosti člověka ve společnosti;
- dovedl diskutovat o společenských a etických tématech s respektem k druhému člověku;
- rozvíjel toleranci, empatii a schopnost spolupráce v rámci skupiny i společnosti;
- uvědomoval si význam duševního zdraví pro aktivní a odpovědné občanství.

Člověk a životní prostředí

Žák je veden k tomu, aby:
- vnímal souvislosti mezi psychickým zdravím a kvalitou prostředí, ve kterém člověk žije;
- reflektoval vliv prostředí na lidské chování, prožívání a mezilidské vztahy;
- rozvíjel odpovědný vztah k životnímu prostředí včetně vnímání ekologické, duševní a sociální rovnováhy jako součásti udržitelného rozvoje.

Člověk a svět práce

Žák je veden k tomu, aby:
- reflektoval své osobnostní předpoklady a kompetence důležité pro výkon budoucí profesní role;
- rozvíjel dovednosti potřebné pro týmovou spolupráci, řešení konfliktů a efektivní komunikaci na pracovišti;
- uvědomoval si význam psychické hygieny, profesní motivace a prevence syndromu vyhoření;
- chápal význam celoživotního vzdělávání a rozvoje osobnosti v souvislosti s měnícími se požadavky trhu práce.

Člověk a digitální svět

Žák je veden k tomu, aby:

- efektivně využíval digitální nástroje ke studiu, vyhledávání a zpracování psychologických informací;
- kriticky posuzoval obsah digitálních médií z hlediska jejich vlivu na psychiku a mezilidské vztahy;
- rozvíjel digitální gramotnost ve vztahu k osobnímu rozvoji, vzdělávání i společenské odpovědnosti;
- osvojil si zásady bezpečné, etické a odpovědné komunikace v online prostředí.

Mezipředmětové vztahy

Pedagogika – poznatky o psychickém vývoji dítěte a dospívajícího, výchovné přístupy, vztah učitel–žák, motivace, hodnocení;
Občanská nauka– hodnoty, postoje, společnost, mezilidské vztahy, etika, rovnost a odpovědnost;
Biologie – anatomie a fyziologie mozku, nervová soustava, smyslové orgány, vliv biologických faktorů na chování;
Český jazyk a literatura – rozvoj jazykových a komunikačních dovedností, interpretace psychologických aspektů postav;
Tělesná výchova / Zdravý životní styl – vztah mezi psychickým a fyzickým zdravím, prevence stresu, relaxace;
Výtvarná výchova, Hudební výchova, Dramatická výchova – relaxační techniky a prostředek psychohygieny, prevence stresu a frustrace;
Informační a komunikační technologie – využití digitálních nástrojů při studiu, tvorbě prezentací, e-learning, práce s daty;
Dějepis – vývoj psychologie jako vědy, významné osobnosti psychologie, historický kontext mezilidských vztahů.
Občanská nauka – využití poznatků v oblastech rodinných vztahů, společenských vztahů
Ekonomika – využití poznatků managementu, vedení týmu a spolupráce

7.14.2 Realizace odborných kompetencí

1. ročník (2) (66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - vysvětlí, co je předmětem psychologie a jaké jsou její hlavní cíle; - rozlišuje jednotlivé obory psychologie a jejich využití v praxi; - definuje základní psychologické pojmy a chápe vztah mezi prožíváním a chováním; - rozpozná rozdíl mezi vědomými a nevědomými procesy; - popíše základní metody psychologie a zhodnotí jejich využití; - třídí psychické jevy a dokáže je přiřadit ke konkrétním životním situacím; - vyhledává a zpracovává informace z odborných a populárně-naučných psychologických zdrojů.	**1. Obecná psychologie** - předmět a úkoly psychologie - obory psychologie - základní psychologické pojmy - prožívání a chování, vědomí a nevědomí - metody psychologie - třídění psychických jevů - informační zdroje	25
Žák: - rozpozná a popíše jednotlivé psychické procesy (vnímání, paměť, představivost, myšlení, řeč, city, vůle, pozornost); - objasní jejich funkci a význam pro každodenní fungování člověka; - analyzuje projevy psychických procesů v konkrétních situacích; - popíše typické projevy pozornosti, emocí a vůle v různých vývojových obdobích; - chápe význam psychických procesů pro pedagogickou činnost. - využívá digitální zdroje k vyhledávání definic a příkladů psychických procesů a jevů;	2. **Psychické procesy a stavy** - vnímání - paměť - představivost - myšlení a řeč - city - vůle - pozornost	12

Žák: - objasní význam hry, učení, práce a zájmové činnosti v životě člověka; - chápe motivaci lidského chování a její vliv na osobní i profesní život; - rozlišuje základní lidské potřeby a pudy, vysvětlí jejich význam a funkci; - interpretuje souvislosti mezi uspokojováním potřeb a psychickým zdravím; - aplikuje poznatky na pedagogické situace a individuální přístup k dětem.	3. **Vliv činností: hry, učení, práce a zájmové činnosti na rozvoj osobnosti** - motivace lidského chování - potřeby a pudy - druhy potřeb a jejich význam	10
Žák: - popíše strukturu osobnosti a její základní složky; - charakterizuje schopnosti, dovednosti a tvořivost, chápe rozdíl mezi nimi; - rozezná různé typy temperamentu a vysvětlí jejich vliv na chování; - popíše charakterové vlastnosti a jejich význam pro společenské soužití; - rozpozná rysy osobnosti, sebekoncepci a možnosti sebevýchovy; - objasní proces utváření osobnosti a vliv biologických a sociálních činitelů; - využívá online nástroje k porovnání různých přístupů k vývoji osobnosti	**4. Psychologie osobnosti** - struktura osobnosti - schopnosti, dovednosti, tvořivost - temperament - charakter - rysy osobnosti - sebe-koncepce a sebevýchova - utváření osobnosti biologické a sociální determinanty	19

2. ročník (2) (66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: – popíše zákonitosti lidského vývoje a jejich význam pro práci pedagoga; – vysvětlí základní etapy a mezníky ontogeneze; – identifikuje hlavní vývojové činitele a chápe jejich vzájemné působení; – analyzuje vývojové změny z hlediska psychického i sociálního dozrávání. – zpracovává vývojová období nebo složky osobnosti pomocí digitálních prezentací či infografik	**1. Vývojová psychologie** - vývoj a jeho zákonitosti - etapy a mezníky ontogeneze - činitelé vývoje	8
Žák: – charakterizuje jednotlivá období raného vývoje (prenatální, perinatální, novorozenecké, kojenecké, batolecí); – popíše psychomotorický a emocionální vývoj dítěte v těchto obdobích; – rozpozná význam rodiny, citové vazby a prostředí pro vývoj dítěte; – chápe specifika vnímání, potřeb a reakcí dítěte do tří let; – aplikuje získané poznatky při práci s dětmi v raném věku v rámci praxe. – reflektuje digitální vlivy na dítě (např. používání technologií v raném věku)	2. **Vývoj dítěte do 3 let** - prenatální vývoj - perinatální vývoj - prenatální období a porod - novorozenecké a kojenecké období - batolecí období	12
Žák: – popíše hlavní rysy psychického a tělesného (psychofyzického) vývoje dítěte v předškolním věku; – vysvětlí základní charakteristiky sociálního vývoje – utváření vztahů k vrstevníkům, dospělým a normám chování; – identifikuje klíčové prvky osobnosti předškolního dítěte – sebereflexe, emocionalita, sebehodnocení; – rozpozná význam hry, tvořivosti a spontánních činností pro rozvoj dítěte; – popíše typické činnosti předškolního dítěte a jejich výchovný potenciál; – chápe význam psychohygieny pro zdravý vývoj dítěte a vysvětlí zásady podpory duševní pohody v předškolním věku;	3. **Vývoj dítěte od 3 do 6 let** - psychofyzický vývoj - sociální vývoj - osobnost předškolního dítěte - činnosti předškolního dítěte - psychohygiena	22

– propojí teoretické poznatky s pozorováním dítěte v praxi, reflektuje individuální potřeby dětí; – aplikuje získané poznatky při navrhování výchovně-vzdělávacích činností v mateřské škole.		
Žák: – popíše znaky školní zralosti a připravenosti, posoudí jejich význam pro vstup dítěte do školy; – vysvětlí hlavní psychofyzické a sociální změny u dítěte mladšího školního věku; – charakterizuje osobnost žáka mladšího školního věku, včetně emoční a volní složky; – chápe význam učení a vyučování pro rozvoj dítěte a jeho vztah ke škole; – uplatňuje zásady psychohygieny v souvislosti se školní docházkou a zátěží dítěte.	4. **Mladší školní věk** - školní připravenost a zralost - psychofyzický vývoj - sociální vývoj - osobnost mladšího školáka - význam učení a vyučování - psychohygiena	15
Žák: – vysvětlí a popíše výchovná zařízení a jejich vliv na psychiku dítěte – porovnává rozdílné výchovné styly rodinné výchovy – orientuje se ve spolupráci výchovného pracovníka s rodinou – charakterizuje vlastnosti osobnosti vychovatele	5. **Psychologie výchovy** - výchovná zařízení a jejich vliv na psychiku dítěte - styly rodinné výchovy - spolupráce výchovného pracovníka s rodinou - osobnost vychovatele	9

3. ročník (2) (68)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: – charakterizuje hlavní změny v oblasti tělesného, psychického a sociálního vývoje; – rozpozná projevy krizí identity, změn v emocích a vztazích; – chápe význam sexuální výchovy v období dospívání a její pedagogické aspekty; – uplatňuje zásady psychohygieny a prevence rizikového chování v tomto období.	**1. Období pubescence** - psychofyzický vývoj - sociální vývoj - osobnost - sexuální výchova - psychohygiena	12
Žák: – objasní změny v oblasti osobnosti, sociálních vztahů a sebe-koncepce v období adolescence; – reflektuje význam přípravy na partnerské a rodičovské role; – analyzuje psychosociální potřeby adolescenta; – rozlišuje adaptační potíže a význam podpory duševní hygieny.	2. **Adolescence** - psychofyzický a sociální vývoj - osobnost a sebe-koncepce - příprava na partnerství a rodičovství - psychohygiena	12
Žák: – vymezí etapy dospělosti a jejich charakteristiky; – posoudí vliv práce a rodiny na osobnostní vývoj dospělého; – uplatní zásady psychohygieny v souvislosti s profesní a osobní zátěží dospělého.	3. **Dospělost** - etapy dospělosti - vliv práce a rodiny na dozrávání osobnosti - psychohygiena	12
Žák: – charakterizuje jednotlivé etapy stárnutí a jejich vliv na psychiku člověka; – identifikuje problémy adaptace a možnosti podpory seniorů; – chápe význam duševní hygieny a aktivního stárnutí; – reflektuje význam mezigeneračních vztahů.	**4. Stáří** - etapy stárnutí - problémy adaptace - psychohygiena	6
Žák: – využívá znalosti procesu učení a vyučování ve vlastním studiu – vede dítě k uvědomělé spolupráci s pedagogem – objasní proces učení a jeho ovlivňování v předškolním a zájmovém vzdělávání	5. **Pedagogická psychologie** - přehled základních metod poznávání dítěte - pedagogicko-psychologická diagnostika žáka a skupiny - psychologické aspekty výchovy	16

	- spolupráce pedagogického pracovníka s rodinou - rozdíly rodinné a institucionální výchovy	
Žák: – popíše činitele ovlivňující proces učení a výuky; – identifikuje vnitřní i vnější podmínky efektivního učení; – chápe význam motivace, zpětné vazby a individualizace ve vzdělávání; – rozpozná roli osobnosti pedagoga a její dopad na výchovně-vzdělávací proces.	6. **Psychologie učení a vyučování** - činitelé ovlivňující průběh a výsledky učení a vyučování - podmínky efektivního studia - osobnost pedagoga	10

4. ročník (2) (56)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: – vysvětlí proces socializace a význam sociálního učení; – rozliší základní jevy sociální percepce a interakce; – charakterizuje sociální skupinu, její strukturu, role a vztahy; – analyzuje vliv skupiny na jednotlivce a naopak; – chápe širší sociální vlivy (rodina, vrstevníci, média) a jejich dopad na jedince; – uplatní znalosti při pozorování skupinové dynamiky a vztahů; – využívá základní poznatky o sociometrickém měření a skupinovém výcviku. – diskutuje o roli médií a digitálního světa při formování sociální interakce	**1. Sociální psychologie** - socializace, sociální učení - sociální percepce a interakce - sociální skupina - znaky skupiny - působení jednotlivce na skupinu a naopak - širší sociální vlivy - možnost ovlivňování vzniku skupiny - sociálně psychologický výcvik - sociometrie	11
Žák: – rozlišuje verbální a neverbální složku komunikace a jejich funkci; – identifikuje překážky v komunikaci a navrhuje strategie k jejich překonání; – aplikuje dovednosti aktivního naslouchání, spolupráce a facilitace; – používá principy asertivního chování v běžných i náročných situacích; – chápe specifika pedagogické komunikace a umí je využít při práci s dětmi i dospělými.	**2. Sociální komunikace** - verbální a nonverbální komunikace - bariéry v komunikaci - facilitace, kooperace, aktivní naslouchání - asertivní komunikace - pedagogická komunikace	6
Žák: - vysvětlí základní pojmy z oblasti psychologie řízení a vedení lidí; - rozpozná různé styly řízení, jejich výhody a rizika v konkrétních situacích; - posoudí osobnostní předpoklady a kompetence vedoucího pracovníka; - popíše motivační faktory na pracovišti a jejich psychologický význam; - analyzuje příčiny konfliktů na pracovišti a navrhuje způsoby jejich řešení;	3. **Psychologie managementu** - Základní pojmy managementu a vedení lidí - Osobnost vedoucího pracovníka (styl vedení, kompetence, sebepoznání) - Motivace a motivování pracovníků - Rozhodování, delegování a vedení porad - Řešení konfliktů v týmu, zvládání stresu a zátěže na pracovišti	4

Žák: – objasní faktory ohrožující duševní zdraví v současné společnosti; – aplikuje zásady duševní hygieny ve školním prostředí (MŠ, ZŠ) i v profesním životě; – chápe rizika syndromu vyhoření a jeho prevence; – porovná vliv rodinné a institucionální výchovy na dítě a posoudí jejich specifika.	**4. Vliv současné civilizace na psychiku člověka** - duševní zdraví - duševní hygiena v MŠ, ZŠ - duševní hygiena pedagoga - syndrom vyhoření - rozdíly rodinné a institucionální výchovy	10
Žák: – rozpozná a popíše typy náročných situací (konflikt, stres, frustrace, deprivace); – objasní jejich příčiny, projevy a možné dopady na psychiku; – navrhuje způsoby prevence a řešení těchto situací; – chápe význam podpory duševní pohody v osobním i profesním životě. – chápe rizika nadměrného využívání technologií a reflektuje jejich dopad na duševní zdraví	**5. Náročné životní situace** - konflikty - stres - frustrace - deprivace	10
Žák: – objasní pojem normalita a jeho proměnlivost v různých kontextech; – seznámí se se základními kategoriemi psychických poruch podle mezinárodní klasifikace; – popíše typické projevy poruch chování (např. agresivita, poruchy pozornosti, lhaní, vzdor); – charakterizuje poruchy vývoje (např. poruchy řeči, učení, autismus, ADHD); – rozliší základní duševní onemocnění (např. úzkostné poruchy, deprese, psychózy) a jejich projevy; – chápe možnosti podpory, léčby a prevence psychických poruch v rámci školního prostředí; – respektuje zásady bezpečné, citlivé a nehodnotící komunikace s žákem s psychickými potížemi; – orientuje se v tom, kdy a jak vyhledat odbornou pomoc pro žáka nebo rodiče.	**6. Základy psychopatologie** - normalita - klasifikace poruch - poruchy chování - poruchy vývoje - duševní nemoci - možnosti léčby a prevence	13

7.15 Název vyučovacího předmětu: Pedagogická praxe

Celkový počet vyučovacích hodin praxe odborné (dále souvislé): 14 týdnů

Týdenní počet vyučovacích hodin praxe učební (dále průběžné): 232 hodin

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.15.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Obecným cílem předmětu pedagogická praxe je:

- připravit žáka pro budoucí práci učitele mateřské školy, vychovatele a pedagoga volného času
- pozitivně ovlivňovat jejich pedagogické myšlení a profesní postoje
- vytvářet specifické profesní dovednosti (projekční, komunikativní a organizační)
- umět projektovat a realizovat činnosti v předškolním a zájmovém vzdělávání a hodnotit jejich výsledky
- vést žáka k odpovědnému a etickému jednání
- pěstovat u žáka ochotu celoživotně pracovat na svém profesním rozvoji

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí
Výuka pedagogické praxe směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli pozitivní vztah k pedagogické profesi skrze přímý kontakt s výchovně-vzdělávací realitou a vnímali její smysl a společenský význam;
- chápali důležitost pedagogické praxe pro vlastní profesní růst, sebereflexi a propojení teoretických znalostí s praxí;
- prokazovali vytrvalost, pečlivost, zodpovědnost a systematičnost při přípravě a realizaci výchovně-vzdělávacích činností;
- oceňovali význam důslednosti, empatie, trpělivosti i tvořivosti ve výchovném působení a při komunikaci s dětmi, žáky a pedagogickým kolektivem;
- respektovali různé pedagogické přístupy, individuální potřeby dětí a žáků i práci kolegů, a aktivně rozvíjeli schopnost týmové spolupráce a odborné diskuse;
- budovali si zdravé profesní sebehodnocení na základě reflexe vlastní praxe a zpětné vazby od mentorů a učitelů;
- vnímali pedagogickou praxi jako příležitost k rozvoji adaptability, tvořivosti a schopnosti reagovat na konkrétní výchovné situace v různých prostředích;
- chápali význam profesionální etiky, důvěrnosti a odpovědného přístupu při práci s dětmi, žáky, rodiči i odborníky;
- utvářeli si hodnoty jako je odpovědnost, respekt, tolerance, empatie, spravedlnost a snaha o porozumění jedinečnosti každého člověka

Charakteristika učiva:

v 1. ročníku	Souvislá pedagogická praxe ve školní družině (3 týdny).
ve 2. ročníku	Průběžná pedagogická praxe ve školní družině (99 hodin). Souvislá pedagogická praxe v mateřské škole -3 týdny.
ve 3. ročníku	Průběžná pedagogická praxe v mateřské škole (136 hodin). Souvislá pedagogická praxe v předškolním zařízení (mateřská škola, speciální mateřská škola) - 4 týdny.

ve 4. ročníku	Souvislá pedagogická praxe v předškolních zařízeních (mateřská škola, speciální mateřská škola) nebo ve školských zařízeních pro zájmové vzdělávání (školní družina, školní klub, středisko volného času) - 4 týdny.

Rámcové pokyny

- Průběžná pedagogická praxe probíhá se skupinou žáků na cvičných zařízeních pod přímým dozorem učitelů SPgŠ, kteří úzce spolupracují s pedagogickými pracovníky smluvních zařízení, kteří metodicky řídí činnost žáka vykonávajícího praxi a podílí se na celkovém hodnocení žáka z praktického vyučování
- Souvislá pedagogická praxe je realizována individuální formou, žáci ji absolvují v místě smluvních zařízení, pod přímým vedením pedagogických pracovníků smluvních zařízení. V jejím průběhu poznávají předškolní zařízení a školská zařízení. Ve čtvrtém ročníku mají žáci možnost zvolit si část praxe na zařízeních podle svého profesního či studijního zájmu.

Pojetí výuky

- pozorování, demonstrace, řízený rozhovor
- aktivizační metody a formy: skupinová práce, analýza výsledků činnosti dětí, práce s tiskem, vedení činnosti dětí, kooperativní učení
- samostatné vyhledávání a zpracování informací
- prezentace výsledků individuální a skupinové práce (denní příprava, projekt, týdenní plán) písemnou a ústní formou
- exkurzní vyučování
- besedy s odborníky

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

Žák je schopen:

- vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný,
- pořizovat si poznámky z náslechů,
- využívat ke svému učení své zkušenosti i zkušenosti jiných lidí
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení
- přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

Kompetence k řešení problémů

Žák je schopen:

- samostatně řešit běžné pracovní problémy,
- porozumět zadání úkolu, navrhovat způsob řešení a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky,
- zvolit prostředky (pomůcky, metody, formy, zásady) vhodné ke splnění jednotlivých aktivit, využívat vědomostí a dovedností nabytých dříve,
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmová řešení).

Komunikativní kompetence

Žák je schopen:

- srozumitelně a souvisle formulovat své myšlenky,
- v písemné podobě se vyjadřovat přehledně a jazykově správně,
- dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii,
- porozumět pracovním pokynům v písemné i ústní formě,
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování
- účastnit se aktivně diskuzí, formulovat a obhajovat své názory a postoje

Personální a sociální kompetence
Žák je schopen:
- posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích,
- stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek
- adaptovat se měnící se životní a pracovní podmínky
- efektivně se učit a pracovat,
- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování, přijímat rady i kritiku,
- ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí,
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních činností,
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly,
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů,
- nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám
Žák je schopen:
- odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti,
- přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru,
- přehled o své budoucí profesní a vzdělávací dráze,
- reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách ve svém oboru,
- znalosti práv a povinností zaměstnavatelů a zaměstnanců.

Digitální kompetence
Žák je schopen:
- ovládat potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence
- získávat informace z otevřených zdrojů zejména pak s využitím celosvětové sítě internet
- uvědomovat si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím;
- komunikovat elektronickou poštou a využívat další prostředky online a offline komunikace.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti
- výchova k přiměření míře sebevědomí, zodpovědnosti a schopnosti morálního úsudku
- ochota angažovat se pro veřejné zájmy
- úcta k materiálním a duchovním hodnotám
- výchova k prosociálnímu chování

Člověk a životní prostředí
- pochopení souvislostí mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami
- samostatně a aktivně poznávat okolní prostředí
- odpovědný a šetrný přístup k životnímu prostředí a v osobním a profesním jednání
- esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí
- osvojení si zásad zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví

Člověk a svět práce
- prohloubení motivace k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře
- orientovat se v informacích o pracovních příležitostech a získat o nich základní představu
- aktivní přístup k vytváření profesní kariéry
- přijetí osobní odpovědnosti při rozhodování
- otevřenost vůči celoživotnímu učení pro udržení konkurenceschopnosti na trhu práce

- prohloubení informací o globalizovaném světě práce a rozvoji osobních příležitostí

Člověk a digitální svět

- schopnost získávat potřebné informace a pracovat s nimi
- začlenění digitální technologie do výukových aktivit a propojení formální výuky se zkušenostmi žáků z jejich neformálních vzdělávacích aktivit a učení mimo školu
- schopnost efektivního využívání digitálních nástrojů potřebných pro odborné činnosti

Mezipředmětové vztahy

- pedagogika
- psychologie
- biologie a hygiena
- dramatická výchova s didaktikou
- hudební výchova s didaktikou
- výtvarná výchova s didaktikou
- jazykové a literární praktikum
- informační a komunikační technologie

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků provádí pedagogický pracovník smluvního zařízení a vedoucí pedagogické praxe (učitel SPgŠ). Podklady pro klasifikaci vycházejí z hodnocení:

- deníku pedagogické praxe
- metodického zásobníku
- základní péče o děti (výstupy)
- vedení výchovně-vzdělávacích činností (výstupy)
- pedagogických inspirací (individuální projekt)

Hodnocení žáka učitelem je doplňováno sebehodnocením praktikujícího žáka i hodnocením jeho spolužáků. Konečnou klasifikaci určuje učitel SPgŠ – vedoucí pedagogické praxe. Průběžná praxe je v každém pololetí obou ročníků klasifikována. Souvislá pedagogická praxe je v 1. ročníku a 4. ročníku hodnocena jako součást klasifikace odborného předmětu pedagogika. Ve 2. ročníku a 3. ročníku je hodnocena jako součást klasifikace odborného předmětu pedagogická praxe.
Kritéria hodnocení jsou dána klíčovými a odbornými kompetencemi a klasifikačním řádem školy.

7.15.2 Realizace odborných kompetencí

Souvislá pedagogická praxe – 1. ročník - 3 týdny.

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky
Žák: - popíše práci cvičného vychovatele - popíše a zhodnotí průběh výchovně vzdělávací práce - zaznamená projevy chování dětí - hodnotí sociální vztahy mezi dětmi	**1. Pedagogická pozorování ve školní družině** - Prostředí školní družiny - Odpočinkové činnosti - Rekreační činnosti - Zájmové činnosti - Příprava na vyučování - Sebeobslužné činnosti - Veřejně prospěšné činnosti
Žák: - aktivně se účastní péče o děti	**2.Základní péče o děti** - Sebeobsluha - Hygiena a bezpečnost - Stolování
Žák: - aktivně se účastní činností dětí - vytvoří podmínky pro hry skupiny dětí - připraví řízenou aktivitu pro skupinu dětí - rozpoznává potřeby dětí a vhodně na ně reagovat	**3. Výchovně-vzdělávací činnosti** - Odpočinkové činnosti - Rekreační činnosti - Zájmové činnosti - Příprava na vyučování - Sebeobslužné činnosti - Veřejně prospěšné činnosti
Žák: - zaznamená si přehledně a pečlivě veškeré náslechy (pozorování) - hodnotí výsledky\ činností dětí	**4. Pedagogický deník** - Přípravy vychovatele - Pozorování výchovně vzdělávací práce - Vlastní příprava na samostatné vedení dílčích činností - Záznamy rozhovorů s dětmi
Žák: - rozšiřuje si metodický zásobník	**5. Metodický zásobník** - Dětské práce - Říkadla, básně, pohádky, příběhy, hádanky - Didaktické hry a úkoly - Pohybové a hudebně pohybové hry - Výtvarné techniky - Náměty a šablony pro výtvarné a pracovní činnosti - Písně a hudební skladby

Souvislá pedagogická praxe - 2. ročník - 3 týdny.

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky
Žák: - popíše práci cvičné učitelky - popíše a zhodnotí průběh výchovně-vzdělávací práce - zaznamená projevy chování dětí - hodnotí sociální vztahy mezi dětmi	**1. Pedagogická pozorování v mateřské škole** - Exteriér a interiér mateřské školy <u>Ranní blok</u> - Hry - Komunitní kruh - Pohybová část - Svačina <u>Dopolední blok</u> - Řízená činnost - Pobyt venku - Oběd <u>Odpolední blok</u> - Odpočinek - Cvičení - Svačina - Hry
Žák: - aktivně se účastní péče o děti	**2. Základní péče o děti** - Sebeobsluha - Hygiena a bezpečnosti - Stolování
Žák: - aktivně se účastní činnosti dětí - vytvoří podmínky pro hru skupiny dětí - připraví řízenou aktivitu pro skupinu dětí - rozpoznává potřeby dětí a adekvátně na ně reaguje	**3. Oblasti rámcového vzdělávacího programu PV** - Dítě a jeho tělo - Dítě a psychika - Dítě ten druhý a společnost - Dítě a svět
Žák: - zaznamenat si přehledně a pečlivě veškeré náslechy (pozorování)	**4. Pedagogický deník** - Přípravy učitelky MŠ - Pozorování výchovně vzdělávací práce - Vlastní přípravy na samostatné vedení dílčích činností - Záznamy rozhovorů s dětmi
Žák: - rozšiřovat metodický zásobník	**5. Metodický zásobník** - Dětské práce - Říkadla, básně, pohádky, příběhy, hádanky - Didaktické hry a úkoly - Pohybové a hudebně pohybové hry - Výtvarné techniky - Náměty a šablony pro výtvarné a pracovní činnosti - Písně a hudební skladby

Souvislá pedagogická praxe – 3. ročník - 4 týdny.

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky
Žák: - charakterizuje jednotlivé části pedagogické dokumentace - využívá pedagogickou dokumentaci při přípravě a vedení či činností dětí - vysvětlí pedagogickou koncepci cvičné mateřské školy - zapisuje docházku dětí - orientuje se v příslušných právních normách a jiných zdrojích informací	1. **Pedagogická dokumentace** - Školní vzdělávací program - Manuál ke ŠVP - Třídní vzdělávací program - Manuál ke TVP - Docházka dětí - Evidenční osobní listy dětí - Evidenční karty dětí - Přehled výchovně vzdělávací práce - Školní řád
Žák: - využívá znalostí z prostředí mateřské školy při přípravě a vedení činnosti dětí - pracuje s metodickými pomůckami - pracuje s dětskou literaturou - orientuje se v odborné pedagogické literatuře	**2. Exteriér a interiér zařízení** - Okolí mateřské školy - Zahrada a hřiště - Herna a jídelny - Knihovna a metodický kabinet - Specializované učebny (tělocvična, keramická dílna, ateliér)
Žák: - formuluje cíle své pedagogické činnosti a aplikuje je do plánu vlastní pedagogické praxe - připraví programy vlastní pedagogické činnosti a vyhodnotí jejich efektivitu - řídí vzdělávací činnost jednotlivce i skupiny - ovlivňuje sociální vztahy a klima ve skupině	**3. Pedagogické projektování** **<u>Ranní blok</u>** - Hry - Komunitní kruh - Pohybová část - Svačina **<u>Dopolední blok</u>** - Řízená činnost - Pobyt venku - Oběd **<u>Odpolední blok</u>** - Odpočinek - Cvičení - Svačina - Hry
Žák: - diagnostikuje znalosti, dovednosti, potřeby jednotlivce nebo skupiny a navrhuje postupy a opatření - na základě diagnostiky navrhuje plán dalšího rozvoje - sleduje individuální pokroky dítěte, vyhodnotí je - reaguje na ně v dalším pedagogickém působení	**4. Pedagogická diagnostika a hodnocení** - Diagnostika skupiny - Skupinové vztahy - Diagnostika jednotlivce, sledování pokroků jednotlivých dětí - Individuální vzdělávací plány
Žák: - podporuje komunikační kopetence dětí	**5. Sociální a pedagogická komunikace**

- zvládne komunikaci s jejich rodiči a institucemi - jedná v souladu s principy a normami kulturního chování	
Žák: - uplatní zásady pedagogické komunikace se zdravotně postiženými - zvolí vzdělávací činnost adekvátní dítěti se zdravotním postižením	**6. Speciální a sociální pedagogika**
Žák: - pokračuje v pečlivém vedení pedagogického deníku - rozšiřuje si metodický zásobník - zhotoví nástěnku pro rodiče - podílí se na výzdobě mateřské školy a akcích, které škola pořádá	7. **Pedagogická pozorování** - Pedagogický deník - Metodický zásobník - Názorná prezentace - Akce školy
Žák: - pracuje s odbornými informacemi - učí se od zkušenějších pedagogů - pracuje kontinuálně z obsahového i časového hlediska - analyzuje vlastní činnost a činnost zkušenějších pedagogů - vytvoří vlastní vzdělávací projekt či program - realizuje program (projekt) ve cvičném zařízení - ročníkovou písemnou práci veřejně prezentuje v prostředí školy	**8. Pedagogická inspirace** - Ročníková písemná prezentační práce

Souvislá pedagogická praxe – 4. ročník – 4 týdny

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky
Žák: - charakterizuje jednotlivé části pedagogické dokumentace - využívá pedagogickou dokumentaci při přípravě a vedení činností dětí - zapisuje docházku dětí - orientuje se v příslušných právních normách a jiných zdrojích informací	**1. Pedagogická dokumentace** - Školní vzdělávací program pro školní družinu - Zápisní lístek - Pokyny pro přijetí dítěte do školní družiny - Řád školní družiny - Přehled výchovně-vzdělávací práce - Docházkový sešit - Deník zájmových útvarů
Žák: - využívá poznatků o prostředí, zařízení a při přípravě a vedení činností dětí z nich vychází - pracuje s metodickými pomůckami - pracuje s dětskou literaturou - orientuje se v odborné pedagogické literatuře	**2. Exteriér a interiér zařízení** - Okolí zařízení - Zahrada a hřiště - Vnitřní prostory - Knihovna a metodický kabinet - Specializované učebny, tělocvična, keramická dílna, počítačová učebna, ateliér
Žák: - formuluje cíle své pedagogické činnosti a aplikuje je do plánu vlastní pedagogické praxe - připraví programy vlastní pedagogické činnosti a vyhodnotí jejich efektivitu - pracuje kontinuálně z hlediska delšího časového úseku - řídí zájmovou činnosti skupiny i jednotlivce	**3. Pedagogické projektování** - Odpočinkové činnosti - Rekreační činnosti - Zájmové činnosti - Příprava na vyučování - Sebe-obslužné činnosti - Veřejně prospěšné činnosti
Žák: - ovlivní sociální vztahy a klima ve skupině - diagnostikuje znalosti, dovednosti, potřeby jednotlivce nebo skupiny a navrhnout postupy a opatření - na základě diagnostiky navrhne plán dalšího rozvoje - sleduje individuální pokroky dítěte, vyhodnotí je a reaguje na ně v dalším pedagogickém působení	**4. Pedagogická diagnostika a hodnocení** - Diagnostika skupiny - Skupinové vztahy - Diagnostika jednotlivce, sledování pokroku jednotlivých dětí - Individuální vzdělávací plány
Žák: - podporuje komunikační kompetence dětí - zvládá komunikaci s jejich rodiči a institucemi - jedná v souladu s principy a normami kulturního chování	**5. Sociální a pedagogická komunikace**
Žák:	**6. Speciální a sociální pedagogika**

- uplatní zásady pedagogické komunikace se zdravotně postiženými - zvolí vzdělávací činnost adekvátně dítěti se zdravotním postižením	
Žák: - pokračuje v pečlivém vedení pedagogického deníku - rozšiřuje si metodický zásobník - zhotoví nástěnku pro rodiče - podílí se na výzdobě zařízení a akcích, které zařízení pořádá	**7. Pedagogická pozorování** - Pedagogický deník - Metodický zásobník - Názorná prezentace - Akce zařízení

Průběžná pedagogická praxe se realizuje ve školních družinách - 2. ročník

Den praxe je pevně stanoven v týdenním rozvrhu.

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky
Žák: - popíše strukturu a funkce navštívených zařízení - charakterizuje nároky na profesní kompetence zaměstnanců navštívených zařízení - charakterizuje věkové, popř. další zvláštnosti dětí/žáků v zařízeních	1. **Exkurze ve školských zařízeních pro zájmové vzdělávání** - Střediska volného času, DDM - Školní kluby - Školní družiny - Základní umělecké školy - Jazykové školy
Žák: - pořidí si poznámky z besed - srozumitelně formuluje dotazy	**2. Besedy s odborníky:** - pedagog volného času, vychovatel, lektor, učitel, trenér, cvičitel plavání, asistent pedagoga
Žák: - popíše, analyzuje a hodnotí s oporou o teoretické znalosti, průběh a výsledky sledovaných činností - na základě pozorování hodnotí projevy dětí - vede si pedagogický deník podle určených požadavků - pracuje s odbornou literaturou - orientuje se v doporučených informačních zdrojích	**3. Pedagogická pozorování** - Náslechy a jejich rozbory ve vybraných školních družinách - Deník pedagogické praxe (specifikace požadavků) - Doporučení pro práci s odbornou literaturou a dalšími informačními zdroji - Metodický zásobník (specifikace požadavků)
Žák: - používá vhodné metody a formy vzhledem k cílům a specifickým potřebám skupiny a jednotlivců - aplikuje pedagogické zásady a vzdělávací strategie adekvátně cílům a podmínkám zájmového vzdělávání - připraví programy vlastní pedagogické činnosti a vyhodnotí jejich efektivitu	**4. Výchovně vzdělávací činnost** - Výstupy v krátkém časovém úseku - Samostatné vedení dětí v delším časovém úseku - Samostatná příprava a komplexní vedení celé skupiny - Hodnocení vlastní pedagogické činnosti
Žák: - vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP - charakterizuje hygienické požadavky na činnost mateřských škol a školských zařízení - dodržuje předpisy a interní směrnice k bezpečnosti dětí, žáků a zaměstnanců školy a školského zařízení - uvede příklady bezpečnostních rizik a nejčastějších příčin úrazů při pedagogické činnosti	**5. Pedagogická profese** - Bezpečnostní předpisy - Hygienické požadavky - Etická dimenze pedagogické profese

- popíše, jak postupovat v případě pracovního úrazu a úrazu svěřených dětí - používá vybavení školy v souladu s předpisy a pracovními postupy - vede děti k dodržování bezpečnosti a ochrany zdraví a požární prevence - poskytne první pomoc při úrazu a náhlém nemocnění na pracovišti - je schopen si uvědomit nezbytnost etického chování vychovatele	

Průběžná pedagogická praxe se realizuje v mateřských školách – 3. ročník.

Den praxe je pevně stanoven v týdenním rozvrhu

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky
Žák: - popíše, analyzuje a hodnotí s oporou o teoretické znalosti průběh a výsledky sledovaných činností - na základě pozorování hodnotí projevy dětí - vede si pedagogický deník a metodický zásobník podle určených požadavků - orientuje se v doporučených informačních zdrojích	**1.Pedagogická pozorování** - Náslechy a jejich rozbory ve vybraných ve vybraných mateřských školách - Deník pedagogické praxe (specifikace požadavků) - Doporučení pro práci s odbornou literaturou a dalšími informačními zdroji - Metodický zásobník (specifikace požadavků)
Žák: - používá vhodné metody a formy vzhledem k cílům a specifickým potřebám skupiny a jednotlivcům - aplikuje pedagogické zásady a vzdělávací strategie adekvátně cílům a podmínkám předškolního vzdělávání - připraví programy vlastní pedagogické činnosti a vyhodnotí jejich efektivitu - vhodně odborně argumentuje a obhajuje svá stanoviska	**2. Výchovně vzdělávací činnosti** - Výstupy v krátkém časovém úseku - Samostatné vedení dětí v delším časovém úseku - Samostatná příprava a komplexní vedení celé skupiny dětí - Hodnocení vlastní pedagogické činnosti
Žák: - vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP - charakterizuje hygienické požadavky na činnost mateřských škol a školských zařízení - dodržuje předpisy a interní směrnice k bezpečnosti dětí, žáků a zaměstnanců školy a školského zařízení - uvede příklady bezpečnostních rizik a nejčastějších příčin úrazů při pedagogické činnosti - popíše, jak postupovat v případě pracovního úrazu a úrazu svěřených dětí - používá vybavení školy v souladu s předpisy a pracovními postupy - vede děti k dodržování bezpečnosti a ochrany zdraví a požární prevence - poskytne první pomoc při úrazu a náhlém nemocnění na pracovišti	**3. Profese učitelky MŠ** - Bezpečnostní předpisy - Hygienické požadavky - Role učitelky MŠ

- je schopen si uvědomit nezbytnost etického chování vychovatele	
Žák: - popíše strukturu a funkce navštívených škol a institucí - charakterizuje nároky na profesní kompetence zaměstnanců navštívených zařízení - charakterizuje věkové, popř. další zvláštnosti dětí v těchto školách a institucích	**4. Exkurze** ve vybraných mateřských školách, mateřských centrech, dětských skupinách, alternativních mateřských školách.
Žák: - konfrontuje sám sebe s nároky jednotlivých profesí - diskutuje na vybraných příkladech pedagogické problémy	**5. Besedy s odborníky:** Logoped, psycholog, sociální pracovník, dětský lékař, právník, vysokoškolský pedagog, speciální pedagog.

7.16 Název vyučovacího předmětu: Dramatická výchova s didaktikou

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 132

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.16.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Obecným cílem dramatické výchovy je systém sociálně uměleckého učení, zacílený jednak k rozvoji osobnosti a prosociálního chování a jednak k uměleckému rozvoji prostřednictvím dramatu a divadla. Vede ke schopnosti projektovat a následně aplikovat dramatické činnosti v pedagogické praxi.

Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:
Po celou dobu studia převažují metody praktických činností. Součástí praktických cvičení je přiměřená míra teoretického a didaktického poučení. Podstatu praktických činností tvoří dramatické hry a cvičení, interpretace a improvizace, strukturované drama, dramatizace. Využívají se především skupinové formy práce. Doporučuje se organizovat výuku ve dvouhodinových souvislých blocích.
Pro výuku je nezbytně nutná speciálně upravená místnost vybavená kobercem a pomůckami. Žáci i učitel nosí pohodlné pracovní oblečení, které dovoluje volný a všestranný pohyb. Učitel je připraven zapojit se do hry. Vyučovací hodiny dramatické výchovy nejsou určeny pro diváky a vyžadují aktivní zapojení všech zúčastněných.
Pro veškerou výuku se třída dělí na skupiny. Optimální počet žáků je 12 - 16.
Není možné rozepisovat přesný počet hodin, který by měl být věnován jednotlivým tematickým celkům, protože náměty a úkoly nestačí probrat jednorázově, je třeba se k nim po určité době vracet na vyšší úrovni, obohacovat je a obměňovat.
Během studia je možné zorganizovat několikadenní praktický kurz dramatické výchovy, ve kterém by žáci propojili získané vědomosti a dovednosti a vytvořili dramatický produkt.

Charakteristika učiva
Dramatická výchova je osobnostně, sociální a umělecký rozvoj osobnosti prostřednictvím dramatického umění, včetně didaktiky předmětu.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí
V afektivní oblasti výuka dramatické výchovy směřuje k tomu, aby žáci:
- poznávali a hodnotili komplikovaný svět mezilidských vztahů
- vnímali skutečnost kolem sebe v celé její hloubce a složitosti a orientovali se v ní
- samostatně tvořivě řešili praktické problémy a konfliktní situace
- uměli se odpovědně rozhodovat a byli schopni za své rozhodnutí nést odpovědnost
- spolupracovali s druhými na společném díle a dovedli dílo od nápadu k realizaci
- zvládali prvky a postupy dramatického umění
- využívali dramatickou výchovu jako princip výchovné práce a metodu vyučování
- na konci studia získané poznatky a dovednosti na žádoucí úrovni aplikovali ve své pedagogické profesi s dětmi a mládeží (didaktika dramatické výchovy)

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Dramatická výchova se podílí na rozvoji těchto klíčových kompetencí:

Kompetence k učení:

Žák by měl:

- mít pozitivní vztah k učení;
- uplatňovat různé způsoby práce s textem, umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení; přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

Kompetence k řešení problémů:

Žák by měl:

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

Komunikativní kompetence:

Žák by měl:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat
- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě).

Personální a sociální kompetence:

Žák by měl:

- reálně posuzovat své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích
- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku
- ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí;
- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňovat
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností, podněcovat práci v týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažovat názory druhých
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

Žák by měl:

- jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování
- respektovat práva a osobnost druhých lidí.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:

Žák by měl:

- prezentovat svůj odborný potenciál.

Digitální kompetence

Žák by měl:

- využívat digitální technologie jako podporu při přípravě a realizaci dramatických aktivit pro děti předškolního věku, např. vytváření jednoduchých scénářů, pracovních listů nebo vizuálních pomůcek;
- pracovat s audiovizuálními nástroji pro dokumentaci dramatických her dětí a reflexi vlastních pedagogických postupů (např. nahrávání a vyhodnocování herních situací);
- využívat digitální zdroje a databáze (např. metodické portály, knihovny s dramatickými texty, pohádkové databáze) k hledání inspirace pro dramatické činnosti v MŠ;
- umět vytvářet a sdílet vlastní výukové materiály, např. prezentace, digitální obrázkové materiály nebo jednoduchá videa vhodná pro dramatickou hru s dětmi;
- dodržovat zásady digitální etiky a ochrany osobních údajů, zejména při pořizování a sdílení záznamů s účastí dětí;
- rozvíjet kritické myšlení při práci s online obsahem a uměli volit vhodné digitální nástroje s ohledem na věk a potřeby dětí v mateřské škole

Realizace průřezových témat

Občan v demokratické společnosti:

- výchova k odpovědnému a aktivnímu občanství (osobnost a její rozvoj, komunikace vyjednávání a řešení konfliktů)
- těžiště realizace se předpokládá ve vytvoření demokratického klimatu školy (dobré přátelské vztahy mezi učiteli a žáky a mezi žáky navzájem)

Člověk a svět práce:

- identifikace a formulování vlastních priorit

Mezipředmětové vztahy

- pedagogika
- psychologie
- pedagogická praxe
- český jazyk
- jazykové a literární praktikum
- hudební, výtvarná, tělesná výchova s didaktikou

Přínos k rozvoji odborných kompetencí

Dramatická výchova vede v rozvoji odborných kompetencí, k tomu, aby absolventi:

- připravovali a realizovali samostatně i v týmu projekty výchovně vzdělávací práce pro skupiny dětí a mládeže a prováděli jejich evaluaci
- zohledňovali při přípravě a realizaci projektů výchovně vzdělávací práce individuální zvláštnosti a subjektivní potřeby svěřených dětí a mládeže, chápali a systematicky rozvíjeli vrozené i získané dispozice dětí a mladých lidí, specificky se zaměřovali na rozvoje jejich klíčových kompetencí
- rozvíjeli u dětí a mládeže pozitivní sociální vztahy, jejich hodnotovou orientaci a vedli je k prosociálnímu jednání
- ovládali dramatické činnosti přiměřené věku dětí a mládeže a využívali vlastních dispozic v těchto oblastech
- byli schopni sebereflexe
- zvládali techniky komunikace s rodiči nebo institucemi.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení probíhá především slovními reflexemi po hrách, hrových celcích, před ukončením vyučovací hodiny nebo před ukončením pololetí, konce školního roku.
Hodnotí jak učitel, tak žáci. Součástí je i sebehodnocení žáků.

7.16.2 Realizace odborných kompetencí.

1. a 2. ročník

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky
Žák: - Chápe smysl předmětu dramatická výchova - Osvojil si základní pravidla, metody a formy práce v dramatické výchově	**Úvod do problematiky dramatické výchovy** - Podstata a struktura předmětu - Pravidla soužití v tomto typu předmětu
Žák: - chápe význam lidských smyslů pro život člověka - podílí se na vytváření pozitivních vztahů ve skupině - respektuje názory a postoje členů skupiny dramatické výchovy - je schopen reflexe a sebereflexe - uvědomuje si význam tvořivosti, fantazie a představivosti pro rozvoj osobnosti jedince - využívá vlastní nápaditosti a tvořivosti, samostatně i ve spolupráci s ostatními	**Osobnostní a sociální rozvoj** - Rozvíjení schopnosti fyzického a psychického uvolnění a soustředění - Cvičení smyslového vnímání - Vytváření kolektivu skupiny a předpoklady pro jeho fungování - Skupinové hry jako základ kooperace - Tvořivost pohybová, hudební, výtvarná, slovní
Žák: - chápe možnosti komunikace lidského těla - uvědomuje si význam nonverbálního sdělování při komunikaci nejen s dětmi - uvědomuje si důležitost partnerské spolupráce a důvěry - dovede naslouchat - vyjadřuje se verbálně na zadané téma, spontánně bez přípravy nebo s přípravou	**Komunikace a kooperace v dramatické výchově** - Fyzický kontakt mezi členy skupiny - Neverbální komunikace - Partnerská a skupinová citlivost, cvičení důvěry - Základy techniky řeči ve spojení s výrazem - Slovní hry a cvičení s využitím, jak řečových prostředků, tak i zástupné řeči
Žák: - využívá pohybové a pantomimické dovednosti ve výchovně vzdělávací práci - osvojil si principy individuální i skupinové improvizace prostřednictvím charakterizace určité postavy - improvizuje na zadané téma - umí rozehrát fiktivní situace a konflikty a hledá jejich možná řešení - umí zdramatizovat a následně inscenovat zadanou předlohu - rozlišuje a pojmenuje základní divadelní žánry a inscenační postupy	**. Možnosti dramatického vyjádření** - Rozvíjení pohybových dovedností a pantomima - Improvizace jako metoda dramatického sdělení - Dramatizace jednoduchého literárního textu - Hra v roli – charakterizace postavy - Strukturované drama - Využití divadelního představení pro děti předškolního a mladšího školního věku

- umí si popovídat s dětmi o shlédnutém divadelním představení	
Žák: - uvědomuje si význam hry v životě dítěte - využívá hru jako prostředek výchovy a vzdělávání - vytváří si zásobník her pro svou učitelskou či vychovatelskou praxi - využívá možnosti oživení předmětu ve výchovném procesu - tvořivě interpretuje hereckými prostředky literární dílo - dovede vystavět krátký divadelní výstup s dramatickou zápletkou za použití oživeného předmětu	**Hra jako metoda výchovy a vzdělávání** - Hra ve vyučování - Typy hraní her - Zásobník her
Žák: - uvědomuje si význam dramatické výchovy – její cíle a propojení s dalšími vyučovacími předměty - umí vystavět lekci dramatické výchovy pro děti předškolního a mladšího školního věku	**Práce s předmětem, loutkou, divadlo pro děti** - Předmět a jeho oživení; reálná, zástupná a imaginární rekvizita - Dramatické hry a etudy s předmětem, nebo loutkou s využitím uměleckého díla. - Vlastní herecké výstupy i s využitím uměleckého díla. - Krátká divadelní představení pro děti či spolužáky
Žák: - Vyhledává pomocí uživatelského rozhraní a navigace v informačním systému specifické informace podle zadání	**Didaktika dramatické výchovy** - Podmínky, prostředí, organizace výuky dramatické výchovy v MŠ a jiném školském zařízení - Metody dramatické výchovy - Struktura lekce dramatické výchovy a její písemné zpracování
Žák: - Chrání digitální zařízení a digitální obsah i osobní údaje v digitálním prostředí před poškozením, přepisem, změnou či zneužitím; - reaguje na změny v technologiích ovlivňujících bezpečnost - Kontroluje svou digitální stopu, ať už ji vytváří sám, nebo někdo jiný, v případě potřeby dokáže používat služby internetu anonymně.	**Práce s informacemi a bezpečnost v digitálním prostředí** - Vyhledávání informací z internetu pro práci v dramatické výchově. - Natáčení, zpracovávání a sdílení projektů dramatické výchovy.

7.17 Název vyučovacího předmětu: Hudební výchova s didaktikou

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 286
Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika
Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní
Platnost: od 1. 9. 2025

7.17.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl předmětu
Hudební výchova s didaktikou je předmět, jehož základními složkami jsou pěvecké instrumentální a hudebně pohybové činnosti. Při nich žáci rozvíjejí své hudebně estetické schopnosti, osvojují si hudební dovednosti a připravují se na úkol přivádět k hudbě děti předškolního i školního věku a mládež. Důraz je kladen na dokonalé zvládnutí reprodukčních dovedností a na schopnost jejich aplikace při práci s dětmi a mládeží.
Hudební výchova vede k poznání současné hudební kultury v kontextu historického vývoje společnosti a vede k hlubšímu porozumění hudebnímu sdělení na základě schopnosti analyticko – syntetických přístupů k hudebnímu dílu. Přispívá ke kultivaci historického a kulturního povědomí žáků v integraci poznatků ze všeobecné historie lidstva i z kulturního odkazu různých uměleckých oblastí rozvoje společenského života.

Charakteristika učiva.
Učivo je koncipováno tak, aby žák prohluboval svůj aktivní vztah k hudbě na základě svého estetického prožívání a na základě pronikání do podstaty hudebního sdělení a struktury hudebního díla;

- analyzoval hudební díla z hlediska jejich historického zařazení, žánru a formy a z hlediska osobnosti dítěte;
- chápal umění jako specifickou výpověď o skutečnosti v různorodosti stylů a estetických kritérií a tříbil dovednost správně formulovat a vyjadřovat své názory i toleranci k estetickému cítění, vkusu, zájmu a názoru druhých lidí;
- byl vybaven souborem adekvátních hudebních dovedností uplatňovaných ve vokálních,
- instrumentálních, poslechových a hudebně pohybových činnostech;
- ovládal hru na nejméně jeden hudební nástroj (např. klavír, kytara, zobcová flétna), a byl schopen interpretovat hudební skladby různých stylů a žánrů na úrovni přiměřené svým schopnostem a stupni hudební přípravy, transponovat písně a doprovázet zpěv nebo pohyb
- přiměřeně dětem;
- uměl vhodně využívat Orffovy a jiné dětské hudební nástroje;
- osvojil si základy dirigování a hudebního řízení dětského kolektivu;
- byl schopen hudebně tvořivých aktivit;
- dokázal uplatňovat různé formy a metody hudební a hudebně pohybové výchovy adekvátně věku nebo zájmové orientaci dětí;
- dovedl vzájemně propojovat vokální, instrumentální a pohybové činnosti;
- byl vybaven přiměřeným a trvalým pěveckým, instrumentálním, posluchačským a hudebně pohybovým repertoárem pro různé skupiny dětí;
- v souladu s ostatními úkoly získal soubor nezbytných hudebně teoretických poznatků;
- získal pedagogické, hudebně didaktické a metodické vědomosti i praktické dovednosti,

Pojetí výuky
Učivo je tvořeno těmito základními okruhy:

- Hudební výchova s metodikou
- Pěvecká výchova, intonace

- Hudební nauka
- Dějiny hudby a poslechová činnost
- Didaktika hudební výchovy

Rozdělení učiva do jednotlivých ročníků je koncipováno tak, aby se uvedené okruhy prolínaly ve všech hudebně výchovných složkách.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

V afektivní oblasti směřuje výuka hudební výchovy k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli pozitivní vztah k hudbě jako prostředku sebevyjádření, poznávání světa a porozumění kulturním hodnotám;
- chápali význam hudby pro rozvoj emocí, tvořivého myšlení a pro obohacení každodenního života;
- projevovali vytrvalost, pečlivost, odpovědnost a systematičnost při nácviku hudebních skladeb, poslechu či vlastní hudební tvorbě;
- oceňovali přesnost a disciplínu v hudebním projevu, ale zároveň originalitu, cit a estetickou hodnotu hudebního vyjádření;
- respektovali různorodost hudebních přístupů a stylů, spolupracovali při společné interpretaci hudby a rozvíjeli dovednost naslouchat ostatním;
- budovali si zdravé hudební sebehodnocení na základě osobního pokroku, uměleckého projevu a přijetí zpětné vazby;
- vnímali hudbu jako prostředek tvořivosti, empatie a schopnosti přizpůsobit se různým společenským a kulturním kontextům;
- chápali význam poctivosti, důslednosti a vzájemného respektu při individuální i skupinové hudební práci;
- formovali své hodnoty v oblasti estetiky, kulturní otevřenosti, vnímavosti k umění a citlivosti k hudebnímu projevu jako přirozené součásti lidské identity.

Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí.

Kompetence k učení:

Žák:

- rozvíjí sluchové i mechanické paměti,
- propojuje vizuální sluchové a hmatové vjemy,
- rozvíjí abstraktní a logické myšlení.

Kompetence k řešení problémů:

Žák:

- Volí vhodný způsob nácviku skladeb a písní,
- časově rozvrhne samostatné cvičení,
- zaměřuje se na výsledek,
- pořizuje notové záznamy a nahrávky.

Komunikativní kompetence:

Žák:

- Užívá hudbu jako prostředek komunikace,
- Je schopen hudbě porozumět a hudbou komunikovat.

Personální a sociální komunikace:

Žák:

- spolupracuje ve skupině,
- je schopen reagovat na hodnocení a kritiku.

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

Žák:

- Má vztah k lidovým písním a kultuře různých národů,
- posiluje národní identitu,
- seznamuje se s díly světové hudby.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:
Žák:

- zdokonaluje své hudební znalosti a dovednosti jako prostředek osobního růstu a sebevyjádření.
- si uvědomuje význam hudebního vzdělávání pro své budoucí profesní uplatnění v oblasti hudby.
- rozvíjí schopnosti, které mu umožní působit jako hudebník v orchestru, korepetitor, hudební kritik či publicista.
- se aktivně zapojuje do tvůrčí hudební práce a hledá vlastní interpretační i kompoziční cestu.
- chápe souvislosti mezi teoretickými znalostmi a praktickým využitím v umělecké a kulturní sféře

Digitální kompetence:
Žák:

- využívá virtuální nástroje, jako je například Virtual Piano, k rozvoji hudebních dovedností i samostatné praxi.
- se zapojuje do multimediální výuky prostřednictvím vzdělávacích videí na platformách, jako je YouTube.
- pracuje s metronomy a ladičkami pro zlepšení smyslu pro tempo a intonaci.
- sdílí výukové materiály a odevzdává úkoly prostřednictvím e-learningových platforem, například Google Classroom.
- ověřuje a upevňuje své znalosti pomocí online kvízů a interaktivních nástrojů, jako je Kahoot.
- se učí efektivně využívat digitální technologie jako součást moderního hudebního vzdělávání

Význam digitálních kompetencí pro učitele MŠ a 1.st.ZŠ

- využívání moderních metod při výuce hudby
- tvoření interaktivních materiálů a zpestření výuky
- rozvíjení hudební kreativity u dětí i u sebe

Přínos předmětu k rozvoji odborných kompetencí.
Žák:

- připravuje a realizuje hudební výchovně vzdělávací a zájmové činnosti zaměřené na výchovu a vzdělávání dětí předškolního a školního věku.
- rozvíjí u dětí pozitivní sociální vztahy, jejich hodnotovou orientaci a vede je k prosociálnímu jednání
- vytváří pro děti bezpečné, důvěryhodné a podnětné prostředí, podporující hudební vzdělávací práci, zahrnující i rozvoj vzdělávacích potencialit každého jednotlivce
- dbá na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci, chápe ji jako nedílnou součást péče o zdraví své, svěřených dětí, spolupracovníků a dalších osob vyskytujících se na pracovištích (např. rodičů a jiných návštěvníků)
- zná a dodržuje základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence
- je vybaven vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout
- je schopen zohledňovat oprávněné požadavky klient (dětí, rodičů)

– zná význam, účel a užitečnost vykonávané práce a její finanční, společenské ohodnocení

Uplatnění průřezových témat

Občan v demokratické společnosti

- upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie
- úcta k materiálním a duchovním hodnotám
- tolerování názorů druhých

Člověk a svět práce

- schopnost pracovat s informacemi, vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací
- motivace k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře

Člověk a digitální svět

- vyhledávání informací a materiálů na internetu.
- práce s hudebním softwarem

Hodnocení výsledků žáků

Žáci jsou hodnoceni z ústního i písemné projevu a přednesu písní. Hodnotí se i spolupráce při týmové práci, zpracování a přednes referátů na dané téma. Je zohledněn i celkový přístup a zájem žáka o předmět a problematiku, plnění studijních povinností a vypracování zadaných projektů.

7.17.2 Realizace odborných kompetencí

1. ročník (3)(99)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Hodinová dotace
Žák - ovládá pěvecké dovednosti a svůj hlas chápe jako hudební nástroj, jehož zvládání je možné zdokonalovat	**1) Hlasová výchova** – držení těla – dýchání – tvoření tónů – frázování – rezonance – zpěv legato a staccato – rozšiřování hlasového rozsahu	6
Žák: - orientuje se v notovém zápisu a je schopen podle něj zpívat - základní harmonické funkce je schopen zapsat do not - rozlišuje durové tóniny - ovládá durové s křížky i béčky, základní intervaly a kvintakordy	**2) Intonace a zpěv** – zpěv durové stupnice – intonace jednotlivých stupňů durové stupnice – zpěv jednoduchých písní z not – intonace základních intervalů – intonace dvojhlasu a trojhlasu – zpěv jednoduchých sborových partů z not – sluchová analýza melodie – sluchová analýza intervalů – sluchová analýza harmonických funkcí	24
Žák: - zvládá nácvik jednoduchých písní a jejich dirigování	**3) Rytmus** – interpretace jednoduchých rytmických celků nápodobou – interpretace jednoduchých rytmických celků z not – strukturování času: – rytmus, metrum, takt – základní dirigentská gesta	4
Žák: - orientuje se v houslovém i basovém klíči - jednoduché melodie zaznamenává do notového zápisu bez pomoci hudebního nástroje	**4) Hudební teorie** – psaní not a klíčů – notová osnova – hodnoty not a pomlk – orientace v houslovém i basovém klíči – enharmonické tóny – durové stupnice – základní intervaly – durový kvintakord, sextakord, kvartsextakordu – základní harmonické funkce	32

Žák: - Nacvičí píseň pro žáky MŠ a ŠD - Orientuje se v typech hudebních činností - Rozeznává organizace a formy zpěvu	**5) Didaktika hudební výchovy** – didaktické principy hudební výchovy – typy hudebních činností – organizace a formy zpěvu – hlediska výběru písní k nácviku – metodický postup nácviku písní	26
Žák: - rozezná umělé a lidové písně - orientuje se ve zpěvnících a sbírkách lidových písní - chápe lidovou píseň jako součást národní kultury a historie - orientuje se v jednotlivých skupinách hudebních nástrojů symf. orchestru - je schopen rozeznat zvuky hudebních nástrojů	**6) Dějiny hudby** - oblasti písňové tvorby - funkce lidové písně - druhy lidových písní - písňová forma - sběratelé lidových písní - lidová píseň v novodobých proměnách (folk, country, world-music) - -rozdělení nástrojů symfonického orchestru - funkce dirigenta - druhy hudebních nástrojů a jejich vývoj	13

2. ročník (2) (66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Hodinová dotace
Žák - rozezpívá jednotlivé tóny durového kvintakordu a jeho obratů - zpívá jednoduché mollové písně z not - zpívá druhý či třetí hlas z notového záznamu - rozlišuje durové a mollové tóniny - rozlišuje durové a mollové akordy a harmonické funkce	**Intonace a zpěv** - intonace durového kvintakordu - intonace durového sextakordu a kvartsextakordu - intonace mollové stupnice - zpěv jednoduch. mollových písní z not - intonace dvojhlasu a trojhlasu - zpěv jednoduch sborových partů z not - sluchová analýza akordů - sluchová analýza harmonických funkcí	10
Žák: - využívá pohybu a tance adekvátně k charakteru hudby - dokáže vyjádřit hudbu pohybem	**Didaktika hudební výchovy** - formy hudebně pohybové výchovy - metodické postupy při nácviku her se zpěvem a hudbou - metodika nácviku tance - taneční improvizace	12
Žák: - chápe hudbu jako umění, které provází člověka od jeho počátků - rozeznává hudební styly jednotlivých historických období - poslouchá hudební díla renesanční, barokní a klasické hudby - vyjadřuje vlastní prožitek z uměleckého díla - rozeznává hudební nástroje ve skladbách barokních a klasických autorů - chápe funkce hudby v období středověku, renezance, baroka a klasicismu - rozeznává hudební formy - navštěvuje koncerty a operní představení	**Dějiny hudby** - nejstarší hudební památky - gregoriánský chorál - pěvci lásky - ars antikva, ars nova - husitský chorál - vokální polyfonie - hudba v období renesance - hudební skladatelé 15. a 16. století - vznik opery - triová sonáta, fuga, suita a koncert - hlavní představitelé barokní hudby - české baroko - manheimská škola - klasické hudební formy - představitelé hudebního klasicismu - první vídeňská škola - český klasicismus a česká hudební emigrace	33
Žák: - Orientuje se v typech a druzích mollových stupnic	**Hudební teorie** - mollové stupnice - druhy mollových stupnic (aiolská, harmonická, melodická) - mollová kadence	11

3. ročník (2)(68)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Hodinová dotace
Žák - ovládá zpěv jednoduchých mollových písní z not - zazpívá svůj hlas ze sborového partu zároveň s ostatními hlasy	**Intonace a zpěv** – zpěv durových i mollových písní z not – intonace vícehlasu – zpěv sborových partů z not	10
Žák: - dokáže zapsat akordickou značku do not - používá dominantní septakord při doprovodech lidových písní - rozeznává označení tempových a dynamických změn - využívá znalostí harmonie při tvorbě doprovodu písní - vytváří dvojhlasé a tříhlasé úpravy písní vhodné pro zpěv dětského sboru - tvoří jednoduchá aranžmá s využitím nástrojů Orffova instrumentáře	**Didaktika hudební výchovy** - formy instrumentálních činností - využití znalosti harmonie při tvorbě doprovodu - transpozice - tvorba lidového dvojhlasu - trojhlasé úpravy lidových písní - akordické značky - tvorba aranžmá a partitury pro dětský sbor s doprovodem nástrojů Orffova instrumentáře	14
Žák: - rozpozná specifické rysy hudby období romantismu - poslouchá operní hudbu romantických autorů - chápe výrazové prostředky programní hudby - rozeznává hudební prvky národní hudby v dílech autorů romantismu - chápe změny v hudebním cítění s příchodem impresionismu - vnímá impresionistickou hudbu v souvislosti s historicko-kulturními přesahy a porovnává hudební impresionismus s výtvarným a literárním	**Dějiny hudby** - hudba v období romantismu - vznik národních škol - reforma opery - programní hudba versus absolutní hudba - hudba pozdního romantismu a verismu - česká hudba v období novoromantismu, pozdního romantismu a impresionismu - hudební impresionismus	32
Žák - Orientuje se v kytarových značkách - používá dominantní septakordy - zná tempová a dynamická označení	**Hudební teorie** - dominantní septakordy - kytarové značky a jejich zápis do not - tempová a dynamická označení - odvozené intervaly	12

4. ročník (2)(56)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Hodinová dotace
Žák: - zpívá sborové party z notového záznamu	**Intonace a zpěv** - intonace vícehlasu - zpěv sborových partů	12
Žák: - má vytvořenu zásobu vhodných poslechových skladeb pro různé věkové kategorie - ovládá metodiku práce s poslechovou skladbou - dokáže vyjádřit své pocity a dojmy z vyslechnuté skladby - pracuje s didaktickými pomůckami a audiovizuální technikou potřebnou pro poslechové činnosti	**Didaktika hudební výchovy** - poslechové činnosti - hudební vnímavost a představivost - poslechové dovednosti a návyky - vyjadřovací prostředky hudby - výběr skladeb a formy poslechu v různých věkových kategoriích - metodika práce s poslechovou skladbou - vybavení výchovných zařízení pro poslechovou činnost	17
Žák: - orientuje se v hudebních směrech 20. století - dokáže charakterizovat výrazové prostředky moderních směrů artificiální hudby - orientuje se v historii a vývoji moderní nonartificiální hudby - rozpozná jednotlivé styly populární hudby 20. století - svůj oblíbený hudební styl dokáže charakterizovat a zařadit do soustavy hudebních směrů a do historického kontextu	**Dějiny hudby** - moderní směry a proudy ve vývoji hudby 20. století - druhá vídeňská škola - neoklasicismus - Pařížská šestka - významné osobnosti hudby 20. století - česká hudba na počátku 20. století - ragtime, jazz, swing - rocková hudba - současná populární hudba - muzikály	27

7.18 Název vyučovacího předmětu: Hra na hudební nástroj

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 256

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.18.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl předmětu
Obecným cílem předmětu je vytvářet a rozvíjet dovednost žáků ovládat hudební nástroj a účinně jej využívat při hudebních činnostech v předškolních i mimoškolních zařízeních.

Charakteristika učiva
Hra z not, hra podle akordických značek, hra stylizovaného doprovodu, kombinace hry a zpěvu, využití nástroje při didaktických činnostech.
Do třetího ročníku si žáci vybírají jeden ze dvou hudebních nástrojů: klavír nebo kytara.

Strategie výuky
Výklad učitele s ukázkami, praktická cvičení, diskuse, skupinová práce, individuální samostatné práce a samostatná domácí práce (nácvik skladeb a písní)

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí
V afektivní oblasti výuka hry na hudební nástroj směřuje k tomu, aby žák:

- rozvíjel pozitivní vztah k hudbě a nástroji jako přirozenému prostředku komunikace, tvořivosti a práce s dětmi;
- vnímal hudbu jako důležitý nástroj pro podporu emočního, sociálního i kognitivního rozvoje dítěte;
- projevoval vytrvalost, pečlivost, odpovědnost a systematičnost při nácviku doprovodů, písní a jednoduchých hudebních forem vhodných pro děti předškolního a mladšího školního věku;
- oceňoval nejen přesnost a technickou správnost hry, ale i její výraz, atmosféru a schopnost oslovit a motivovat děti;
- respektoval různá hudební pojetí a přístupy ostatních, rozvíjel schopnost spolupráce při hudebních aktivitách a týmové přípravě s kolegy;
- budoval si zdravé a realistické sebehodnocení na základě vlastního pokroku a zpětné vazby, přijímal radu i konstruktivní kritiku;
- vnímal hru na nástroj jako prostředek tvořivosti, spontánnosti a schopnosti reagovat na různé pedagogické situace;
- chápal význam poctivosti, přípravy a pedagogické odpovědnosti při hudební práci s dětmi;
- formoval své profesní hodnoty v duchu empatie, estetického cítění, otevřenosti k hudbě různých kultur a podpory dětské individuality skrze hudbu

Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí.
Kompetence k učení:
Žák:

- rozvíjí sluchovou i mechanickou paměť prostřednictvím pravidelného nácviku hry na hudební nástroj.

- propojuje vizuální, sluchové a hmatové vjemy při čtení not, poslechu a samotné hře.
- rozvíjí abstraktní a logické myšlení při porozumění hudebnímu zápisu, rytmickým strukturám a hudebním souvislostem.
- zlepšuje jemnou motoriku i celkovou koordinaci těla díky praktické hře na nástroj.
- rozvíjí svou emocionální inteligenci skrze prožitek hudby a její výrazové možnosti.
- posiluje trpělivost a schopnost vytrvat při pravidelném cvičení, učí se pracovat na dosažení dlouhodobých cílů.
- sleduje a hodnotí svůj vlastní pokrok, vnímá vývoj ostatních a učí se přijímat výsledky hodnocení jako součást vzdělávacího procesu.

Kompetence k řešení problémů:

Žák:

- volí vhodný hudební nástroj a zvažuje efektivní způsob cvičení podle náročnosti skladeb a svých aktuálních dovedností.
- plánuje časové rozvržení samostatného cvičení s ohledem na pravidelnost, intenzitu a stanovené cíle.
- se soustředí na dosažení konkrétního výsledku a rozvíjí schopnost cílené hudební práce.
- pořizuje notové záznamy skladeb a písní a využívá je k systematickému nácviku i k práci s dětmi.
- rozvíjí kreativní myšlení při hledání nových cest a přístupů k řešení technických či interpretačních problémů.
- rozvíjí analytické myšlení při rozboru hudebního materiálu, nácviku hry i při zpětném hodnocení vlastní interpretace.

Komunikativní kompetence:

Žák:

- vnímá hudbu jako specifický jazyk a prostředek mezilidské komunikace.
- rozvíjí schopnost hudbě porozumět, vnímat její sdělení a emocionální obsah.
- se učí hudbou komunikovat, vyjadřovat nálady, myšlenky i pedagogické záměry ve vztahu k dětem a okolí

Personální a sociální kompetence:

Žák:

- spolupracuje ve skupině a přispívá k dosažení společného cíle při hudebních aktivitách.
- reaguje na hodnocení a kritiku konstruktivním způsobem a využívá je ke zlepšení své práce.
- plní zadané úkoly zodpovědně a v dohodnutém čase.
- rozvíjí schopnost týmové práce při společném nácviku, koordinaci hudebních činností a hledání vhodných řešení.

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

Žák:

- získává pozitivní vztah k lidovým písním jako součásti kulturního dědictví a hudební tradice.
- si prostřednictvím práce s lidovými písněmi posiluje pocit národní identity a kulturní sounáležitosti.
- se seznamuje s vybranými díly světové hudby a rozvíjí vnímavost k různým hudebním stylům a kulturním vlivům.
- vnímá hudbu jako nástroj mezikulturního porozumění a respektu k odlišnostem

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:

Žák:

- chápe hru na hudební nástroj jako prostředek svého osobního růstu a rozvoje hudební identity.
- vnímá hudební dovednosti jako součást své profesní přípravy, kterou může uplatnit při práci s dětmi i ve volnočasových aktivitách.

- si uvědomuje možnosti svého dalšího profesního uplatnění (např. korepetitor, hudebník v souboru či pedagog volného času).
- rozvíjí své schopnosti systematicky a cíleně, s ohledem na jejich praktické využití v pedagogické praxi

Matematické kompetence:

Žák:

- poznává matematické zákonitosti a pravidelnosti v hudbě (např. rytmus, metrum, intervaly, taktování).
- chápe souvislosti mezi hudbou a logickým uvažováním a využívá je při interpretaci i tvorbě hudby.
- rozvíjí schopnost analytického myšlení skrze strukturu hudebních skladeb.
- vnímá vzájemné prolínání hudebních a matematických principů jako obohacení svého hudebního vnímání a vyjadřování.

Digitální kompetence:

Žák:

- vyhledává notové zápisy a hudební skladby na internetu a efektivně je využívá při cvičení.
- pořizuje zvukové nahrávky své hry a provádí jejich zpětnou analýzu za účelem zlepšení výkonu.
- pracuje s hudebním softwarem (např. MuseScore, Audacity) při nácviku, úpravě a přehrávání písní.
- využívá interaktivní zobrazení notového zápisu a sleduje noty v reálném čase při hře na flétnu nebo jiný nástroj.
- rozvíjí schopnost samostatně používat digitální nástroje a technologie při své hudební přípravě a vzdělávání.

Přínos předmětu k rozvoji odborných kompetencí.

Žák:

- připravuje a realizuje výchovně vzdělávací a zájmové aktivity zaměřené na rozvoj dětí předškolního a školního věku, ale také vzdělávání dospělých.
- plánuje a organizuje volnočasové aktivity s ohledem na cíle výchovy a vzdělávání.
- zohledňuje individuální zvláštnosti, potřeby a možnosti svěřených dětí při přípravě i realizaci činností.
- respektuje objektivní podmínky prostředí, ve kterém probíhá výchovně vzdělávací činnost, a přizpůsobuje jim své metody a přístupy

Realizace průřezových témat

Občan v demokratické společnosti

- upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie
- úcta k materiálním a duchovním hodnotám
- tolerování názorů druhých

Člověk a svět práce

- schopnost pracovat s informacemi, vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací
- motivace k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře

Digitální technologie

- vyhledávání informací a materiálů na internetu.
- práce s hudebním softwarem
- hra na nástroj s využitím programů s notací v reálném čase
- záznam hry učitele i žáků k nácviku a hodnocení výkonu

7.18.2 Realizace odborných kompetencí

1. ročník (2) (66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - orientuje se na klávesnici, ovládá hru z not v houslovém i basovém klíči v souladu s požadavky na hru doprovodů písní - uplatňuje způsob hry legato, portamento, staccato a hru nezávislosti rukou v doprovodech písní a skladbách - zahraje repertoár nejméně deseti písní v C dur a D dur - hraje kadenci T, D6 v C a D v akordech a rozkladu (valčíku) - zahraje stupnici C a D v protipohybu dohromady - hraje doprovody písní s využitím základních harmonických funkcí tóniky, dominanty a dudácké kvinty - provází osvojované písně vlastním zpěvem - osvojí si základní technická cvičení, přednesové skladby a etudy, které splňují požadavky 1. dílu Školy hry na klavír pro SPgŠ (či jiného materiálu srovnatelné technické obtížnosti) - prokáže osvojení repertoáru na závěrečné přehrávce (10 písní, přednesová skladba)	**Klavír** - seznámení žáka s nástrojem a správným posazením u klavíru - základní orientace na klávesnici (oktávový systém), notový záznam v houslovém a basovém klíči a jeho realizace hrou (písně, technická cvičení, přednesové skladby) - úhoz legato, portamento a staccato ve cvičeních, písních a skladbách - durový kvintakord a jeho obraty v kontextu s hrou kadence T, D6 v C a D dur - harmonické funkce – tónika a dominanta, jejich využití v doprovodu písní - 10 písní v durové tónině s doprovodem tónikou a dominantou a dudáckou kvintou v C dur a D dur se zpěvem - etudy a přednesové skladby s využitím Školy hry na klavír pro SPgŠ, 1. díl (či jiného materiálu srovnatelné technické obtížnosti)	64

2. ročník (2) (66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - uplatňuje základní harmonické funkce - T, S6/4, D6 - při hře kadencí v C, D, E a Es dur a doprovodu nejméně 10 písní (lidových a umělých) - zahraje stupnice E a Es - doprovází písně stylizovaným doprovodem akordickým, rozkladem, (valčíkem, polkou) - doprovází vybrané písně vlastním zpěvem - transponuje písně do tónin C, D, E a Es dur - používá hru dvojhmatů při i hře etud a skladeb - ovládá hru s pedálem v přednesových skladbách - hraje jednoduché přednesové skladbičky a etudy v rozsahu 2. dílu Školy hry na klavír pro střední pedagogické školy (či skladeb obdobné technické obtížnosti) - prokáže osvojení repertoáru na závěrečné přehrávce (10 písní, přednesová skladba)	**Klavír** - harmonické funkce – tónika, subdominanta, dominanta, D7 v obratech a jejich využití v doprovodu písní - kadence T, S 6/4, D6, v C, D, E, Es - stupnice E a Es - durový kvintakord a jeho obraty - celkem 10 písní lidových a umělých i různých žánrů (film, pohádky aj.) v C, D, E, Es – dur s doprovodem základních funkcí - hra dvojhmatů v etudách a skladbách - etudy a přednesové skladby z 2. dílu Školy hry na klavír pro střední pedagogické školy (či skladby se srovnatelnou technickou obtížností) - nácvik pedálu současného i synkopického dle technické vyspělosti jednotlivých žáků	33
Žák: - hraje na sopránovou zobcovou flétnu s cílem jejího možného využití při hře písní dětem a hře písní s dětmi ve výuce i volnočasových aktivitách - vytvoří si repertoár deseti písní - je schopen hry na zobcovou flétnu v malém instrumentálním souboru, tj. udrží se ve hře při dvojhlasu a při hře s výukovým programem (využití DT) - prokáže osvojení repertoáru na závěrečné přehrávce (10 písní)	**Zobcová flétna** - seznámení s nástrojem, základy správného dýchání, způsob tvoření tónu - hra tenuto i legato - hra v rozsahu c1 až g2, s jedním křížkem a jedním béčkem - hra vícehlasých partů a úprav lidových písní - hra na flétnu s nahrávkou (využití PC) - 10 písní s výrazovým přednesem, písně ve dvojhlasu - písně a cvičení v rozsahu 1. dílu Školy hry na sopránovou zobcovou flétnu L. Daniela, (české i moravské lidové písně i písně jiných národů v kontextu s oblastmi RVP MŠ)	33

3. ročník (2) (68) – klavír

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - hraje kadence v C, D, E, Es, F - zahraje stupnici F dur - vytvoří si repertoár deseti písní, uvede je předehrou a případně doplnění mezihrou či dohrou v tóninách C-F dur - písně doprovází zpěvem - zvládá hru dvojhmatů ve vybraných písních (lidového dvojhlasu), - osvojí si hru přednesových skladeb a etud z různých slohových období (při volbě kombinace klavír-kytara povinnost hrát přednesové skladby a etud odpadá) - prokáže osvojení repertoáru hrou na závěrečné přehrávce (10 písní, 1 přednesová skladba – při kombinaci s kytarou odpadá povinnost hrát přednes)	**Klavír** - akordy v základním tvaru i v obratech v příslušných kadencích (T, S 6/4, D6, D7 v obratu) - 10 lidových a umělých písní (z toho 2 písní různých žánrů) v tóninách C-F dur s předehrou, mezihrou a dohrou se zpěvem - písně a cvičení v rozsahu 3. dílu Školy hry na klavír pro SPgŠ (či skladby se srovnatelnou technickou obtížností	68

3. ročník (2) (68) – kytara

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - užívá kytaru jako doprovodný nástroj ke zpěvu písní (případně též jako nástroj melodický): - osvojí si hru stylizovaných doprovodů 15 písní v tóninách G, D, A – dur - vytvoří si vlastní repertoár 10 písní k prezentaci - hru na kytaru doprovází svým zpěvem - sestaví si repertoár deseti písní a jeho osvojení prokáže na závěrečné přehrávce	**Kytara** - seznámení s nástrojem, držení nástroje, postavení rukou - ladění nástroje, pojmenování strun - nácvik prstové techniky (vybrnkávání, apoyando, tirando) - hra jednohlasých melodií - vybrnkávání, rozklad akordů ve stylizaci polky a valčíku, hra různých způsobů doprovodu písní lidových a umělých různých žánrů - hra dle akordických značek, tvorba stylizovaného doprovodu	68

4.ročník (2) (56)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - vytvoří si stylizovaný doprovod 10 lidových a umělých písní (zařazení písní různých žánrů) v tóninách C-G, Es, d, e moll - písně doprovází vlastním zpěvem - zahraje kadence k písním v C-G, Es, d, e moll - zahraje stupnice d, e moll - využívá v doprovodu písní vedlejší harmonické stupně - interpretuje etudy a přednesové skladby z různých slohových období (případně různých žánrů) – pokud si žák zvolí kombinaci klavír-kytara, tato povinnost odpadá - osvojení repertoáru prokáže na závěrečné přehrávce (vlastní výběr 10 písní, přednes)	**Klavír** - stupnice a kadence d moll, e moll - vedlejší harmonické funkce v kontextu s písněmi - 10 písní v durových i mollových tóninách s využitím vedlejších harmonických funkcí v doprovodu se zpěvem (rozklad, polka, valčík, akordy) - přednesové skladby různých slohových období (případně různých žánrů) na úrovni 4. dílu Školy hry na klavír pro střední pedagogické školy (či skladby se srovnatelnou technickou obtížností)	56

4.ročník (2) (56) – kytara

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - hra 15 stylizovaných doprovodů písní lidových a umělých (zařazeny písně různých žánrů) v tóninách C, D, E, G, A - využívá hmatu barré ve hře písní v C dur a v případné transpozici ve hře v polohách (pokročilí žáci) - dokáže synchronizovat vlastní zpěv s doprovodem písně - vytvoří si repertoár deseti písní a jeho osvojení prokáže na závěrečné přehrávce	**Kytara** - nácvik prstové techniky pravé ruky - hra rozložených akordů - doprovod v tóninách C, G, D, A, E – dur, a-moll, e-moll - nácvik hmatu barré - 15 písní lidových i umělých (rozličných žánrů) v durových i mollových tóninách se zpěvem a akordickým doprovodem	56

7.19 Název vyučovacího předmětu: Výtvarná výchova s didaktikou

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 256

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.19.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl
Obecným cílem estetické výchovy je utvářet kladný vztah k materiálním a duchovním hodnotám společnosti, kultivace žáků a podpořit jejich vlastní kreativní tvorby. Výtvarná tvorba je v dnešní době významným prostředkem k rozvoji a udržení duševního zdraví žáků. Cílem výtvarné výchovy s didaktikou je připravit žáky na výtvarnou tvorbu a estetickou výchovu s dětmi v předškolním a mimoškolním vzdělávání. Žák je veden k samostatnému a kritickému pohledu na širokou oblast výtvarné kultury, chápe význam uměleckého díla a orientuje se v dějinách výtvarného umění, je seznámen s galerijními programy pro děti. V praktických aktivitách ovládá základy kresby, malby a jednoduché grafické techniky, zaměřené především na tvorbu s dětmi. Součástí tohoto odborného předmětu je i didaktická část, kde se žáci učí připravovat vlastní výtvarné aktivity pro děti, správně motivovat k činnosti, volit vhodná témata a výtvarné techniky s ohledem na věk a schopnosti dítěte. Tyto činnosti mají za cíl rozvíjet estetické vnímání dětí, jejich praktické dovednosti a schopnosti, rozvíjejí komunikaci, respekt a spolupráci mezi dětmi.

Charakteristika učiva
Obsah předmětu je tvořen vlastní praktickou činností žáků, teoretickou složkou (výuka dějin umění a didaktiky výtvarné výchovy) a v neposlední řadě návštěvou výstav, galerií a speciálních interaktivních programů pro děti. Výtvarná výchova vytváří mezipředmětové vztahy

Výtvarné zobrazování
- základní výtvarné činnosti (kresba, malba, grafika, modelování a prostorová tvorba z různých materiálů, netradiční techniky pro děti).
- Základy výtvarného vyjadřování – kompozice v ploše, dekorativní práce, tvarová a barevná harmonie, výtvarné objevování, hra a experimentování – návaznost na vybrané umělecké směry umění 20. století.

Dějiny výtvarného umění
- Žáci se učí orientovat ve světě výtvarného umění od antiky po moderní umění.
- Rozeznávají jednotlivá umělecká období, styly, nejznámější umělce. Součástí studia jsou komentované návštěvy výstav, speciální programy určené pro děti, seznámení se sbírkami Národní galerie v Praze.

Teorie výtvarné výchovy
- základy výtvarné teorie – druhy výtvarného umění, teorie barev a jejich působení na člověka. Do teoretické části patří i rozbor uměleckého díla a jeho uplatnění při práci s dětmi.
- Žáci se seznamují s nejvýraznějšími českými ilustrátory knih pro děti.
- Součástí výtvarné teorie je výchova ke vkusu a problematika kýče.

Didaktika výtvarné výchovy v předškolních a mimoškolních zařízeních
- Didaktika VV je zařazována před souvislou praxí a dále potom několik rozborových hodin po skončení souvislé praxe.

– Další hodiny didaktiky jsou zařazovány dle potřeby.
– Na počátku se žáci seznamují s vývojem dětského výtvarného projevu, přípravou a organizací výtvarné činnosti s dětmi, metodami a organizačními formami výuky, způsoby motivace a hodnocení výtvarných činností.
– Žáci se seznamují s inspiračními zdroji a celkovou rolí učitele /vychovatele v MŠ a družině.
– Žáci jsou seznámeni se základy artefiletiky pro děti předškolního a mladšího školního věku.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí
V afektivní oblasti směřuje výuka výtvarné výchovy s didaktikou k tomu, aby žáci:
– zvládli tvořivě témata nejrůznějšího charakteru (praktické úkoly spolu s teorií výtvarné výchovy)
– byli schopni poznávat a hodnotit komplikovaný svět výtvarného umění a uměli ho zprostředkovat při výchovně vzdělávací práci s dětmi
– dokázali na konci studia všechny získané poznatky, dovednosti a názory na žádoucí úrovni syntetizovat a aplikovat ve své učitelské nebo vychovatelské profesi

Konkrétní tematické zadání praktických prací v rozpisu učiva jednotlivých ročníků jsou považována za náměty a při jejich výběru má vyučující značnou volnost. Vyučující volí téma podle aktuálních potřeb, schopností a zájmu žáků, podle možností školy a jejího materiálového vybavení.
Na konci studia se žáci orientují v základních teoretických otázkách umění, ovládají základní výtvarné techniky a uplatňují je při svých praxích ve školských zařízeních. Výtvarná výchova vede k pozitivnímu formování osobnosti, která na vyšší, než laické úrovni porozumí výtvarné tvorbě a uměleckým dílům minulosti i současnosti a dokáže zaujímat hodnotící postoje a jasně formulovat své názory. Respektuje vytvořené hodnoty v umění, rozdílné názory, vnímá a chrání přírodní prostředí.
Cílem tedy není výchova pouze umělecké, ale především poučené a citlivé osobnosti, která je schopna a ochotna předávat výše zmíněné principy nejen individuální tvořivosti ale i kultivovaného životního stylu další a co nejširší populaci.

Časová dotace VVD v průběhu studia:
Předmět výtvarná výchova s didaktikou je v průběhu studia dotován následujícím počtem hodin

Ročník	Počet hodin týdně
1. VVD	2
2. VVD	2
3. VVD	2
4. VVD	2
4. SVV	3

Metody a formy práce:
Při výuce předmětu se třída dělí na poloviny. Výuka probíhá jak ve speciálně uzpůsobených učebnách výtvarné výchovy (stoly do formace U, umožňující všem dobrý výhled a individuální přístup ke každému žáku, tak z nedostatku odborných učeben, v některých hodinách i v běžných třídách s frontální výukou.
Metody a formy práce:
– praktická ukázka a vedení
– zážitková tvorba
– synestetické a relaxační techniky (spojení s hudbou, pohybem, dramatickými prvky)
– výklad učitele, řízený dialog
– individuální práce

– skupinová práce
– tematické a projektové práce
– přípravná domácí práce
– prezentace referátů
– návštěva galerií a muzeí
– rozbor a interpretace techniky, obsahu, námětu a formy uměleckého díla

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
Kompetence k učení:
Žák
- dokáže realizovat v materiálu vlastní nápady, uvažuje logicky, ovládá techniku práce.
- efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací, kriticky přistupuje ke zdrojům informací, z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci.
- uplatňuje různé způsoby práce s obrazovým materiálem i textem, umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace.
- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

Kompetence k řešení problémů
Žák:
- získává informace z různých zdrojů i z vlastních zkušeností, rozpozná problém, kriticky interpretuje získané poznatky a zjištění a ověřuje je.
- Překonává prvotní neúspěchy při osvojování nových technik či postupů a pracuje na jejich zvládnutí.
- Pro splnění jednotlivých aktiv volí vhodné metody a techniky.

Kompetence komunikativní
V hodinách VV vytváříme cíleně uvolněnou atmosféru, umožňující kreativní práci a soustředění se na daný úkol. Žáci mohou při praktických činnostech poslouchat hudbu, volit si způsob i místo své tvorby podle individuálních potřeb. Vždy je uplatňován individuální přístup ke každému žákovi podle jeho schopností a potřeb.
Žák:
- dokáže spolupracovat s okolím, pracovat na společné práci, komunikovat mezi sebou.
- rozumí odborným termínům a symbolickým grafickým vyjádření,
- efektivně využívá moderní informační technologie při vyhledávání informací či inspirací k tvorbě.
- Vyjadřuje se v psaných i mluvených projevech jasně, souvisle, srozumitelně.
- Prezentuje své poznatky před třídou. Hodnotí kriticky svou práci i práci ostatních.

Kompetence sociální a personální
Žák:
- respektuje dohodnutá pravidla, přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly.
- Kooperuje s ostatními a respektuje jejich názory a potřeby při týmové práce.
- je schopen sebereflexe, odhaduje výsledky vlastní práce, přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii.
- Projevuje zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví a zdraví druhých.
- přijímá radu i kritiku a reflektuje je při následné práci.

Kompetence občanské
Žák:
- se rozhoduje a jedná tak, aby neohrožoval a nepoškozoval přírodu a životní prostředí ani kulturu.
- Respektuje různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí.
- Rozšiřuje své poznání a chápání rozdílných kulturních a duchovních hodnot, uznává je.
- Sleduje vývoj veřejného a uměleckého života kriticky, nepřejímá bezmyšlenkovitě názory okolí a snaží se jednat k obecnému prospěchu všech.

Digitální kompetence
Žák:
- je schopen využívat digitální technologie k získávání informací z různých zdrojů, jejich předávání a prezentaci ostatním žákům.
- Digitální technologie využívá pro inspiraci ke své tvorbě, rozvoji kreativity a osvojení postupů nových technik. Dále pro vytváření různých variant návrhů, ze kterých poté vybírá nejvhodnější řešení.
- je schopen kombinovat manuální tvorbu s digitálními prostředky pro získání nových originálních výstupů.

V rámci výtvarné výchovy je zařazena částečně i filmová a audiovizuální tvorba, která přináší žákům atraktivní formou potřebné znalosti z dějin umění i současné umělecké tvorby a v neposlední řadě také animované tvorby pro děti.

Odborné kompetence:
Příprava, realizace a evaluace výchovně vzdělávací a zájmové činnosti zaměřené na výchovu, vzdělávání a rozvoj individuálních zájmů dětí předškolního a školního věku s přihlédnutím k individualitě dítěte a subjektivním potřebám svěřených dětí v objektivních podmínkách ve kterých bude výchovně vzdělávací a zájmová činnost realizována. Navázání, rozvoj a zvládání techniky komunikace s rodiči, institucemi a jinými subjekty.

Uplatnění průřezových témat
Občan v demokratické společnosti
Žák je veden k tomu, aby:
- upevňoval postoje nejen výtvarné a kulturní hodnotové orientace žáků
- měl úctu k materiálním, duchovním a uměleckým hodnotám všech národů, civilizací, náboženství, náboženských skupin a etnik, i etnických menšin
- rozvíjel schopnosti vyhledávat informace z různých zdrojů a objektivizoval je
- komunikoval s lidmi všech věkových skupin, národů, etnik, etnických menšin a s respektem k jejich náboženskému vyznání
- vnímal význam umění a umělecké tvorby jako prostředku vyjádření i boje za morální a mravní hodnoty
- orientoval se v hodnotném světě umění, odlišil se od masmédií, bulváru, mainstreamové tvorby

Člověk a životní prostředí
Žák je veden k tomu, aby:
- citlivě vnímal přírodu a okolí, kriticky hodnotil a transformoval do uměleckého díla, artefaktu
- chránil hmotné kulturní dědictví a přírody
- landart a streetart – tvořil v přírodě a ve veřejném prostoru bez vandalismu

Člověk a digitální svět
Žák je veden k tomu, aby:

- rozvíjel schopnost využívat digitální technologie a nástroje pro tvorbu a úpravu výtvarných děl, například digitální kresbu, grafiku či animaci.
- kriticky hodnotil vliv digitálních médií a technologií na vizuální kulturu a estetiku současného světa.
- poznával možnosti i rizika digitálního světa v oblasti autorských práv, ochrany osobních dat a etiky užívání digitálních zdrojů.
- experimentoval s kombinací tradičních výtvarných technik a digitálních nástrojů, čímž rozvíjí kreativitu a digitální gramotnost.
- se učil prezentovat své výtvarné práce prostřednictvím digitálních platforem a sociálních sítí s ohledem na bezpečnost a odpovědnost v online prostředí.

Mezipředmětové vztahy
- dramatická výchova
- hudební výchova
- tělesná výchova
- pedagogika
- psychologie
- speciální pedagogika
- český jazyk a literatura
- cizí jazyky
- historie

Hodnocení výsledků žáků
Při hodnocení klademe důraz především na:
- správné zvolení a užití výtvarného materiálu
- správné ovládnutí umělecké techniky
- vyjádření sledované reality
- vyjádření své myšlenky, představy a ideje pomocí různých výtvarných technik jasně a osobitě
- porozumění formě, obsahu, námětu a technice uměleckého díla
- porozumění výtvarné teorii
- orientaci v základech dějin umění
- ovládnutí metod a forem práce s dětmi

Hodnocení práce:
Hodnocení žáka učitelem kombinuje sebehodnocení, skupinové hodnocení i hodnocení učitelem.
Při hodnocení výsledků je přihlíženo k individuální dosažené úrovni žáka, jeho schopnostem, specifickým potřebám a odpovídajícímu progresu v rámci vzdělávacího procesu.
Formy hodnocení:
- Kombinace ústního hodnocení výtvarných prací (včetně sebehodnocení i společného hodnocení)
- vystavení prací ve škole či ve veřejných prostorách města
- písemné testování znalostí z výtvarné teorie
- prezentace referátů

7.19.2 Realizace odborných kompetencí

1. ročník (2)(66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - je seznámen s pojmem výtvarné umění a chápe jeho význam v životě společnosti a kultivaci osobnosti	**1. Úvod do výtvarného umění a výchovy**	**1**
Žák: - zná rozdíl mezi kresbou a malbou, seznamuje se s tradičními i netradičními materiály, které využije v budoucí práci s dětmi předškolního a mladšího školního věku – hravá forma - rozvíjí představivost a výtvarnou paměť	**2. Výtvarné zobrazování** - Kresba – charakteristika, druhy materiálů, netradiční kresebné techniky pro práci s dětmi, hra s linií a bodem - Jednoduchá kresba podle skutečnosti (tradiční materiál) - Netradiční kresebné techniky– práce s dětmi - tematické práce navazující na výuku dějin umění	**12**
Žák: - je schopen komponovat linie a barvy v ploše, vytvářet harmonické celky - různými prostředky dekoruje plochu, střídá rytmus	**3. Dekorativní práce** - Lineární a barevná kompozice v ploše, rytmus	**5**
Žák: - vybírá vhodný materiál pro zobrazované téma - přiměřeně ovládá jednoduchou kresbu tradičními materiály - učí se komponovat linie a body v ploše - rozvíjí své pozorovací schopnosti, vnímá proporce, rozeznává detaily	**4. Materiálové práce** - Využití materiálů – papír, textil, odpadový materiál, přírodniny a jejich vzájemné kombinace pro plošné práce (koláž, asambláž)	**9**
Žák: - seznamuje se s počátky evropského umění – orientuje se v příslušných historických uměleckých etapách – dokáže prezentovat přijatelnou formou určitou uměleckou epochu	**5. Dějiny výtvarného umění (vybrané evropské a české)** - antika - středověk - renesance	**14**
Žák: – chápe význam výtvarné výchovy a roli učitele ve výchově dítěte - rozeznává základní druhy výtvarného umění a materiály	**6. Didaktika výtvarné výchovy** - význam, místo a cíle výtvarné výchovy, role učitele - druhy výtvarného umění - využití ročních období, svátků a lidových tradic ve výtvarné výchově	**25**

- seznamuje se propojením výtvarných činností s dětmi s ročními obdobími a nejvýznamnějšími svátky		
Žák: - Seznamuje se s galeriemi a muzei ve městě a okolí - učí se vnímat uměleckou tvorbu prostřednictvím komentovaných prohlídek	**7. Návštěvy galerií a muzeí**	**průběžně**

2. ročník (2) (66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence žáka	Tematické celky	Počet hodin
Žák: – rozpozná rozdíl mezi kresbou a malbou, zná základní barvy a umí namíchat komplementární barvy, – dokáže citově a rozumově vyvážit barevnou plochu, pracuje s kontrastními efekty – dokáže přetransformovat sluchové i jiné vjemy do vizuální podoby, učí se vnímat vlastní pocity a vyjadřovat je navenek – chápe výtvarnou tvorbu jako součást psychohygieny, relaxace a odpočinku – Seznamuje se s jednoduchými grafickými technikami využitelnými při práci s dětmi – pracuje s představivostí a výtvarnou pamětí – rozvíjí fantazii a kombinuje materiály	**1. Výtvarné zobrazování** - Malba – charakteristika, tradiční a netradiční techniky, míchání barev, materiály pro práci s dětmi - Malba na hudbu (využití synestezie k volné tvorbě, důležitost relaxační složky výtvarné činnosti - jednoduché grafické techniky (monotyp, otisk…) - kresba a malba podle předlohy (jednoduché zátiší, rostlinná a živočišná říše) - kombinované techniky, koláže apod. - tematické práce navazující na výuku dějin umění	**17**
Žák: – ovládá harmonické rozmisťování písma psaného i lepeného do plochy – dokáže vymyslet vlastní abecedu – dokáže propojit písmo s ilustrací – zná lidové umění a motivy – dokáže vymodelovat základní tvary, pracuje s proporcemi, rozeznává modelovací materiály – seznamuje se s možnostmi práce s papírem a odpadovým materiálem a jejich využitím v budoucí praxi	**2. Dekorativní a materiálové práce** - dekorativní řešení plochy - Písmo jako výtvarný a dekorativní - Ilustrace dětských textů, básniček, pohádek - Variace na lidové motivy - materiálové práce – základy modelování, materiály pro práci s dětmi - prostorová práce s papírem a odpadovým materiálem	**17**
Žák: – orientuje se v příslušných historických uměleckých etapách – dokáže zařadit výtvarné dílo nebo umělce do příslušného uměleckého období, chápe souvislosti s historickými událostmi – vyjádří vlastní prožitek z uměleckého díla	3. **Dějiny umění** - renesance a manýrismus - baroko - klasicismus	**14**
Žák: – seznamuje se se základy přípravy na výtvarné činnosti s malými dětmi	4. **Didaktika výtvarné výchovy** - základní příprava na výtvarné zaměstnání v MŠ, školních družinách a mimoškolních zařízeních	**18**

– zná kompletní vývoj a zvláštnosti dětské kresby 1 roku do období mladšího školního věku – zná didaktické zásady ve výtvarné práci s dětmi – dokáže vymyslet vlastní motivace a vytvořit výtvarnou ukázku – žák dokáže v budoucím výchovně–vzdělávacím procesu přiměřenou a vhodnou formou odpovídající věku dítěte předat své poznatky a dovednosti	- Teorie barvy, metodické vedení při práci s barvami, vhodné materiály pro práci s dětmi - vznik a rozvoj výtvarného projevu dítěte, zvláštnosti dětské kresby, grafické typy (1 rok – mladší školní věk) - didaktické zásady ve výtvarné výchově, organizace výtvarného zaměstnání	
Žák: - se učí spolupráci ve skupině, využívají svých osobních schopností v daných oborech a společně realizuje zadaný projekt se všemi složkami – výtvarnou, hudební, jazykovou a dramatickou - dokáže výsledek prezentovat před publikem	**5. Kurz výchov 2. ročník:** 5-4- denní kurz v přírodě propojuje výtvarnou, hudební a dramatickou činnost (skupinová příprava, realizace a prezentace před ostatními – divadelní představení s kulisami a hudební složkou na zvolená témata)	
Žák: - seznamuje se podrobněji s funkcí galerií a muzeí při výchovné práci s dětmi	**6. Návštěvy galerií a muzeí** – komentované prohlídky – specifické programy pro děti	**průběžně**

3. ročník (2)(68)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - teoreticky i prakticky ovládá základy práce s keramickou hlínou s ohledem na budoucí využití při práci s dětmi - ovládá práci s různými materiály, dokáže využívat prostředí a výtvarně jej dotvořit s respektem k přírodě - dokáže vymyslet a vytvořit jednoduchou loutku nebo maňáska pro děti předškolního věku	**1. Materiálové práce** - Keramika – základy práce s hlínou - reliéfní tvorba z plátu - jednoduchá miska - šňůrová technika - techniky dekorování - glazura a výpal - instalace v přírodě, landart - loutka, maňásek (textilní a materiálová tvorba)	**10**
Žák: - rozvíjí své znalosti a dovednosti grafických technik, - je schopen vytvořit matrici a vytisknout práci za použití improvizovaných prostředků i grafického lisu	**2. Grafické techniky** – základy tisku z výšky – slepotisk, linoryt	**4**
Žák: - zdokonaluje se ve výtvarném vyjadřování, ovládá nové techniky malby - seznámí se se specifiky skupinové výtvarné práce - zdokonaluje svou malbu při reprodukci uměleckého díla	**3. Výtvarné zobrazování** - Malba, kresba, kombinovaná tvorba, nové techniky - další netradiční techniky pro tvorbu s dětmi - skupinová malba - tematické práce navazující na výuku dějin umění - společná malba (reprodukce uměleckého díla)	**14**
Žák: - ovládá některou z vybraných textilních a lidových technik	4. **Materiálové práce** - různá textilní tvorba dle schopností žáků – macramé, šití, háčkování, vyšívání apod. - lidové techniky	**5**
Žák: - orientuje se v příslušných historických uměleckých etapách - dokáže zařadit výtvarné dílo nebo umělce do příslušného uměleckého období - dokáže se souvisle verbálně vyjadřovat - dokáže prezentovat přijatelnou formou určitou uměleckou epochu - vyjádří vlastní prožitek z uměleckého díla	**5. Dějiny umění** – Romantismus – Realismus + generace Národního divadla – Secese, symbolismus	**15**

Žák: - žák sám tvoří a zná metody rozvoje tvořivosti - seznamuje se s principy prožitkové tvorby a artefiletiky - rozvíjí vyjadřování emocí a pocitů prostřednictvím výtvarné tvorby, učí se principům komunikace a spolupráce ve skupině - dokáže děti správně motivovat, vést výtvarné zaměstnání se skupinkou dětí po přiměřený časový úsek na dané téma - umí správně vyhodnotit výtvarné práce dětí a vystavit - dokáže vytvořit ilustraci ke knize, zná řadu dětských knih a jejich ilustrátory	**6. Didaktika výtvarné výchovy a teorie výtvarné výchovy** – metody rozvoje tvořivosti ve výtvarné výchově – artefiletika pro děti (prožitková tvorba, rozvoj fantazie, spolupráce a komunikace, svobodné vyjádření bez omezení technickými dovednostmi) – hodnocení výtvarných činností, vystavování dětských prací – ilustrace a nejvýznamnější ilustrátoři dětských knih	**15**
Žák: - seznamuje se podrobněji s funkcí galerií a muzeí při výchovné práci s dětmi	**7. Návštěvy galerií a muzeí** - komentované prohlídky - specifické programy pro děti - seznámení se současným uměním	

4. ročník (2) (56)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: – dokáže samostatně tvořit s minimálním zasahováním učitele – v rámci svých schopností ztvárňuje témata podle reality či fantazie, volí samostatně vhodné techniky a kombinace – zvládá práci na velký formát – vytváří svůj osobitý výtvarný styl – dokáže výtvarnou formou vyjádřit svůj názor a postoj ke světu	**1. Výtvarné zobrazování** – výuka aktivních výtvarných činností formou výběru technik či forem, které žáci považují za potřebné pro osobní výtvarný rozvoj, na základě osobních preferencí či potřeb pro svou praxi ve školních zařízeních. – Zdokonalování tradičních i netradičních technik	12
Žák: – se sám inspiruje ve zkoušení nových zajímavých výtvarných technik, využívá k tomu zdroje odborných publikací, a časopisů, internetu i vlastní tvorby. – v návaznosti na odborné praxe ve školních zařízeních si předává zajímavé podněty, nápady formou workshopů se spolužáky	**2. Dekorativní a materiálové práce** – Výběr technik a postupů s ohledem na zkušenosti z praxe ve školních zařízeních, osobní preference žáků a materiální možnosti školy – Workshopy – praktické ukázky preferovaných technik mezi žáky funguje jako inspirace a motivace pro ostatní	14
Žák: – orientuje se v příslušných historických uměleckých etapách – dokáže využít jednotlivé styly při práci s dětmi – dokáže bezproblémově prezentovat přijatelnou formou určitou uměleckou epochu v delším časovém úseku	**3. Dějiny umění** – Impresionismus a postimpresionismus – Fauvismus, expresionismus, orfismus – Kubismus, futurismus – Dadaismus, surrealismus – V rámci časových možností: – ukázky současného umění a umění 20.století (street art, pop art, body art, land art, instalace, konceptuální umění)	14
Žák: – rozpoznává kýč a laciné umění, tříbí svůj vkus – rozeznává výchovné funkce hraček a hodnotí jejich estetické kvality – zná specifika designu interiéru pro děti – rozvíjí své estetické vnímání přírody i prostředí kolem sebe a dokáže je kriticky hodnotit – hodnotí vlastní výsledky souvislé pedagogické praxe v oblasti nejen výtvarně výchovných činností	**4. Didaktika výtvarné výchovy** – zprostředkování výtvarného díla dětem – vliv domácího a školního prostředí na estetické vnímání a cítění dítěte (problematika kýče, vkus a nevkus) – estetické vnímání přírody, a její využití k formování dítěte – hračka, její výchovný a estetický význam, věci kolem nás, design – rozbor a hodnocení souvislé pedagogické praxe v oblasti výtvarně výchovných činností	16

Žák: – seznamuje se podrobněji s funkcí galerií a muzeí při výchovné práci s dětmi	**5. Návštěvy galerií a muzeí** - komentované prohlídky - specifické programy pro děti - seznámení se současným uměním	Průběžně

7.20 Název vyučovacího předmětu: Tělesná výchova s didaktikou

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 323

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.20.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

V tělesné výchově se usiluje zejména o výchovu a vzdělávání směřující k celoživotnímu provádění pohybových aktivit a rozvoji pozitivních osobnostních vlastností. Žáci jsou vedeni k pravidelnému pohybu, k porozumění významu tělesné aktivity pro fyzické i duševní zdraví, a k aktivnímu životnímu stylu. V moderním pojetí tělesné výchovy je důležité podporovat i schopnost pracovat s digitálními technologiemi, které slouží jako nástroje pro sledování, hodnocení a plánování pohybových aktivit (např. sportovní aplikace, fitness trackery, videoanalýza pohybu). Žáci se učí využívat tyto technologie k sebereflexi, k hodnocení vlastního pokroku a k hledání inspirace pro pohybové činnosti.
Důraz je kladen na dodržování bezpečnostních zásad a prevenci úrazů, a to i v souvislosti s používáním digitálních zařízení ve sportovním prostředí.

Charakteristika obsahu učiva:

Obsah učiva tvoří teoretické poznatky a praktické činnosti z oblasti tělesné výchovy a sportu. Významnou součástí je didaktika tělesné výchovy pro děti předškolního a mladšího školního věku, která je nezbytnou součástí profesní přípravy pedagogických pracovníků.
Teoretická výuka zahrnuje rovněž využití digitálních technologií – žáci pracují s výukovými videi, sportovními simulacemi, digitálními záznamy vlastního pohybu, digitálními učebními materiály, nebo interaktivními prezentacemi. Při analýze sportovních výkonů využívají audiovizuální techniku a základní softwarové nástroje (např. slow-motion analýzy, online cvičební programy).

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů hodnot a preferencí:
V afektivní oblasti výuka tělesné výchovy s didaktikou směřuje k tomu, aby žáci:

- měli vhodnou míru sebevědomí a byli schopni sebehodnocení,
- jednali odpovědně a přijímali odpovědnost za svá rozhodnuti a jednání,
- vážili si života, zdraví, materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí,
- získali pocit zodpovědnosti za své zdraví,
- byli vedeni k aktivnímu pohybu (během studia mohou najít sportovní činnost, která jim bude blízká a v budoucnu jim umožní věnovat se aktivnímu pohybu)

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli zdravé sebevědomí a schopnost sebereflexe,
- přijímali odpovědnost za svá rozhodnutí,
- respektovali hodnoty života, zdraví, kultury a prostředí,
- přebírali odpovědnost za své zdraví a pohodu.

Zároveň jsou vedeni k vědomému využívání digitálních prostředků (např. mobilní aplikace pro sledování zdravotního stavu, monitorování aktivity, dechových a relaxačních cvičení), která jim mohou pomoci v rozvoji zdravého životního stylu.

Strategie výuky:
Tělesná výchova bude realizována v povinném vyučovacím předmětu, sportovních kurzech (např. plavání, sportovně-turistický, lyžařský, vodácký) během sportovních dní, soutěžemi a závody a dalšími organizačními formami podle možností a podmínek (materiální podmínky, zájmy žáků, klimatické podmínky, podíl chlapců a dívek). Tělesná výchova s didaktikou se vyučuje 2 hodiny v 1. a 4. ročníku, 3 hodiny ve 2. a 3. ročníku. Povinné kurzy budou realizovány v průběhu prvních tří ročníků.
Digitální technologie jsou začleňovány v různých formách: záznam a analýza pohybové činnosti, využití mobilních zařízení pro orientaci v terénu, tvorba elektronických deníků pohybové aktivity, digitální dokumentace sportovních výkonů či spolupráce v online výukových platformách pro sdílení poznatků a výukových materiálů.
Didaktická témata jsou vzhledem k pedagogické praxi žáků zařazována především do prvního a druhého ročníku.
Ve 4. ročníku si žáci mohou vybrat samostatný předmět „Specializace tělesná výchova“.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
Kompetence k učení:
Žák:
- má pozitivní vztah k učení a vzdělávání,
- ovládá různé techniky učení a umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky.
- S porozuměním poslouchá mluvené projevy (instrukce, popis pohybové činnosti, výklad, přednášku, proslov aj) a pořizuje si poznámky.
- Využívá ke svému učení různé informační zdroje (např. videa) včetně svých praktických zkušeností, zkušeností učitelů a trenérů
- Sleduje a hodnotí svůj pokrok při dosahování cílů pohybového učení,
- přijímá hodnocení svých výsledků od jiných lidí,
- zná možnosti svého dalšího vzdělávání.

Kompetence k řešení problémů
Žák:
- porozumí zadání úkolu a je schopen získat informace potřebné k řešení problému a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažený výsledek.
- Spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).
- se učí využívat digitální nástroje pro analýzu problémových situací (např. korekce pohybu pomocí videozáznamu).
- Osvojí si schopnost vyhodnocovat data z pohybových čidel, mobilních aplikací či sportovních hodinek.

Komunikativní kompetence
Žák:
- se vyjadřuje přiměřeně účelu svého jednání a komunikační situaci,
- používá odbornou terminologii.
- Formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle.

Personální a sociální kompetence
Žák:
- posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti,
- dokáže odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích,
- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek,
- reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí,
- přijímá radu i kritiku.
- Má odpovědný vztah ke svému zdraví,

- pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj,
- je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislostí.
- Je schopen pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností,
- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům,
- nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.
- V rámci týmové spolupráce žáci využívají digitální prostředí (např. sdílené dokumenty, komunikační platformy) pro plánování a reflexi týmových úkolů (např. vedení sportovní části dětského dne).

Občanské kompetence a kulturní povědomí
Žák:

- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu, dodržuje pravidla.
- Uznává hodnotu života, uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám
Žák:

- **má** odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání;
- uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;

Matematické kompetence
Žák:

- zpracovává a interpretuje data z digitálních zařízení (čas, srdeční frekvence, tempo, výkon).
- Učí se přehledně graficky prezentovat výsledky (např. pomocí tabulek, grafů z aplikací).

Digitální kompetence
Žák:

- **pracuje s** prostředky informačních a komunikačních technologií (kamera, sestřih).
- pracuje s audiovizuální technikou (kamera, tablet, software pro střih videa),
- vytváří a sdílí digitální výukové materiály,
- zpracovává data z pohybových senzorů, a aplikuje je do své pedagogické praxe.

Realizace průřezových témat
Člověk a svět práce

- uvědomění si významu vzdělání pro celý život,
- motivace k aktivnímu pracovnímu životu,
- odpovědnost za vlastní činy,
- vztah k materiálním a duchovním hodnotám,
- obhajování výsledků své práce,
- tolerování názorů druhých.

Člověk a životní prostředí

- vytváření citlivého vztahu k přírodě,
- ochrana životního prostředí,
- schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět,
- prosazování trvale udržitelného rozvoje svou pracovní činností,
- vytváření zdravého životnímu stylu a vnímání estetických hodnot prostředí.

Člověk a digitální svět

- schopnost pracovat s informacemi; vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací,
- efektivně zpracovávat získané informace, schopnost je prezentovat.
- Schopnost pracovat s informacemi, jejich vyhodnocení a efektivní prezentace pomocí digitálních médií je nedílnou součástí výuky tělesné výchovy.

Mezipředmětové vztahy:

- Tělesná výchova s didaktikou využívá znalostí z následujících předmětů:
- Pedagogika a psychologie (metody, formy, regulace aktuálních psychických stavů)
- Biologie a hygiena (anatomie, fyziologie, hygiena tělesných cvičení)
- Fyzika (biomechanika)
- Pedagogická praxe

Způsob a kritéria hodnocení výsledků žáků:

Hodnotí se:

- aktivita při hodinách tělesné výchovy, zájem o TV a sport
- úroveň osvojení pohybových dovedností
- individuální zlepšení v rozvoji pohybových schopností
- úroveň osvojení teoretických poznatků
- zvládnutí didaktiky tělesné výchovy a sportu
- reprezentace školy, účast na sportovních akcích
- absolvování sportovních kurzů a jejich hodnocení je součástí klasifikace předmětu tělesná výchova s didaktikou za čtvrtý ročník.
- absolvování kurzu plavání a jeho hodnocení je součástí klasifikace předmětu tělesná výchova s didaktikou za třetí ročník

7.20.2 Realizace odborných kompetencí

1. ročník (2)(66)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Učivo	Počet hodin
Žák – Volí sportovní vybavení (výstroj, výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, okolním podmínkám (klimatickým, zařízení, hygieně, bezpečnosti), dovede je udržovat a ošetřovat**,** případně využívá dostupné digitální katalogy, návody k údržbě a správnému použití.	**1. Výstroj a výzbroj (pomůcky, vybavení aj.)**	1
Žák – dokáže zaujmout postavení v daném tvaru, – používá základní povely a správně na ně reaguje.	**2. Pořadová cvičení** – nástupové tvary – pochodové tvary – otáčení na místě a za pochodu – povelová technika	3
Žák – volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, přizpůsobuje je klimatickým podmínkám, – zvládá správnou techniku běhu a startů – rozlišuje vhodnost použití jednotlivých druhů startů podle délky trati, – prokáže jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností při testování, – porovnává ukazatele své zdatnosti s ostatními žáky a s předloženými tabulkami norem výkonů, – umí spojit rozběh s odrazem, – dokáže technicky správně provést skok do dálky – rozlišuje hody a vrhy, – umí provést vrh koulí libovolnou technikou, – dodržuje bezpečnostní opatření při vrhu koulí.	**3. Atletika** – nízké a středně vysoké starty – běhy – rychlý, vytrvalý – skok do dálky – - vrh koulí	14
Žák – rozliší správné a vadné držení těla, – dokáže správně ovlivnit držení vlastního těla, – rozumí významu protahovacích a posilovacích cvičení pro správné držení těla a prevenci před nemocemi pohybového aparátu,	**4. Gymnastika** – všeobecně pohybově rozvíjející cvičení – koordinace, síla, rychlost, vytrvalost a pohyblivost – akrobatické prvky – kotoul vpřed a jeho obměny, kotoul vzad, stoj na rukou, přemet stranou (dívky), váha předklonmo	14

– je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a vybrat si vhodné rozvíjející činnosti z nabídky pohybových aktivit, – umí technicky správně kotoul vpřed a vzad, aplikuje tyto dovednosti na obměny kotoulu vpřed a vzad – kotoul letmo, kotoul schylmo, – dokáže bezpečně provést stoj na rukou – u stěny, ve volném prostoru s dopomocí, – zvládá základy přemetu stranou, – bez obav zvládá přeskok přes zvýšené nářadí - s odrazovým můstkem i bez něho, – umí dávat dopomoc jiným žákům při přeskoku, – na kruzích dovede z klidové polohy – svis vznesmo – provést cvik překot vzad snožmo a zpět, – bezpečně zvládá komíhání ve svisu, případně komíhání s obratem, – umí seskočit v zákmihu a dát dopomoc při seskoku jiných žáků. – Je schopen sladit pohyb s hudbou, umí sestavit pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a vytvořit pohybovou sestavu (skladbu), případně s podporou digitálních nástrojů pro střih hudby či práci s rytmem.	– přeskok přes zvýšené nářadí – Akrobacie – Cvičení na nářadí, šplh – Cvičení s náčiním, – Rytmická gymnastika (pohybové činnosti a kondiční programy cvičení s hudebním a rytmickým doprovodem) – tanec	
Žák – správně používá pádovou techniku – pád vzad, vpravo, vlevo, – posuzuje vhodnost použití pádových technik, – zná způsob sebeobrany v různých krizových situacích – škrcení zepředu, škrcení zezadu, útočný úchop za část těla, napadení nožem, pokus o znásilnění. – je schopen analyzovat možnou konfliktní situaci	**5. Úpoly** – pády – základní sebeobrana – videorozbor reálných situací	4
Žák – volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat a ošetřovat, – (odbíjená) umí technicky správně odbít míč obouruč vrchem, obouruč spodem, podat míč spodem, – (kopaná) umí technicky správně ovládat míč nohou – vedení míče,	**6. Sportovní hry** – odbíjená (zejména dívky) – herní činnosti jednotlivce – kopaná a sálová kopaná (zejména chlapci) – herní činnosti jednotlivce, – hra košíková – herní činnosti jednotlivce – základy netradičních sportovních her – softball, ringo, frisbee atd.	14

používá různé způsoby přihrávek a kopů, umí zpracovat míč, – (košíková) umí technicky správně ovládat míč – driblink, používá různé způsoby přihrávek, ovládá střelbu na koš z různých míst a vzdáleností, z místa i z pohybu, umí základy dvojtaktu, – (pro všechny hry) dokáže použít získané dovednosti v herních situacích, – rozlišuje správné postavení hráče v poli a chápe jeho význam na dané pozici, – rozumí základním pravidlům hry, – (netradiční hry) používá základní náčiní specifické pro danou hru, zná základní pravidla hry. – Participuje na týmových herních činnostech družstva**,** včetně schopnosti využít dostupné technologie k plánování nebo reflexi týmové spolupráce.		
Žák – prokáže úroveň své tělesné zdatnosti s pomocí standardizovaných testových baterií, – porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami a s výsledky jiných žáků, – koriguje vlastní pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji. – dokáže pracovat s odborným softwarem pro vyhodnocení fyzické kondice – Využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti, jejíž úroveň může průběžně sledovat pomocí digitálních záznamů nebo hodnoticích aplikací.	7. **Testování tělesné zdatnosti** – vstupní motorické testy – využití sporttesteru a jiných digitálních technologií	5
Žák – Ovládá kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem k požadavkům budoucího povolání; uplatňuje osvojené způsoby relaxace, které může dále podpořit využíváním digitálně vedených relaxačních technik nebo cvičebních videí. – Sestaví soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou, duševní relaxaci; navrhne kondiční program osobního rozvoje a vyhodnotí jej**,**	**8**. **Kompenzační a relaxační cvičení**	7

případně s využitím dostupných digitálních aplikací pro návrh a sledování pohybových aktivit.		

2. ročník praktická část (2) (66)

Výsledky vzdělávání	Učivo	Počet hodin
Žák – Volí sportovní vybavení (výstroj, výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, okolním podmínkám (klimatickým, zařízení, hygieně, bezpečnosti), dovede je udržovat a ošetřovat**,** případně využívá dostupné digitální katalogy, návody k údržbě a správnému použití.	**1. Výstroj a výzbroj (pomůcky, vybavení aj.)**	1
Žák – dokáže zaujmout postavení v daném tvaru, – používá základní povely a správně na ně reaguje.	2**. Pořadová cvičení** – nástupové tvary – pochodové tvary – otáčení na místě a za pochodu – povelová technika	3
Žák – volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, přizpůsobuje je klimatickým podmínkám, – zvládá správnou techniku běhu a startů – rozlišuje vhodnost použití jednotlivých druhů startů podle délky trati, – prokáže jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností při testování, – porovnává ukazatele své zdatnosti s ostatními žáky a s předloženými tabulkami norem výkonů, – umí spojit rozběh s odrazem, – dokáže technicky správně provést skok do dálky – rozlišuje hody a vrhy, – umí provést vrh koulí libovolnou technikou, – dodržuje bezpečnostní opatření při vrhu koulí.	3**. Atletika** – nízké a středně vysoké starty – běhy – rychlý, vytrvalý – skok do dálky – vrh koulí	14
Žák – rozliší správné a vadné držení těla, – dokáže správně ovlivnit držení vlastního těla, – rozumí významu protahovacích a posilovacích cvičení pro správné držení těla a prevenci před nemocemi pohybového aparátu, – je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a vybrat si vhodné rozvíjející činnosti z nabídky pohybových aktivit, – umí technicky správně kotoul vpřed a vzad, aplikuje tyto dovednosti na	**4. Gymnastika** – všeobecně pohybově rozvíjející cvičení – koordinace, síla, rychlost, vytrvalost a pohyblivost – akrobatické prvky – kotoul vpřed a jeho obměny, kotoul vzad, stoj na rukou, přemet stranou (dívky), váha předklonmo – přeskok přes zvýšené nářadí – Akrobacie – Cvičení na nářadí, šplh – Cvičení s náčiním,	14

obměny kotoulu vpřed a vzad – kotoul letmo, kotoul schylmo, – dokáže bezpečně provést stoj na rukou – u stěny, ve volném prostoru s dopomocí, – zvládá základy přemetu stranou, – bez obav zvládá přeskok přes zvýšené nářadí – s odrazovým můstkem i bez něho, – umí dávat dopomoc jiným žákům při přeskoku, – na kruzích dovede z klidové polohy – svis vznesmo – provést cvik překot vzad snožmo a zpět, – bezpečně zvládá komíhání ve svisu, případně komíhání s obratem, – umí seskočit v zákmihu a dát dopomoc při seskoku jiných žáků. – Je schopen sladit pohyb s hudbou, umí sestavit pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a vytvořit pohybovou sestavu (skladbu)**,** případně s podporou digitálních nástrojů pro střih hudby či práci s rytmem.	– Rytmická gymnastika (pohybové činnosti – a kondiční programy cvičení s hudebním – a rytmickým doprovodem) – tanec	
Žák – správně používá pádovou techniku – pád vzad, vpravo, vlevo, – posuzuje vhodnost použití pádových technik, – zná způsob sebeobrany v různých krizových situacích - škrcení zepředu, škrcení zezadu, útočný úchop za část těla, napadení nožem, pokus o znásilnění. – je schopen analyzovat možnou konfliktní situaci	**5. Úpoly** – pády – základní sebeobrana – videorozbor reálných situací	4
Žák – volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat a ošetřovat, – (odbíjená) umí technicky správně odbít míč obouruč vrchem, obouruč spodem, podat míč spodem, – (kopaná) umí technicky správně ovládat míč nohou – vedení míče, používá různé způsoby přihrávek a kopů, umí zpracovat míč, – (košíková) umí technicky správně ovládat míč – driblink, používá různé způsoby přihrávek, ovládá střelbu na koš	**6. Sportovní hry** – odbíjená (zejména dívky) – herní činnosti jednotlivce – kopaná a sálová kopaná (zejména chlapci) – herní činnosti jednotlivce, – hra košíková – herní činnosti jednotlivce – základy netradičních sportovních her – softball, ringo, frisbee atd.	14

z různých míst a vzdáleností, z místa i z pohybu, umí základy dvojtaktu, – (pro všechny hry) dokáže použít získané dovednosti v herních situacích, – rozlišuje správné postavení hráče v poli a chápe jeho význam na dané pozici, – rozumí základním pravidlům hry, – (netradiční hry) používá základní náčiní specifické pro danou hru, zná základní pravidla hry. – Participuje na týmových herních činnostech družstva**,** včetně schopnosti využít dostupné technologie k plánování nebo reflexi týmové spolupráce.		
Žák – prokáže úroveň své tělesné zdatnosti s pomocí standardizovaných testových baterií, – porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami a s výsledky jiných žáků, – koriguje vlastní pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji. – dokáže pracovat s odborným softwarem pro vyhodnocení fyzické kondice – Využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti**,** jejíž úroveň může průběžně sledovat pomocí digitálních záznamů nebo hodnoticích aplikací.	**7. Testování tělesné zdatnosti** – vstupní motorické testy – využití sporttesteru a jiných digitálních technologií	5
Žák – Ovládá kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem k požadavkům budoucího povolání; uplatňuje osvojené způsoby relaxace**,** které může dále podpořit využíváním digitálně vedených relaxačních technik nebo cvičebních videí. – Sestaví soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou, duševní relaxaci; navrhne kondiční program osobního rozvoje a vyhodnotí jej, případně s využitím dostupných digitálních aplikací pro návrh a sledování pohybových aktivit.	**8. Kompenzační a relaxační cvičení**	7

2. ročník teoretická část (1) (33)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák – Vysvětluje význam tělesné kultury v historickém kontextu. Popíše klíčové etapy vývoje pohybových aktivit. – Charakterizuje změny v pojetí tělesné výchovy v českých zemích. – Posoudí současné trendy ve vzdělávání v oblasti pohybu.	**1. Historie TK**	5
Žák – Definuje pohyb z biologického, psychologického a pedagogického hlediska. – Vysvětluje podstatu pohybu a jeho význam pro člověka. – Identifikuje složky pohybových schopností. – Uvede příklady pohybů v různých kontextec (hra, sport, práce).	**2. Pohyb a jeho podstata**	3
Žák – Rozlišuje organizační formy tělesné výchovy Charakterizuje metody používané při pohybových činnostech. – Posoudí vhodnost zvolených forem a metod různých věkových skupinách. – Vysvětluje didaktické principy vedení hodin TV.	**3. Organizace, metody, formy**	5
Žák – Popíše specifika vedení tělesné výchovy v mateřské škole. – Vysvětluje význam pohybu v rámci předškolní pedagogiky. – Navrhne pohybové aktivity vhodné pro děti předškolního věku. – Uplatňuje znalosti při tvorbě tematických jednotek.	**4. TV v mateřské škole**	8
Žák – Vyjmenuje a vysvětluje hygienické požadavky na TV. Popsat pravidla bezpečnosti v hodinách TV. – Vysvětluje prevenci prevenci úrazů při pohybových činnostech. – Vyhodnocuje reálné riziko při organizaci sportovní akce.	**5. Hygiena tělesných cvičení a bezpečnost při TV**	4
Žák – Orientuje se v českém i mezinárodním tělesném názvosloví. Správně pojmenovává popisuje jednotlivé pohyby. – Používá terminologii při popisu činností a jejich analýze.	**6. Názvosloví tělesných cvičení, Zdravotní TV**	6

– Spojuje názvosloví s praktickými ukázkami. – Vysvětluje principy zdravotní tělesné výchovy. Rozlišuje cvičení podle typů oslabení (ortopedické, dýchací, srdečně-cévní). – Navrhuje sestavy kompenzačních cvičení. – Uplatňuje znalosti při tvorbě preventivních programů.		
Žák – Volí sportovní vybavení (výstroj, výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, okolním podmínkám (klimatickým, zařízení, hygieně bezpečnosti), dovede je udržovat a ošetřovat případně využívá dostupné digitální katalogy návody k údržbě a správnému použití.	**7. Výzbroj a výstroj**	2
Žák – Vysvětluje vztah mezi fyzickou zátěží a reakcemi organismu. Popisuje základní funkce těla při cvičení. Zná pojmy jako srdeční tep, dýchací frekvence, metabolismu – Vyvozuje důsledky pro pedagogické vedení hodin.	**8. Fyziologie tělesných cvičení**	4

3. ročník praktická část (2)(68)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák – Volí sportovní vybavení (výstroj, výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, okolním podmínkám (klimatickým, zařízení, hygieně, bezpečnosti), dovede je udržovat a ošetřovat**,** případně využívá dostupné digitální katalogy, návody k údržbě a správnému použití.	**1. Výstroj a výzbroj (pomůcky, vybavení aj.)**	1
Žák – dokáže zaujmout postavení v daném tvaru, – používá základní povely a správně na ně reaguje.	**2. Pořadová cvičení** – nástupové tvary – pochodové tvary – otáčení na místě a za pochodu – povelová technika	3
Žák – volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, přizpůsobuje je klimatickým podmínkám, – zvládá správnou techniku běhu a startů – rozlišuje vhodnost použití jednotlivých druhů startů podle délky trati, – prokáže jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností při testování, – porovnává ukazatele své zdatnosti s ostatními žáky a s předloženými tabulkami norem výkonů, – umí spojit rozběh s odrazem, – dokáže technicky správně provést skok do dálky – rozlišuje hody a vrhy, – umí provést vrh koulí libovolnou technikou, – dodržuje bezpečnostní opatření při vrhu koulí.	**3. Atletika** – nízké a středně vysoké starty – běhy – rychlý, vytrvalý – skok do dálky – vrh koulí	14
Žák – rozliší správné a vadné držení těla, – dokáže správně ovlivnit držení vlastního těla, – rozumí významu protahovacích a posilovacích cvičení pro správné držení těla a prevenci před nemocemi pohybového aparátu, – je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a vybrat si vhodné rozvíjející činnosti z nabídky pohybových aktivit, – umí technicky správně kotoul vpřed a vzad, aplikuje tyto dovednosti na obměny kotoulu vpřed a vzad – kotoul letmo, kotoul schylmo,	**4. Gymnastika** – všeobecně pohybově rozvíjející cvičení – koordinace, síla, rychlost, vytrvalost a pohyblivost – akrobatické prvky – kotoul vpřed a jeho obměny, kotoul vzad, stoj na rukou, přemet stranou (dívky), váha předklonmo – přeskok přes zvýšené nářadí – Akrobacie – Cvičení na nářadí, šplh – Cvičení s náčiním,	14

– dokáže bezpečně provést stoj na rukou – u stěny, ve volném prostoru s dopomocí, – zvládá základy přemetu stranou, – bez obav zvládá přeskok přes zvýšené nářadí - s odrazovým můstkem i bez něho, – umí dávat dopomoc jiným žákům při přeskoku, – na kruzích dovede z klidové polohy – svis vznesmo – provést cvik překot vzad snožmo a zpět, – bezpečně zvládá komíhání ve svisu, případně komíhání s obratem, – umí seskočit v zákmihu a dát dopomoc při seskoku jiných žáků. – Je schopen sladit pohyb s hudbou, umí sestavit pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a vytvořit pohybovou sestavu (skladbu), případně s podporou digitálních nástrojů pro střih hudby či práci s rytmem.	– Rytmická gymnastika (pohybové činnosti – a kondiční programy cvičení s hudebním – a rytmickým doprovodem) – tanec	
Žák – správně používá pádovou techniku – pád vzad, vpravo, vlevo, – posuzuje vhodnost použití pádových technik, – zná způsob sebeobrany v různých krizových situacích - škrcení zepředu, škrcení zezadu, útočný úchop za část těla, napadení nožem, pokus o znásilnění. – je schopen analyzovat možnou konfliktní situaci	**5. Úpoly** – pády – základní sebeobrana – videorozbor reálných situací	4
Žák – volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat a ošetřovat, – (odbíjená) umí technicky správně odbít míč obouruč vrchem, obouruč spodem, podat míč spodem, – (kopaná) umí technicky správně ovládat míč nohou – vedení míče, používá různé způsoby přihrávek a kopů, umí zpracovat míč, – (košíková) umí technicky správně ovládat míč – driblink, používá různé způsoby přihrávek, ovládá střelbu na koš z různých míst a vzdáleností, z místa i z pohybu, umí základy dvojtaktu, – (pro všechny hry) dokáže použít získané dovednosti v herních situacích,	**6. Sportovní hry** – odbíjená (zejména dívky) – herní činnosti jednotlivce – kopaná a sálová kopaná (zejména chlapci) – herní činnosti jednotlivce, – hra košíková – herní činnosti jednotlivce – základy netradičních sportovních her – softball, ringo, frisbee atd.	14

– rozlišuje správné postavení hráče v poli a chápe jeho význam na dané pozici, – rozumí základním pravidlům hry, – (netradiční hry) používá základní náčiní specifické pro danou hru, zná základní pravidla hry. – Participuje na týmových herních činnostech družstva**,** včetně schopnosti využít dostupné technologie k plánování nebo reflexi týmové spolupráce.		
Žák – prokáže úroveň své tělesné zdatnosti s pomocí standardizovaných testových baterií, – porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami a s výsledky jiných žáků, – koriguje vlastní pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji. – dokáže pracovat s odborným softwarem pro vyhodnocení fyzické kondice – Využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti**,** jejíž úroveň může průběžně sledovat pomocí digitálních záznamů nebo hodnoticích aplikací.	7**. Testování tělesné zdatnosti** – vstupní motorické testy – využití sporttesteru a jiných digitálních technologií	5
Žák – Ovládá kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem k požadavkům budoucího povolání; uplatňuje osvojené způsoby relaxace**,** které může dále podpořit využíváním digitálně vedených relaxačních technik nebo cvičebních videí. – Sestaví soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou, duševní relaxaci; navrhne kondiční program osobního rozvoje a vyhodnotí jej, případně s využitím dostupných digitálních aplikací pro návrh a sledování pohybových aktivit.	8. **Kompenzační a relaxační cvičení**	5

3. ročník – teoretická část (1)(34)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák – Chápe význam didaktiky u jednotlivých sportovních odvětví. – Vysvětlí principy nácviku gymnastických a atletických prvků. – Analyzuje výuku gymnastiky a atletiky v pedagogickém kontextu. – Aplikuje poznatky při návrhu výukových jednotek.	**1. Gymnastika, atletika - didaktika**	5
Žák – Uvede rozdíly mezi školní a mimoškolní tělesnou výchovou. – Vysvětlí možnosti a formy mimoškolních pohybových aktivit. – Navrhne organizaci akcí v MŠ a mimoškolních institucích. – Zhodnotí přínos různých prostředí pro rozvoj pohybových dovedností.	**2. TV v MŠ, TV v mimoškolních zařízení**	6
Žák – Definuje principy plánování a vyhodnocování tréninkového procesu. – Vysvětlí význam zpětné vazby při vedení tréninku. – Pracuje s digitálními nástroji pro vedení tréninkového deníku. – Navrhne základní plán individuálního tréninku.	**3. Zásady sportovního tréninku, využívání deníku**	5
Žák – Charakterizuje sportovní hry z hlediska pravidel, taktiky a strategie. – Uplatní teoretické poznatky při řízení výuky her. – Vyhodnocuje výkony hráčů a týmovou spolupráci. – Pracuje s didaktickými materiály pro výuku her.	**4. Sportovní hry didaktika**	7
Žák – Vysvětlí základní pravidla bezpečnosti v tělovýchově. – Chápe etické souvislosti využití digitálních technologií při pohybu. – Uplatní zásady digitální etiky při natáčení a sdílení záznamů. – Identifikuje nebezpečí při použití digitální techniky v pohybu.	**5. Hygiena bezpečnost a digitální etika**	4
Žák	**6. Turistika**	3

– Vysvětlí principy turistiky a sportů v přírodě. – Popíše specifika přípravy turistické akce. – Vyhodnotí bezpečnostní aspekty při pobytu venku. – Uplatní pravidla orientace a pohybu v přírodním terénu.		
Žák – Umí pracovat s odbornými zdroji a sportovně-vzdělávacími weby. – Orientuje se v databázích týkajících se pohybu a zdraví. – Kriticky hodnotí relevantnost nalezených informací. – Využívá odborné texty při přípravě pohybových jednotek.	**7. Práce s databázemi a weby**	2

4. ročník (2) (56)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák – Volí sportovní vybavení (výstroj, výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, okolním podmínkám (klimatickým, zařízení, hygieně, bezpečnosti), dovede je udržovat a ošetřovat**,** případně využívá dostupné digitální katalogy, návody k údržbě a správnému použití.	**1. Výstroj a výzbroj (pomůcky, vybavení aj.)**	1
Žák – dokáže zaujmout postavení v daném tvaru, – používá základní povely a správně na ně reaguje.	**2. Pořadová cvičení** – nástupové tvary – pochodové tvary – otáčení na místě a za pochodu – povelová technika	3
Žák – volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, přizpůsobuje je klimatickým podmínkám, – zvládá správnou techniku běhu a startů – rozlišuje vhodnost použití jednotlivých druhů startů podle délky trati, – prokáže jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností při testování, – porovnává ukazatele své zdatnosti s ostatními žáky a s předloženými tabulkami norem výkonů, – umí spojit rozběh s odrazem, – dokáže technicky správně provést skok do dálky – rozlišuje hody a vrhy, – umí provést vrh koulí libovolnou technikou, – dodržuje bezpečnostní opatření při vrhu koulí.	**3. Atletika** – nízké a středně vysoké starty – běhy – rychlý, vytrvalý – skok do dálky – vrh koulí	13
Žák – rozliší správné a vadné držení těla, – dokáže správně ovlivnit držení vlastního těla, – rozumí významu protahovacích a posilovacích cvičení pro správné držení těla a prevenci před nemocemi pohybového aparátu,	**4. Gymnastika** – všeobecně pohybově rozvíjející cvičení – koordinace, síla, rychlost, vytrvalost a pohyblivost – akrobatické prvky – kotoul vpřed a jeho obměny, kotoul vzad, stoj na rukou, přemet stranou (dívky), váha předklonmo – přeskok přes zvýšené nářadí	13

– je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a vybrat si vhodné rozvíjející činnosti z nabídky pohybových aktivit, – umí technicky správně kotoul vpřed a vzad, aplikuje tyto dovednosti na obměny kotoulu vpřed a vzad – kotoul letmo, kotoul schylmo, – dokáže bezpečně provést stoj na rukou – u stěny, ve volném prostoru s dopomocí, – zvládá základy přemetu stranou, – bez obav zvládá přeskok přes zvýšené nářadí - s odrazovým můstkem i bez něho, – umí dávat dopomoc jiným žákům při přeskoku, – na kruzích dovede z klidové polohy – svis vznesmo – provést cvik překot vzad snožmo a zpět, – bezpečně zvládá komíhání ve svisu, případně komíhání s obratem, – umí seskočit v zákmihu a dát dopomoc při seskoku jiných žáků. – Je schopen sladit pohyb s hudbou, umí sestavit pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a vytvořit pohybovou sestavu (skladbu), případně s podporou digitálních nástrojů pro střih hudby či práci s rytmem.	– Akrobacie – Cvičení na nářadí, šplh – Cvičení s náčiním, – Rytmická gymnastika (pohybové činnosti a kondiční programy cvičení s hudebním a rytmickým doprovodem) – tanec	
Žák – správně používá pádovou techniku – pád vzad, vpravo, vlevo, – posuzuje vhodnost použití pádových technik, – zná způsob sebeobrany v různých krizových situacích - škrcení zepředu, škrcení zezadu, útočný úchop za část těla, napadení nožem, pokus o znásilnění. – je schopen analyzovat možnou konfliktní situaci	**5. Úpoly** – pády – základní sebeobrana – videorozbor reálných situací	4
Žák – volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat a ošetřovat, – (odbíjená) umí technicky správně odbít míč obouruč vrchem, obouruč spodem, podat míč spodem,	**6. Sportovní hry** – odbíjená (zejména dívky) – herní činnosti jednotlivce – kopaná a sálová kopaná (zejména chlapci) – herní činnosti jednotlivce, – hra košíková – herní činnosti jednotlivce	14

– (kopaná) umí technicky správně ovládat míč nohou – vedení míče, používá různé způsoby přihrávek a kopů, umí zpracovat míč, – (košíková) umí technicky správně ovládat míč – driblink, používá různé způsoby přihrávek, ovládá střelbu na koš z různých míst a vzdáleností, z místa i z pohybu, umí základy dvojtaktu, – (pro všechny hry) dokáže použít získané dovednosti v herních situacích, – rozlišuje správné postavení hráče v poli a chápe jeho význam na dané pozici, – rozumí základním pravidlům hry, – (netradiční hry) používá základní náčiní specifické pro danou hru, zná základní pravidla hry. – Participuje na týmových herních činnostech družstva**,** včetně schopnosti využít dostupné technologie k plánování nebo reflexi týmové spolupráce.	– základy netradičních sportovních her – softball, ringo, frisbee atd.	
Žák – prokáže úroveň své tělesné zdatnosti s pomocí standardizovaných testových baterií, – porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami a s výsledky jiných žáků, – koriguje vlastní pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji. – dokáže pracovat s odborným softwarem pro vyhodnocení fyzické kondice – Využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti**,** jejíž úroveň může průběžně sledovat pomocí digitálních záznamů nebo hodnoticích aplikací.	7. **Testování tělesné zdatnosti** – vstupní motorické testy – využití sporttesteru a jiných digitálních technologií	5
Žák – Ovládá kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem k požadavkům budoucího povolání; uplatňuje osvojené způsoby relaxace**,** které může dále podpořit využíváním digitálně vedených relaxačních technik nebo cvičebních videí.	**8. Kompenzační a relaxační cvičení**	5

– Sestaví soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou, duševní relaxaci; navrhne kondiční program osobního rozvoje a vyhodnotí jej, případně s využitím dostupných digitálních aplikací pro návrh a sledování pohybových aktivit.		

7.21 Název vyučovacího předmětu: Speciální pedagogika

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 56

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.21.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Obecným cílem předmětu speciální pedagogika je
- poskytnout žákům základní informace o oboru speciální pedagogika
- rozšířit informace o speciální pedagogice, které získali v předmětu pedagogika ve 3. ročníku
- motivovat k profesnímu uplatnění v oblasti speciální pedagogiky
- vybavit žáky teoretickými znalostmi a informacemi o dovednostech potřebných pro výchovně-vzdělávací práci s dětmi a žáky se speciálními vzdělávacími potřebami
- porozumění principům inkluze, rovného přístupu ke vzdělávání a respektu k individualitě dítěte
- seznámit žáky se základními kategoriemi postižení a znevýhodnění, s metodami speciálně-pedagogické podpory, s možnostmi individuální a skupinové inkluze, integrace do běžných zařízení a s principy spolupráce v týmu pedagogů a specialistů
- vést žáky k profesionálnímu a etickému přístupu k dětem se SVP, k přijetí jejich práv, potřeb a specifik a k dovednosti uplatňovat diferencovaný přístup při výchovně-vzdělávacích činnostech

Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce

Výuka probíhá prostřednictvím výkladu, řízené diskuse, práce s kazuistikami, případovými studiemi, skupinovou prací, prezentací odborných textů a exkurzemi.
Zařazovány budou projekty, besedy s odborníky, simulace modelových situací, referáty, besedy na dané téma, písemné úvahy o vybrané problematice oboru.

Charakteristika učiva
- předmět je volitelný
- žákům poskytnout poznatky o oborech speciální pedagogiky základní informace o problematice spojené s vyučováním osob vyžadujícími speciální přístup
- seznámit žáky s možnostmi inkluze a vzdělávání ve školském systému České republiky
- seznámit žáky s historií a vývojem péče o osoby se speciálními potřebami
- kategorizace postižení a znevýhodnění
- podmínky integrace a inkluze v předškolních a školních zařízeních
- spolupráce s odborníky a školskými poradenskými zařízeními
- legislativa v oblasti vzdělávání dětí se SVP (ŠZ, vyhlášky, RVP)

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
Kompetence k učení*:*
Žák:
- má pozitivní vztah k učení,
- ovládá různé techniky učení,
- vytvoří si vhodný studijní režim a podmínky,
- uplatňuje různé způsoby práce s textem (zejména studijní a analytické čtení),

- efektivně vyhledává a zpracovává informace.
- Je čtenářsky gramotný,
- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov apod.) a pořizuje si poznámky.
- Využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně vlastních i cizích zkušeností,
- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení,
- přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí a zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání

Kompetence k řešení problémů:

Žák:

porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému,

získá informace potřebné k jeho řešení,

navrhne způsob řešení, případně jeho varianty, a své rozhodnutí zdůvodní.

Vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu i dosažené výsledky.

Při řešení problémů uplatňuje různé metody myšlení a myšlenkové operace,

volí vhodné prostředky a způsoby (např. pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) pro splnění jednotlivých aktivit,

využívá dříve nabyté zkušenosti a vědomosti a spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi v rámci týmové práce

Kompetence komunikativní*:*

Žák

se vyjadřuje přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v mluvených i psaných projevech a vhodně se prezentuje.

Aktivně se účastní diskusí,

formuluje a obhajuje své názory a postoje.

Dosahuje jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. rozumí běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě).

Formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle a zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textu i projevu jiných lidí.

Kompetence personální a sociální:

Žák

- adekvátně reaguje na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí,
- přijímá radu i kritiku.
- Ověřuje si získané poznatky,
- kriticky zvažuje názory, postoje a jednání ostatních.
- Má odpovědný vztah ke svému zdraví,
- pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj a je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislostí.
- Pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních i jiných činností.
- Přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům,
- nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.
- Ve vztahu k lidem se speciálními potřebami se zbavuje předsudků.
- Provádí osvětovou činnost a do určité míry šíří poznatky svého oboru

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

Žák:

- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném.
- Dodržuje zákony,
- respektuje práva a osobnost druhých lidí i jejich kulturní specifika,

- vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci.
- Jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování a přispívá k uplatňování hodnot demokracie.
- Uznává hodnotu života,
- uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zajišťování ochrany života a zdraví ostatních.
- Podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah

Kompetence k pracovnímu uplatnění:

Žák

- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám.
- má reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru i o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umí je porovnat se svými představami a předpoklady.
- umí získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech.
- vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál i profesní cíle.
- zná obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků.
- je připraven na reálnou praxi v inkluzivním prostředí.

Digitální kompetence

Žák

- pracuje s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií.
- ovládá běžné základní i aplikační programové vybavení.
- získává informace z otevřených zdrojů, zejména s využitím celosvětové sítě internet, a uvědomuje si nutnost posuzovat věrohodnost různých informačních zdrojů, ke kterým přistupuje kriticky.
- komunikuje prostřednictvím elektronické pošty a využívá další prostředky online i offline komunikace.
- má povědomí o používání speciálních didaktických nástrojů

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

- upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie
- budování občanské gramotnosti žáků
- diskuse o kontroverzních otázkách současnosti
- úcta k materiálním a duchovním hodnotám
- tolerování názorů druhých
- hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností a být kriticky tolerantní
- inkluze jako projev demokratické hodnoty, rovnost práv

Člověk a svět práce:

- identifikace a formulování vlastních priorit a cílů
- orientace ve světě práce, aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry
- komunikační dovednosti a sebeprezentace
- motivace k aktivnímu pracovnímu životu, otevřenost vůči celoživotnímu učení
- základní aspekty pracovního poměru
- naučení studentů práci s odbornými databázemi, sledování aktuální legislativy online

Člověk a digitální svět:

- efektivní využívání digitálních nástrojů, využívání digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji

- vnímání digitálních technologií v historickém, sociálním, etickém a psychologickém kontextu
- získávání informací z různých zdrojů a jejich sdílení
- předávání a prezentace informací způsobem vhodným pro danou situaci
- komunikace prostřednictvím různých digitálních technologií

Mezipředmětové vztahy

- psychologie
- pedagogika
- občanská nauka
- informační a komunikační technologie
- biologie a hygiena
- dramatická výchova
- hudební výchova
- tělesná výchova
- výtvarná výchova
- ekonomika

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení probíhá formou kombinace ústního a písemného ověřování znalostí, reflektivních esejí, kazuistik, portfolia a prezentací. Součástí hodnocení může být také simulace modelové situace nebo návrh adaptačního a vzdělávacího programu pro osoby se SVP.
Klasifikace zohledňuje:

- míru porozumění problematice SVP
- schopnost aplikovat teoretické poznatky do pedagogické praxe
- aktivní účast na výuce, skupinových aktivitách a diskusích
- kvalitu písemných a ústních výstupů

7.21.2 Realizace odborných kompetencí

4. ročník (2)(56)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - uvede obory speciální pedagogiky a vymezí jejich předmět - vysvětlí základní pojmy, o které se speciální pedagogika opírá - ilustruje základní pojmy na příkladech	**1. Předmět speciální pedagogiky a základní pojmy** - předmět speciální pedagogiky a základních oborů - norma, normalita - vada, porucha, postižení, handicap - integrace a inkluze - socializace a resocializace - prevence, druhy prevence - základy diagnostiky - kompenzace, reedukace - další pojmy	**5**
Žák: - analyzuje zákon o sociálních službách - provede rozbor jednotlivých částí zákona - posoudí význam zákona - zjistí, jak lze v sociální práci využít moderních komunikačních technologií	**2. Zákon o sociálních službách** - zákon č. 108/2006 Sb. o sociálních - službách - úvod - náplň práce jednotlivých institucí - - instituce sociální prevence	**7**
Žák: - vyjmenuje a popíše obory speciální - pedagogiky, které se zabývají poruchami komunikace - vysvětlí základní pojmy těchto oborů - předvede, jak lze komunikovat s člověkem se sluchovým, zrakovým deficitem nebo s výraznou řečovou vadou - navrhne opatření pro inkluzi žáka se sluchovým nebo zrakovým deficitem do školního nebo jiného kolektivu - porovná poruchy zraku a sluchu z hlediska rozvoje řeči a školní výuky - vysvětlí význam ideálního rozvoje řeči z pohledu počáteční výuky a výchovy v rodině a dalších institucích - zná rozdíl mezi klinickou logopedií a logopedickou prevencí - posoudí možnosti učitele/učitelky z hlediska řečového rozvoje žáka - navrhne, jak své svěřence vést k ochraně smyslových orgánů	**3. Poruchy komunikace (surdopedie, tyflopedie, logopedie)** - sluchové postižení a jeho následky, klasifikace sluchového postižení, jeho kompenzace, - výchova a vzdělávání osob se sluchovým postižením, znakový jazyk, - oralisté a manualisté, - bilingvální přístup, - alternativní a augmentativní komunikace (AAK) - klasifikace zrakového postižení, výchova a vzdělávání osob se zrakovým deficitem, Braillovo písmo - přehled vývoje řeči, poruchy řeči, prevence řečových poruch	**8**
Žák: - vysvětlí základní pojmy oboru psychopedie	**4. Psychopedie** - vymezení pojmu „mentální postižení“	**9**

- vybere a použije pro potřeby psychopedie pojmy z obecné psychologie - rozebere dopad mentálního postižení na osobnost člověka - posoudí možnosti inkluze mentálně postižených osob do většinové společnosti - vyhledá v okolí svého bydliště zařízení pracující s osobami s mentálním postižením - zjistí informace o nejnovějších přístupech k osobám s mentálním postižením - vysvětlí základní specifika Downova syndromu, PAS - popíše chování společnosti k osobám s mentálními deficity od dob starověku po současnost	- osobnost člověka s mentálním postižením a jeho specifika - výchova a vzdělávání osob s mentálním postižením v České republice a zahraničí - úloha empatie a etiky, nové trendy v přístupu k osobám s mentálními deficity - Downův syndrom, PAS - dějiny psychopedie	
Žák: - specifikuje hlavní problémy osob s tělesným postižením a zdravotním oslabením - interpretuje fáze vyrovnání se s tělesným postižením - vysvětlí souvislosti mezi nemocí a psychosociálním vývojem - seznámí se se specifiky osob se závažným onemocněním - - popíše bezbariérové přístupy, kompenzační pomůcky u osob s TP, dlouhodobým či jiným onemocněním spadající do oblasti somatopedie	**5. Somatopedie** - klasifikace tělesných postižení a zdravotních oslabení - fáze vyrovnání se s tělesným postižením, problematika bezbariérovosti - vzdělávání v jiném než školním prostředí - specifika práce se třídním klimatem, rodinou u žáka s TP - Epilepsie, DMO, Dlouhodobá onemocnění, Diabetes, Astma a alergie	**9**
Žák: - definuje obor etopedie a určí problematiku, která spadá pod oblast poruch chování - zamyslí se nad příčinami poruch chování - posoudí možnosti a povinnosti učitele u dětí spadající do oblasti etopedie - vysvětlí specifika práce se třídou a prevenci u sociálně patologických jevů s ohledem na věk - vysvětlí a popíše poruchy chování namířené proti společnosti nebo proti sobě samému s jejich specifiky - stručně popíše náplň práce výchovného poradce, metodika prevence, školního psychologa nebo adiktologa	**6. Etopedie a sociální pedagogika** - příčiny poruch chování, klasifikace poruch chování - Zlozvyky, Vzdorovitost, Lhaní, Krádeže, Záškoláctví, Útěky a toulání, Agresivita a agrese, Šikana, Kyberšikana, Závislostní chování. - formy podpory, terapie - Poruchy příjmu potravy, Sebepoškozování, Úzkostné stavy, Deprese u dětí, Poruchy pohlavní identity - prevence sociálně patologických jevů - základní pravidla pro spolupráci s dětmi s výchovnými problémy	**10**

- vysvětlí úlohu SVP nebo DU při odhalování a výskytu poruch chování - zamyslí se nad rozpornou etickou hranicí v přístupu k dítěti s problémovým chováním	- role výchovného poradce, metodika prevence, školního psychologa, adiktologa - SVP, Diagnostický ústav	
Žák: - popíše poruchy učení - rozpozná a popíše projevy osob se specifickými poruchami učení, ADHD, ADD a poruchami pozornosti - navrhne úpravy výuky a hodnocení pro žáky se SPU, metody podpory žáků s ADHD a poruchami pozornosti - demonstruje problémy, se kterými se může ve školním i mimoškolním prostředí setkat jedinec s lateralitou - popíše specifika PPP a SPC - zná druhy podpůrných opatření z PPP a SPC - popíše možné kompenzační mechanizmy u dětí ze znevýhodněného prostředí - rozeberte příčiny sociálního a sociokulturního znevýhodnění	**7. Speciální pedagogika osob s dílčími deficity (ADHD, lateralita, SPU)** - SPU a jejich přehled - lateralita, přístupy během výuky čtení a psaní - ADHD příčiny, přístupy, forma podpory - formální a funkční inkluze v přístupech k osobám s dílčími deficity - role Pedagogicko-psychologické poradny - nastavení a realizace podpůrných opatření; efektivita systém podpůrných opatření podle §16 školského zákona; srozumitelnost a proveditelnost doporučení z PPP/SPC - možnosti podpory dítěte ze znevýhodněného prostředí	**7**
Žák: - chápe význam psychické pohody (well-beingu) jako základního předpokladu zdravého vývoje dítěte; - rozpozná projevy emoční nepohody a stresu u dětí předškolního a mladšího školního věku; - navrhuje preventivní aktivity podporující emoční rovnováhu a bezpečné klima ve třídě/skupině; - reflektuje vlastní vliv na emoční atmosféru výchovného prostředí - vysvětlí pojem seberegulace a její vývoj u dětí; - navrhuje strategie a činnosti, které napomáhají začlenění dítěte se SVP do skupiny; - rozlišuje mezi asistencí a podporou vedoucí k samostatnosti dítěte - zná základní relaxační techniky vhodné pro děti (např. dechová cvičení, pohádková relaxace, progresivní uvolnění); - vysvětlí význam technik všímavosti pro rozvoj pozornosti a emoční stability;	**8. Aktuální otázky speciální pedagogiky** - práce s emocemi a well-being dětí a žáků jako prevence - podpora seberegulace, adaptace a začlenění - relaxační techniky a techniky všímavosti - digitální prostředí jako bariéra nebo příležitost - role asistenta pedagoga – metodiky, emoční podpora, spolupráce s učitelem a rodinou, odpovědnost - rostoucí počet žáků s obtížemi	**5**

- prakticky aplikuje jednoduché relaxační a mindfulness techniky v modelových situacích - reflektuje pozitivní i negativní dopady digitálních technologií na děti se SVP; - vysvětluje, jak digitální prostředí může ovlivnit pozornost, vztahy a učení dítěte - charakterizuje způsoby efektivní spolupráce asistenta s učitelem, dítětem i rodinou; - uvědomuje si význam emoční podpory, kterou asistent poskytuje dítěti - rozpozná varovné signály psychického nepohodlí u dětí a žáků; - zná základní postupy pedagogické podpory v rámci možností školy; - reflektuje důležitost otevřené komunikace a prevence stigmatizace		

7.22 Název vyučovacího předmětu: Společenskovědní seminář

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 56

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.22.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Obecným cílem předmětu společenskovědního seminář je
- připravit žáky na aktivní občanský život v demokratické společnosti
- pozitivně ovlivňovat hodnotovou orientaci žáků
- jednat odpovědně nejen ve vlastní prospěch, ale i pro veřejný zájem
- vytvářet kritické myšlení
- ctít život jako nejvyšší hodnotu
- porozumět světu, v němž žijí

Didaktické pojetí výuky, metody, formy
- výklad, rozhovor
- aktivizační metody a formy práce: skupinová práce, práce ve dvojicích, problémová metoda, analýza textů, referáty, práce s tiskem, internet, kooperativní učení
- samostatné vyhledávání a zpracovávání informací
- exkurzní vyučování
- seminární práce

Charakteristika učiva
- ve 4. ročníku témata: Člověk a svět (filozofické a etické otázky v životě člověka)
  Člověk v lidském společenství
  Praktické rady při nástupu do zaměstnání

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

V afektivní oblasti směřuje výuka společenskovědního semináře k tomu, aby žák:
- rozvíjel pozitivní vztah k poznávání společnosti, kultury a lidského jednání jako cestě k porozumění sobě i druhým;
- chápal význam společenských věd pro rozvoj kritického myšlení, orientaci v každodenním životě a aktivní občanský postoj;
- projevoval vytrvalost, pečlivost, odpovědnost a systematičnost při řešení společenských, etických a filosofických otázek;
- oceňoval argumentační přesnost, věcnost a objektivitu, ale také otevřenost, tvořivost a různorodost názorů;
- respektoval různé názory, hodnoty a strategie ostatních, rozvíjel schopnost spolupráce, diskuse a věcného dialogu;
- budoval si zdravé sebehodnocení na základě dosažených poznatků, schopnosti samostatně myslet a diskutovat;
- vnímal společenské vědy jako prostředek k rozvoji tvořivosti, flexibility a schopnosti reagovat na nové a složité společenské situace;
- chápal význam poctivosti, intelektuální čestnosti a respektu k autoritám i spolužákům při individuální i týmové práci;

- formoval své hodnoty v oblasti odpovědného občanství, lidských práv, demokratických principů a touhy po poznání pravdy, které společenskovědní seminář podporuje.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
Kompetence k učení
Žák by měl umět:
- pracovat různými způsoby s textem (studijní a analytické čtení);
- vyhledávat a zpracovávat informace;
- poslouchat mluvené projevy s porozuměním;
- využívat ke svému učení různé informační zdroje; včetně zkušeností svých i jiných lidí;
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení;
- přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí.

Kompetence k řešení problémů:
Žák by měl umět:
- porozumět zadání úkolu, navrhnout způsob řešení a zdůvodnit jej;
- volit prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých aktivit;
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi;

Komunikativní kompetence:
Žák by měl umět“
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle;
- obhajovat své názory a postoje;
- aktivně se účastnit diskuzí;
- písemně zaznamenávat podstatné myšlenky ústního i písemného projevu jiných lidí;
- vyjadřovat se v souladu se zásadami kulturního projevu.

Personální a sociální kompetence:
Žák by měl být schopen:
- efektivně se učit a pracovat
- přijímat hodnocení svých výsledků a adekvátně na ně reagovat, přijímat rady i kritiku;
- odpovědně plnit svěřené úkoly
- ověřovat si základní poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí;
- řešit své sociální i ekonomické záležitosti, být finančně gramotný

Občanská kompetence a kulturní povědomí:
Žák bude veden k tomu, aby byl schopen:
- jednat samostatně a iniciativně ve vlastním i veřejném zájmu;
- dodržovat zákony a jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování;
- vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých;
- zajímat se o politické a společenské dění u nás a ve světě.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:
Žák by měl mít:
- odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti;
- přehled o možnostech uplatnění na trhu práce ve svém oboru;
- reálnou představu o pracovních a platových podmínkách ve svém oboru;
- znalosti o obecných právech a povinnostech zaměstnavatelů a pracovníků;
- představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání.

Průřezová témata
Občan v demokratické společnosti
- upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie

- budování občanské gramotnosti žáků, tj. výchova odpovědného aktivního občana
- diskuze o kontroverzních otázkách současnosti
- úcta k materiálním a duchovním hodnotám
- tolerování názorů druhých
- hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností
- ochota angažovat se i pro veřejný prospěch

Člověk a svět práce
- schopnost pracovat s informacemi, vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací
- orientace ve světě práce
- motivace k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře
- základní aspekty pracovního poměru
- diskuze o právech a povinnostech zaměstnanců a zaměstnavatelů
- využití služeb zaměstnavatelů

Mezipředmětové vztahy
- občanská nauka
- dějepis
- český jazyk a literatura
- hudební výchova s didaktikou
- výtvarná výchova s didaktikou
- psychologie
- pedagogika
- pedagogická praxe
- informační technologie

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků se provádí na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemného testování. Nejčastěji používanými formami zkoušení znalostí, ze kterých vycházejí podklady pro klasifikaci, jsou:
- individuální i frontální zkoušení
- písemné testy nestandardizované
- klasifikace referátů a seminárních prací
- hodnocení domácích úkolů

Hodnocení žáka učitelem do doplňováno sebehodnocením zkoušeného žáka i hodnocením ze strany spolužáků. Konečnou klasifikaci určí učitel. Kritéria hodnocení jsou dána klíčovými kompetencemi a klasifikačním řádem.

7.22.2 Realizace odborných kompetencí

4. ročník (2) (56)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - vysvětlí základní filozofické otázky - používá vybraný pojmový aparát filozofie	**Člověk a svět – filozofické a etické otázky v životě člověka** 1. Vznik filozofie a základní filozofické problémy	2
Žák: - charakterizuje hlavní filozofické disciplíny - porovná jednotlivé formy vědění o světě	2. Hlavní filozofické disciplíny	4
Žák: - vysvětlí proměny filozofického myšlení v dějinách	3. Proměny filozofického myšlení v dějinách	4
Žák: - debatuje o praktických filozofických otázkách	4. Význam filozofie v životě člověka	3
Žák: - postihne smysl etiky pro život člověka a fungování společnosti - definuje etiku a vymezí její předmět	5. Etika, morálka, mravnost	4
Žák: - uvede, v čem spočívají základní soudobé principy morálky a mravnosti - na konkrétní situaci vymezí mravní povinnosti člověka	6. Základní etické kategorie	5
Žák: - na různých životních situacích (rodina, práce, politika) rozliší mravné a nemravné jednání	7. Etika v kritických životních situacích	5
Žák: - na příkladech ilustrují základní zásady společenského chování	8. Etiketa. Základní zásady slušného chování	5
Žák: - vysvětlí znaky náboženství - objasní vliv náboženství na lidskou společnost (mravy, architektura, oděv)	**Člověk v lidském společenství** 1. Náboženství a jeho podstata	3
Žák: - na příkladech rozliší specifičnost největších světových náboženství	2. Kmenová a rodová náboženství, judaismus, křesťanství, islám, hinduismus, buddhismus, taoismus	5
Žák: - popíše manipulativní techniky náboženských sekt	3. Sekty a nová náboženská hnutí	2
Žák: - brání se vůči názorové manipulaci a duchovní závislosti	4. Problematika fanatismu a sektářství. Otázky tolerance	2

Žák: - porovnává typické znaky kultur hlavních národností na našem území - na konkrétních příkladech rozhodne, zda jsou dodržována či porušována práva národnostních a etnických menšin	5. Kultura národností na našem území (Češi, Slováci, Židé, Ukrajinci, Vietnamci, Romové …)	10
Žák: - popíše, kde může získat informace o pracovním místě - uplatní základní dovednosti a sociální návyky pro styk s lidmi	**Praktické rady při nástupu do zaměstnání** - Jak hledat místo - Komunikace se spolupracovníky - Profesionální zručnosti	2

7.23 Název vyučovacího předmětu: Biologické praktikum

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 56

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.23.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Předmět přírodovědné praktikum přispívá k chápání přírodních jevů a jejich souvislosti v přírodě i v každodenním životě, učí žáky klást si otázky a vyhledávat k nim relevantní odpovědi.
Cílem je poskytnout žákům soustavu rozšiřujících informací, navazujících na poznatky osvojené žáky především v rámci biologie v 1. – 4. ročníku a v rámci přírodopisu na ZŠ a vychovávat žáky k citu pro práci s biologickým materiálem.
Vzdělání směřuje k tomu, aby žák:

- zopakoval, upevnil a rozšířil vědomosti získané v povinném vyučovacím předmětu biologie a přírodopisu,
- doplnil učivo o hlavní zákonitosti složení, stavby a vývoje anorganické přírody jako základní složky prostředí a jejího vztahu k vývoji organické přírody,
- zvládnul základy mikroskopické techniky a prováděl jednoduché experimenty,
- určoval pomocí atlasů a klíčů základní rostliny a živočichy,
- uměl vyhledat nové informace v odborné literatuře a v odborných časopisech.

Charakteristika učiva
Učební osnova je zpracována pro vyučování v rozsahu 2 vyučovacích hodin týdně. Probírány jsou tematické celky Člověk a anorganická příroda a Život a jeho poznání. Prohlubováno je učivo ze Základů biologie – genetika a ekologie. Nedílnou součástí obsahového okruhu je i praktická výuka, která je realizována formou laboratorních a terénních cvičení a odborných exkurzí. – tematický celek Praktická cvičení v laboratoři a v terénu.

Pojetí výuky
V přírodovědném semináři je využíváno především skupinového vyučování, které je doplňováno výkladem. Ve vyučovacích hodinách se uplatňuje samostatnost žáků při práci s přírodninami, při zpracovávání seminárních prací a referátů.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí:
V afektivní oblasti směřuje výuka biologického praktika k tomu, aby žáci:

- získali motivaci uplatňovat biologické poznatky a dovednosti v praxi s ohledem na zásady udržitelného rozvoje a ochranu životního prostředí;
- rozvíjeli pozitivní vztah k přírodě, živým organismům a zodpovědnému zacházení s biologickým materiálem;
- byli schopni rozpoznat a odmítat chování a látky, které mají negativní dopad na zdraví, včetně rizik spojených s návykovými látkami;
- posilovali své komunikační a kooperativní dovednosti při týmové práci, při provádění pokusů a při prezentaci výsledků;
- nacházeli motivaci k dalšímu vzdělávání v biologii a příbuzných oborech, a to i s ohledem na svou profesní orientaci a osobní zájem.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení
Žáci

- pracují s odbornými texty různými způsoby, využívají studijní i analytické čtení.
- Vyhledávají a zpracovávají informace z různorodých zdrojů včetně osobních i zprostředkovaných zkušeností.
- Poslouchají mluvené projevy s porozuměním, sledují a hodnotí svůj pokrok při dosahování stanovených cílů.
- Učí se přijímat hodnocení svých výsledků od jiných osob a využívají jej k vlastnímu zlepšování.

Kompetence k řešení problémů
Žáci

- rozumějí zadání úkolu, navrhují vhodný postup řešení a jsou schopni jej zdůvodnit.
- Volí adekvátní prostředky a metody pro řešení biologických praktických úkolů.
- Spolupracují při řešení problémových situací, rozvíjejí schopnost týmové práce a hledání konsenzu.
- je schopen spolupracovat při řešení problému s jinými lidmi /týmová řešení/,
- je schopen porozumět základním ekologickým souvislostem a postavení člověka
- v přírodě a zdůvodnit nezbytnost trvale udržitelného rozvoje,
- využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve,
- pracuje s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií,
- získává informace z otevřených zdrojů, zejména pak z internetu,
- je schopen určit jádro problému,
- zdůvodní zvolený postup a dosažené výsledky,
- volí prostředky a způsoby vhodné pro splnění daných úkolů.

Komunikativní kompetence
Žáci

- se vyjadřuje odbornou terminologií,
- interpretuje přírodovědné informace,
- formuluje myšlenky přesně a srozumitelně,
- dokáže obhajovat své názory a postoje,
- respektuje názory druhých,
- vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování

Personální a sociální kompetence
Žáci

- je připraven se dále vzdělávat,
- pracuje v týmu, podněcuje práci týmu svými vlastními názory,
- je schopen efektivně pracovat,
- přijímá hodnocení svých výsledků ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reaguje, přijímá radu i kritiku.

Občanské kompetence a kulturní povědomí
Žáci

- jednají samostatně a zodpovědně ve vlastním i veřejném zájmu.
- Dodržují zákony, morální principy a společenské normy.
- Aktivně vystupují proti diskriminaci, xenofobii a nesnášenlivosti.
- Respektují identitu a odlišnost ostatních.

- Orientují se v aktuálním společenském a politickém dění doma i ve světě, reflektují souvislosti a důsledky.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám
Žáci

- si vytvářejí odpovědný postoj ke své profesní budoucnosti.
- Získávají přehled o možnostech uplatnění v biologických a příbuzných oborech, seznamují se s podmínkami trhu práce, pracovním prostředím a ekonomickými aspekty výkonu profese.
- Osvojují si znalosti o právech a povinnostech zaměstnanců a zaměstnavatelů, i o náležitostech soukromého podnikání včetně etických a právních aspektů.

Digitální kompetence
Žáci

- využívají digitální technologie jako nástroje pro orientaci ve světě informací.
- Vyhledávají a zpracovávají data bezpečně a s využitím ověřených otevřených zdrojů.
- Kriticky hodnotí informace (rozlišují spolehlivé zdroje od fake news, hoaxů a dezinformací).
- Umějí vytvořit poutavou prezentaci s využitím moderních ICT nástrojů.
- Orientují se v online portálech veřejné správy a umějí získávat praktické informace důležité pro občanský i profesní život.

Průřezová témata
Člověk a svět práce

- odpovědnost za vlastní život a zdraví
- vyhledávání a posuzování informací o vzdělávací nabídce

Člověk a životní prostředí
- vytváření citlivého vztahu k přírodě
- vytváření úcty k živé i k neživé přírodě a jedinečnosti života na Zemi
- ochrana životního prostředí

Člověk a digitální svět
- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací
- efektivní práce s informacemi a jejich efektivní vyhodnocování

Občan v demokratické společnosti
- rozvoj lidské individuality
- výchova ke spolupráci
- pluralismus názorů, tolerance
- Listina základních práv a svobod
- odpovědnost za materiální a duševní hodnoty

Mezipředmětové vztahy
- fyzika
- matematika
- informační technologie
- chemie

Hodnocení výsledků žáků

Způsoby hodnocení žáků by měly spočívat v kombinaci známkování a slovního hodnocení, pozornost by měla být věnována sebehodnocení žáků. V hodnocení se přihlíží ke hloubce porozumění poznatků, k dovednostem při praktických cvičeních, ke kvalitě seminárních prací a k ústnímu projevu při interpretaci praktických úloh a referátů.

Hodnotí se:

- schopnost samostatného úsudku a samostatné práce
- schopnost práce ve skupině
- správnost, přesnost a pečlivost v protokolech z praktických cvičení
- schopnost výstižné formulace s využitím odborné terminologie

7.23.2 Realizace odborných kompetencí

4.ročník (2)(56)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	**Tematické celky**	**Počet hodin**
Žák: - dokáže rozlišit nerost a horninu - chápe geologické procesy v biosféře - popíše geologickou stavbu a vývoj území v ČR	**1. Člověk a anorganická příroda**	10
Žák: - Ovládá práci s mikroskopem a wifi mikroskopem - Vyhodnotí biologické preparáty - Dodržuje laboratorní řád - Dodržuje zásady bezpečnosti práce s biologickým materiálem - dodržuje předepsaný pracovní postup, vede záznam o prováděné práci, zpracovává a vyhodnotí výsledky v pracovním protokolu, - dodržuje pravidla mikroskopování - ovládá práci z wifi-video mikroskopem, pořizuje fotografie a videa - ovládá přípravu nativního preparátu - porovná stavbu a typy pletiv rostlin - porovná stavbu, typy a vlastnosti tkání živočichů - objasní nebezpečí samovolného šíření invazivních druhů rostlin a jejich dopady na druhové složení ekosystémů, - uvede příklady rostlin v regionu chráněných, - charakterizuje základní projevy chování živočichů a objasní nutnost učení pro jejich přežití - uvede příklady chráněných živočichů v regionu, - zdůvodní příčiny devastace některých živočišných a rostlinných populací a vyvodí z nich možné ekologické důsledky - charakterizuje významné lidské znaky jako výsledek procesu hominizace a sapientace, - zhodnotí činnost lidských orgánů	**2. Praktická cvičení v laboratoři a v terénu** **2.1. biologie rostlin** - buňky, pletiva - ekologie rostlin - systematika rostlin **2.2. biologie živočichů** - buňky a tkáně - systém a evoluce živočichů - etologie a ekologie živočichů **2.3. biologie člověka** - antropometrická měření - fylogeneze člověka - ekologie člověka	38

- využívá deskové a společenské hry s přírodovědnou tématikou jako nástroj seznámení se s přírodou		
Žák: - doloží na příkladech význam biologie pro vědu a praxi - objasní historii biologie jako vědní disciplíny včetně současných trendů jejího rozvoje, - uvede významné biology a nositele NC.	**3. Život a jeho poznání** - význam biologie - významní biologové a nositelé NC	6

7.24 Název vyučovacího předmětu: Konverzace v anglickém jazyce

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 56

Kód a název oboru vzdělání: 75–31–M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.24.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Výuka konverzace v anglickém jazyce je významnou součástí všeobecného a odborného jazykového vzdělávání žáků. Rozvíjí především jejich schopnost efektivně komunikovat v mluveném projevu, přispívá ke zlepšení plynulosti, správnosti a spontánnosti v cizojazyčné interakci a zároveň prohlubuje jejich kulturní rozhled a připravuje je na praktické využití anglického jazyka v běžném i profesním životě.

Výuka konverzace se zaměřuje nejen na rozšiřování jazykových vědomostí (slovní zásoba, výslovnost, gramatika v kontextu komunikace), ale klade důraz i na aktivní využití těchto dovedností v reálných komunikačních situacích.

Cílem je motivovat žáky k sebevědomému a samostatnému vyjadřování v cizím jazyce, k rozvoji schopnosti naslouchat partnerům v komunikaci a adekvátně reagovat.

Ve výuce je nezbytné vytvářet podnětné prostředí, které žákům umožní rozvíjet komunikativní kompetenci prostřednictvím:

- využívání autentických materiálů (poslechy, videa, články),
- zapojení do konverzačních cvičení, her, debat a projektů,
- využití digitálních technologií a online zdrojů,
- simulací reálných situací (např. pohovory, cestování, pracovní komunikace).

Aktivní zvládnutí mluvené angličtiny je v současné době klíčové jak v globálním, tak v osobním i profesním kontextu – umožňuje lepší mobilitu, přístup k informacím, studium i pracovní uplatnění.

Výuka konverzace si tedy klade dva hlavní cíle:

- **Komunikativní cíl** – hlavní cíl, zaměřený na rozvoj plynulého, srozumitelného a věcného mluveného projevu, podporující schopnost efektivně se zapojit do přímé i nepřímé komunikace v angličtině;
- **Výchovně vzdělávací cíl** – rozvoj tolerance, respektu k hodnotám jiných kultur a jazykového povědomí jako součásti osobnostního růstu žáků.

Charakteristika učiva

Učivo předmětu Konverzace v anglickém jazyce je zaměřeno na prohlubování komunikačních dovedností žáků v mluveném projevu a poslechu s porozuměním. Vyučování je založeno na praktickém používání jazyka v různých životních situacích a na rozvíjení schopnosti samostatně a srozumitelně se vyjadřovat v angličtině. Témata zahrnují osobní život, studium, profesní orientaci, mezilidské vztahy, společnost, kulturu a aktuální dění. Důraz je kladen na slovní zásobu, výslovnost, schopnost reagovat v konverzaci a argumentaci v běžných i odborných kontextech. Významnou součástí učiva je využívání digitálních nástrojů (např. online prezentace, poslechy, videa), práce s autentickými

materiály a rozvoj schopnosti samostatné jazykové produkce. Výuka směřuje k úrovni B1 a zároveň podporuje přípravu ke státní maturitní zkoušce.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka konverzace v anglickém jazyce směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli pozitivní vztah k aktivnímu používání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a vzájemného porozumění mezi lidmi z různých kultur;
- chápali význam angličtiny jako prostředku pro osobní rozvoj, studium, práci i mezilidské vztahy v mezinárodním prostředí;
- projevovali vytrvalost, soustředěnost a odpovědnost při rozvoji komunikačních dovedností a překonávání jazykových bariér;
- oceňovali jasnost, přesnost, přiměřenost a kultivovanost vyjadřování při mluveném projevu;
- respektovali jazykovou i kulturní odlišnost, rozvíjeli empatii, naslouchání a schopnost efektivně komunikovat i spolupracovat v týmu;
- budovali si zdravé sebehodnocení na základě schopnosti vyjádřit své názory, reagovat v reálných situacích a zlepšovat se na základě zpětné vazby;
- vnímali konverzaci jako prostředek k navazování vztahů, výměně zkušeností a rozšiřování obzorů;
- chápali význam poctivosti, respektu a důvěry v komunikaci, a to i v online prostředí a při práci s cizojazyčnými zdroji;
- rozvíjeli hodnoty tolerance, kulturní otevřenosti, spolupráce a dialogu, které tvoří základ mezinárodní komunikace a porozumění.

Pojetí výuky

Ve výuce konverzace v anglickém jazyce je kladen důraz na respektování individuálních vzdělávacích potřeb žáků a rozvoj jejich samostatného jazykového projevu. Učitelé se zaměřují na:

- **Podporu samostatného učení** – využívání autodidaktických metod, vedení žáků k osvojování různých technik samostatného studia, práce s jazykovými portfolii, rozvoj schopnosti samostatné přípravy a sebehodnocení,
- **Rozvoj sociálně komunikativních dovedností** – aplikace dialogických metod výuky: týmová práce, diskuse, panelové diskuse, brainstorming, role-play aktivity a simulační hry, kde žáci aktivně komunikují v různých sociálních situacích,
- **Praktické využívání ICT** – práce s autentickými materiály (videokonference, podcasty, interaktivní cvičení), tvorba vlastních prezentací a využití online zdrojů ke zpracování témat,
- **Kultivaci mluveného projevu** – důraz na správnou výslovnost, intonaci, gramatickou správnost projevu a rozvoj stylistiky mluveného jazyka,
- **Motivaci žáků** – zařazování herních a soutěžních aktivit (např. konverzační soutěže, jazykové kvizy, simulační cvičení), projektové výuky a veřejných prezentací v angličtině,

- **Podporu přesahu do jiných oblastí** – zapojení témat z reálného života, aktuálních událostí a odborného zaměření (např. cestování, práce, společenské otázky) za účelem rozvoje funkční jazykové komunikace.

Vyučující podporují aktivní zapojení žáků do konverzačních situací, vedou je k zobecňování poznatků, srovnávání různých způsobů vyjadřování a k objektivnímu hodnocení vlastního i cizího projevu.
Výuka konverzace v anglickém jazyce v rámci tohoto ŠVP směřuje k systematickému rozvoji mluvených jazykových dovedností žáků tak, aby byli připraveni splnit požadavky společné (státní) části maturitní zkoušky z anglického jazyka na úrovni B1 dle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky (SERR).

Hodnocení výsledků žáků
Hodnocení ústního projevu:
- samostatné, plynulé, věcné a logicky uspořádané vyjadřování v anglickém jazyce,
- schopnost rozvíjet a udržovat téma konverzace, přirozeně reagovat na otázky a podněty,
- schopnost efektivní interakce v různých komunikačních situacích (formálních i neformálních),
- správné používání slovní zásoby, gramatických struktur a výslovnosti v reálné komunikaci,
- schopnost využívat poznatky z běžného života, kultury a osobních zkušeností při vyjadřování.

Hodnocení písemného projevu:
- stručná, přehledná a jazykově správná příprava k ústnímu projevu (např. osnovy, plánování hlavních bodů),
- schopnost strukturovat argumenty, vyjádřit myšlenky srozumitelně a přehledně,
- jazyková správnost (gramatika, pravopis, stylistika) v rámci podpůrných písemných materiálů.

Hodnocení prezentací:
- výběr relevantních a zajímavých informací odpovídajících zadání a cíli komunikace,
- schopnost jasného a plynulého ústního projevu při prezentaci tématu,
- vhodné využití informačních technologií pro podporu mluveného projevu (prezentace, videa, obrázky),
- jazyková správnost, schopnost reagovat na dotazy a interagovat s publikem během prezentace.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
Kompetence k učení
Žák:
- má pozitivní vztah k učení cizího jazyka a rozvoji jazykových dovedností, zejména v mluveném projevu,
- využívá různé techniky samostatného učení jazyka (např. jazykové portfolio, práce se slovní zásobou, využívání audiovizuálních materiálů),
- aktivně pracuje s poslechovými a konverzačními texty v anglickém jazyce,

- efektivně vyhledává a kriticky zpracovává informace z autentických anglických zdrojů,
- rozvíjí porozumění mluvenému slovu (výklady, rozhovory, debaty) a umí si pořizovat poznámky v anglickém jazyce,
- reflektuje vlastní pokrok v konverzačních dovednostech a plánuje další rozvoj.

Kompetence k řešení problémů

Žák:

- rozumí zadání komunikačních úkolů v angličtině a dokáže identifikovat hlavní body tématu,
- aktivně navrhuje řešení situací prostřednictvím mluvené komunikace,
- využívá logické myšlení a strategické přístupy při vedení rozhovoru nebo debaty,
- volí vhodné jazykové prostředky pro řešení různých komunikačních situací,
- spolupracuje v týmu na řešení modelových jazykových úkolů.

Občanská kompetence

Žák:

- respektuje jazykovou, kulturní a společenskou rozmanitost při komunikaci v anglickém jazyce,
- aktivně se zapojuje do diskusí o aktuálních tématech a společenských otázkách v angličtině,
- chápe globální problémy a dokáže o nich diskutovat v cizím jazyce,
- kriticky vyhodnocuje informace získané v angličtině a tvoří vlastní názory,
- podporuje hodnoty tolerance, respektu a demokratického dialogu v mezinárodním kontextu.

Komunikativní kompetence

Žák:

- samostatně, plynule a srozumitelně formuluje své myšlenky v anglickém jazyce,
- aktivně se účastní diskusí, rozhovorů a prezentací v angličtině,
- využívá bohatou slovní zásobu, odpovídající komunikační situaci,
- vyjadřuje a obhajuje své názory, reaguje na partnera v komunikaci,
- rozvíjí schopnost adaptovat jazykový projev podle kontextu a komunikačního partnera.

Personální a sociální kompetence

Žák:

- stanovuje si jazykové cíle v oblasti mluvené komunikace a sleduje jejich plnění,
- efektivně se učí z vlastních zkušeností i ze zpětné vazby od učitelů a spolužáků,
- přijímá radu a kritiku, pracuje na rozvoji svých slabších stránek v mluveném projevu,
- spolupracuje při týmových konverzačních aktivitách, respektuje různé názory,
- podílí se na vytváření vstřícné atmosféry v rámci skupinové práce.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žák:

- rozpoznává a respektuje kulturní odlišnosti v jazykově i kulturně rozmanitém světě;
- chápe význam kulturní identity a tradic jak vlastního národa, tak i anglicky mluvících zemí;
- komunikuje s úctou a tolerancí, vyjadřuje své názory kultivovaně a naslouchá ostatním;
- orientuje se v aktuálních společenských a etických otázkách, diskutuje o nich v cizím jazyce;

- projevuje odpovědnost, solidaritu a respekt v mezilidské komunikaci, a to i v mezinárodním kontextu;
- kriticky hodnotí informace z médií a sociálních sítí, včetně těch v cizím jazyce;
- aktivně se zapojí do projektů s mezinárodním nebo kulturním přesahem (např. jazykové výměny, prezentace, tematické diskuze).

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

Žák má možnost získat:

- dovednosti komunikace v anglickém jazyce v pracovním prostředí – při pracovních pohovorech, při vedení konverzace se zákazníky nebo partnery;
- schopnost vytvářet profesní dokumenty v angličtině (životopis, motivační dopis, e-mailová komunikace);
- orientaci v pracovním prostředí anglicky mluvících zemí a schopnost přizpůsobit se kulturním odlišnostem;
- základní terminologii a komunikační strategie potřebné pro profesní situace v daném oboru;
- motivaci k dalšímu jazykovému a profesnímu rozvoji, včetně využití angličtiny při dalším studiu nebo podnikání;
- schopnost efektivně prezentovat sebe sama a své dovednosti v cizím jazyce;
- jistotu při používání digitálních nástrojů při jazykové prezentaci a sebeprezentaci.

Matematické kompetence

Žák:

- správně interpretuje základní číselné údaje a informace (např. při diskusi o statistikách, grafech),
- využívá jednoduché numerické údaje v běžné komunikaci v angličtině (např. v tématech jako nakupování, cestování, data).

Digitální kompetence

Žák:

- efektivně využívá digitální technologie k vyhledávání a prezentaci informací v angličtině,
- využívá digitální nástroje (např. online slovníky, konverzační aplikace, videokonference) pro zlepšení svých jazykových dovedností,
- ověřuje důvěryhodnost informací získaných v digitálním prostředí,
- chová se bezpečně a eticky při využívání digitálních nástrojů v rámci jazykového vzdělávání.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

Cíl: rozvoj klíčových kompetencí v oblasti komunikace a kritického myšlení v anglickém jazyce.

Výuka přispívá k:

- schopnosti orientovat se v anglicky psaných médiích, kriticky hodnotit informace a ověřovat jejich pravdivost,
- umění diskutovat v angličtině o citlivých a kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení,

- rozvíjení ochoty angažovat se v mezinárodním a globálním kontextu,
- úctě k materiálním a duchovním hodnotám a k ochraně životního prostředí prostřednictvím tematické práce v angličtině.

Obsah:

- komunikace, vyjednávání a řešení konfliktů v anglickém jazyce,
- společnost, kultura, náboženství – multikulturní výchova v anglicky mluvících zemích,
- historický a kulturní kontext (19. a 20. století) – práce s anglicky psanými texty,
- stát, politický systém, soudobý svět – rozšířená slovní zásoba a práce s aktuálními texty,
- masová média v anglickém jazyce (články, podcasty, videa),
- morální hodnoty, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita – diskuse v AJ.

Člověk a životní prostředí

Cíl: rozvoj environmentální gramotnosti v cizím jazyce.

Výuka přispívá k:

- schopnosti vnímat ekologické problémy a diskutovat o nich v angličtině,
- dovednosti vyhledávat, zpracovávat a kriticky hodnotit informace o životním prostředí v cizím jazyce.

Obsah:

- témata ochrany přírody, klimatu a udržitelného rozvoje v rámci práce s autentickými anglickými materiály,
- práce s texty o ekologii a globálních problémech v angličtině.

Člověk a svět práce

Cíl: rozvoj schopnosti používat anglický jazyk v profesním a pracovním prostředí.

Výuka přispívá k:

- získání dovedností potřebných k uplatnění na trhu práce, včetně psaní profesních dokumentů v anglickém jazyce (životopis, motivační dopis),
- rozvoji komunikačních dovedností pro pracovní pohovory a profesní prezentace v anglickém jazyce,
- porozumění základním právům a povinnostem v pracovním prostředí anglicky mluvících zemí,
- schopnosti efektivní mezinárodní komunikace.

Obsah:

- tvorba životopisu (CV) a motivačního dopisu v angličtině,
- modelové pracovní pohovory v angličtině,
- slovní zásoba a fráze používané v pracovním prostředí,
- kulturní rozdíly v pracovním prostředí různých anglicky mluvících zemí.

Člověk a digitální svět

Žák je veden k tomu, aby:

- používal digitální technologie jako nástroj pro rozvoj mluveného projevu (např. záznam a analýza vlastního projevu, videohovory, podcasty);
- vyhledával a využíval autentické multimediální materiály (videa, rozhovory, diskuze) k posílení porozumění mluvené angličtině;
- vytvářel prezentace a jiná sdělení v anglickém jazyce za použití digitálních nástrojů;

Mezipředmětové vztahy

- Dějepis – historie anglicky mluvících zemí, historický kontext témat, kultura
- Informační technologie – využívání digitálních nástrojů při tvorbě jazykových projektů a prezentací,
- Biologie – témata životního prostředí, zdraví a lidského těla v anglickém jazyce,
- Matematika – práce s grafy, čísly a tabulkami v anglických textech – interpretace dat (základní),
- Český jazyk a literatura – rozvoj stylistiky a slohových dovedností, přenos stylistických návyků do anglického jazyka.
- Pedagogika – témata zdělávání a výchovy, komunikace s dětmi a dospělými v cizím jazyce, metodika práce s jazykem.
- Psychologie – porozumění komunikaci, rozvoj mezilidských vztahů, empatie při jazykovém projevu, diskuze o společnosti
- Hudební, výtvarná a dramatická výchova – práce s anglickými písněmi, básněmi, dramatickými scénkami v rámci jazykových aktivit.

7.24.2 Realizace učiva a odborných kompetencí

4. ročník (2) (56)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - popíše vzhled, oblečení a osobnostní rysy lidí pomocí přiměřené slovní zásoby a gramatických struktur, - reaguje na otázky týkající se osobního života, vzhledu a charakteru v běžné konverzaci, - dokáže diskutovat o různých typech mezilidských vztahů (rodina, přátelství, práce) a vyjadřovat vlastní názory v angličtině, - popisuje obrázek a vysvětluje rozdíly a podobnosti mezi dvěma obrázky	**1. People** - Povahové vlastnosti, oblečení, vzhled, vztahy	5
Žák: - popíše svůj domov, jeho zařízení, místnosti a okolí pomocí základní i rozšířené slovní zásoby, - porozumí popisům lokalit a staveb v anglicky mluvených i psaných textech a umí na ně reagovat, - vyjadřuje vlastní preference a názory na typy bydlení a životní styl (např. dům vs. byt, město vs. vesnice), - dokáže vést jednoduchý rozhovor o hledání bydlení, nakupování a poskytování pokynů v anglickém jazyce.	**2. Home** - nábytek, části domu, místnosti, přídavná jména související s prostorem - - části města, obchody	4
Žák - popíše školní prostředí a každodenní školní rutinu pomocí odpovídající slovní zásoby, - rozliší a porovná školní systémy v České republice a v anglicky mluvících zemích, - vede jednoduchý rozhovor o školních předmětech, aktivitách a preferencích, - vyjádří svůj názor na vzdělávací systém, školní pravidla a školní život v angličtině, - popíše své školní zkušenosti, úspěchy a plány do budoucna (studium, práce), - využívá správnou slovní zásobu týkající se školního života a vzdělávání,	**3. School** - Školní předměty a rozvrh hodin, školní prostředí - Popis školního systému v České republice a v anglicky mluvících zemích, - Typy škol (základní, střední, odborné, vysoké školy), - Školní aktivity, školní pravidla, mimoškolní činnosti, školní zkušenosti - Studium v zahraničí, výměnné pobyty, studentský život, - Slovní zásoba a fráze spojené s každodenním životem ve škole,	10

- samostatně vyjadřuje názory, argumenty a preference v konverzaci o škole, - rozvíjí schopnost porovnávat různé školní systémy a školní zkušenosti, - aplikuje gramatické a stylistické dovednosti při ústní komunikaci o vzdělávacích tématech.		
Žák - popíše různé profese a pracovní náplň. - Rozumí požadavkům inzerátů a reaguje na pracovní nabídky. - Představí své schopnosti a dovednosti při pohovoru. - Používá budoucí čas, modální slovesa a fráze v pracovních situacích. - Reaguje na otázky a píše základní životopis nebo motivační dopis. - Vyjadřuje preference ohledně profesní orientace.	**4. Work** - Profese a povolání, pracovní náplň, hledání zaměstnání, pracovní pohovor.	4
Žák - plánuje cestu a rozlišuje dopravní prostředky. - Popíše své cestovatelské zážitky. - Rozumí orientačním informacím (cedule, jízdní řády, otázky). - Vyjadřuje pokyny a dotazy spojené s cestováním. - Formuluje přání a žádosti v turistických situacích. - Vytvoří stručný popis místa nebo výletu.	**5. Travelling and tourism** - Doprava, orientace ve městě, plánování cesty, ubytování, turistická místa	4
Žák - mluví o svých zájmech a koníčcích. - Popíše kulturní akce, které navštívil. - Porovná různé kulturní zvyky. - Používá minulý čas pro vyprávění zážitků. - Formuluje názor na film, hudbu, knihu. - Píše krátký text o volnočasové aktivitě.	**6. Culture and free time** - Hudba, film, divadlo, knihy, sport, hobby, kulturní zvyklosti	4
Žák - pojmenuje části těla a běžné nemoci. - Popíše symptomy a reaguje při návštěvě lékaře. - Diskutuje o zdraví a prevenci. - Používá výrazy pro popis zdravotního stavu. - Formuluje jednoduché rady a doporučení. - Vytvoří rozhovor pacient-lékař.	**7. Health** - Tělo, nemoci, návštěva lékaře, lékárna, zdravý životní styl	5

- Žák vyhledá relevantní informace v anglickém jazyce na internetu a ověří jejich důvěryhodnost.		
Žák - popíše přírodu, zvířata, rostliny. - Diskutuje o ochraně životního prostředí. - Porovná ekologické přístupy. - Používá slovní zásobu o přírodních jevech. - Vyjadřuje návrhy řešení ekologických problémů. - Píše krátký názorový text.	**8. Nature and Environment** - Příroda, ekologie, recyklace, přírodní katastrofy, ochrana zvířat.	4
Žák: - představí základní informace o anglicky mluvících zemích. - Popíše typické znaky kultury, geografie a historie. - Porovná rozdíly mezi jednotlivými zeměmi. - Používá reálie při prezentaci a diskusi. - Formuluje shrnutí o životě v jiné zemi. - Rozumí článkům o kultuře a cestování. - Žák prezentuje informace v digitální podobě (např. PowerPoint, Canva, Padlet) v angličtině.	**9. The English-speaking World (GB, USA, Australia, Czech Republic**) - Velká Británie, USA, Austrálie, Česká republika – reálie, historie, kultura, jazyk.	10
	10. Disponibilní hodiny	6

7.25 Název vyučovacího předmětu: Specializace hudební výchova

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 84

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.25.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl

Specializace hudební výchova je předmět, jehož základními složkami jsou pěvecké a instrumentální činnosti, při nichž žáci rozvíjejí své hudebně estetické schopnosti a osvojují si hudební dovednosti.

Specializace hudební výchova vede k hlubšímu poznání současné hudební kultury v kontextu historického vývoje společnosti. Přispívá ke kultivaci historického a kulturního povědomí žáků v integraci poznatků ze všeobecné historie lidstva i z kulturního odkazu různých uměleckých oblastí rozvoje společenského života a je přípravou pro praktickou i teoretickou školní část maturitní zkoušky.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

V afektivní oblasti směřuje výuka specializace hudební výchovy k tomu, aby žáci:

- byli vedeni k vnímání hudby jako prostředku osobnostního rozvoje, emocionálního vyjádření, kulturní identity a podpory společenských i environmentálních hodnot,
- rozvíjeli citlivý a odpovědný vztah k sobě samým, ostatním lidem i světu prostřednictvím hudebního prožívání a interpretace,
- dokázali tvořivě zpracovávat hudební témata s preventivním, sociálním nebo environmentálním přesahem a vnímat hudbu jako nástroj výchovy a osvěty,
- byli schopni kultivovaně vyjadřovat své emoce, postoje a názory hudebními prostředky, spolupracovat empaticky ve skupině a vystupovat sebevědomě na veřejnosti,
- byli motivováni k dalšímu hudebnímu i pedagogickému vzdělávání a dovedli smysluplně uplatnit své hudební schopnosti v budoucí profesní dráze.

Charakteristika učiva

Výuka směřuje k tomu, aby žák:

- prohluboval svůj aktivní vztah k hudbě na základě svého estetického prožívání a na základě pronikání do podstaty hudebního sdělení a struktury hudebního díla;
- analyzoval hudební díla z hlediska jejich historického zařazení, žánru a formy a z hlediska osobnosti dítěte;
- chápal umění jako specifickou výpověď o skutečnosti v různorodosti stylů a estetických kritérií a tříbil dovednost správně formulovat a vyjadřovat své názory i toleranci k estetickému cítění, vkusu, zájmu a názoru druhých lidí;
- byl vybaven souborem adekvátních hudebních dovedností uplatňovaných ve vokálních, instrumentálních a poslechových činnostech;
- ovládal hru na nejméně jeden hudební nástroj (klavír nebo kytara, flétna), a byl schopen interpretovat hudební skladby různých stylů a žánrů na úrovni přiměřené svým schopnostem a stupni hudební přípravy,
- transponoval písně, doprovázel zpěv a spolupracoval s ostatními v rámci hudebního vystoupení;
- byl schopen hudebně tvořivých aktivit pro děti předškolního i školního věku

Pojetí a strategie výuky.
Učivo je tvořeno těmito základními okruhy:

- Dějiny hudby a poslechová činnost
- Intonace a zpěv
- Hudební teorie
- Hra na hudební nástroj (klavír, kytara)

Výuka je zařazena do čtvrtého ročníku při tříhodinové týdenní dotaci.

Metody a formy práce:

- výklad učitele s ukázkami, řízený dialog
- individuální samostatná práce
- skupinová práce
- samostatná domácí práce (příprava referátů, nácvik skladeb a písní)
- analýza hudebních děl či jejich částí
- návštěva vybraných koncertů a hudebních vystoupení
- rytmická a intonační cvičení
- poslech hudebních děl českých i světových autorů

Kompetence k učení:

- rozvíjejí sluchovou i mechanickou paměť,
- propojují vizuální, sluchové a hmatové vjemy,
- rozvíjejí abstraktní a logické myšlení,
- uplatňují různé způsoby práce s textem a notovým materiálem, efektivně vyhledávají a zpracovávají informace.

Kompetence k řešení problémů:

- volí vhodné způsoby nácviku skladeb a písní,
- plánují časové rozvržení samostatného cvičení, zaměřují se na výsledek,
- pořizují notové záznamy a nahrávky**.**

Komunikativní kompetence:

- užívají hudbu jako prostředek komunikace,
- dokáží hudbě porozumět a hudbou komunikovat.

Personální a sociální kompetence:

- spolupracují ve skupině,
- reagují na hodnocení a kritiku a reflektují jejím prostřednictvím svůj výkon.

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

- vytvářejí si pozitivní vztah k lidovým písním a kultuře různých národů,
- posilují svou národní identitu,
- seznamují se s díly světové hudby a rozvíjejí vlastní hudební vkus.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:

- zdokonalují své hudební znalosti a dovednosti jako prostředek osobního rozvoje i profesního uplatnění (např. jako hudebník v orchestru, korepetitor, hudební kritik, publicista nebo při tvůrčí hudební činnosti).

Digitální kompetence:

- využívají notační programy (např. Musescore, Sibelius) k úpravě a analýze notových

záznamů,
- aplikují znalosti z hudební nauky prostřednictvím virtuálních nástrojů (např. online klavíry jako Virtual Piano),
- pracují s aplikacemi typu GarageBand (hudební doprovody, zpěv, hra na různé nástroje) a EarMaster (cvičení rytmu, intonace apod.),
- využívají multimediální obsah z YouTube (např. výuková videa o hudební nauce a dějinách hudby),
- absolvují virtuální exkurze (např. prostřednictvím Google Arts & Culture),
- používají e-learningové platformy (např. Google Classroom) ke sdílení výukových materiálů a odevzdávání úkolů.

Realizace průřezových témat

Občan v demokratické společnosti

- upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie
- úcta k materiálním a duchovním hodnotám
- tolerování názorů druhých

Člověk a svět práce

- schopnost pracovat s informacemi, vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací
- motivace k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře

Člověk a digitální svět

- vyhledávání informací a materiálů na internetu.
- práce s hudebním softwarem

7.25.2 Realizace odborných kompetencí

4. ročník (3) (84)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - ovládá pěvecké dovednosti a svůj hlas chápe jako hudební nástroj, jehož zvládání je možné zdokonalovat - orientuje se v notovém zápisu a je schopen podle něj zpívat	**Intonace a zpěv**	22
Žák: - jednoduché melodie zaznamenává do notového zápisu bez pomoci hudebního nástroje - rozezná svým sluchem základní harmonické funkce a je schopen je zapsat do not - rozlišuje durové a mollové tóniny - ovládá durové i mollové stupnice s křížky i béčky, základní intervaly a kvintakordy - orientuje se v houslovém i basovém klíči - zvládá nácvik jednoduchých písní - rozezná umělé a lidové písně - orientuje se ve zpěvnících a sbírkách lidových písní	**Hudební teorie**	22
Žák: - chápe lidovou píseň jako součást národní kultury a historie - uvědomuje si propojení hudby s pohybem v historickém vývoji společnosti - orientuje se v dějinách světové i české hudby - rozeznává tradiční společenské tance a dokáže rozpoznat jejich charakteristické hudební znaky - chápe balet jako specifickou hudebně dramatickou formu 19. a 20. století - rozeznává vizuálně i podle zvuku běžné hudební nástroje, dokáže je popsat a zařadit do skupin podle způsobu tvorby tónu, podle výšky tónu a podle možností uplatnění v orchestru	**Dějiny hudby**	22
Žák: - orientuje se na klávesnici, ovládá hru z not v houslovém i basovém klíči	**Opakování**	18

7.26 Název vyučovacího předmětu: Specializace tělesná výchova

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 84

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.26.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl
Učivo navazuje na praktické dovednosti a teoretické poznatky získané v základním učivu. Smyslem předmětu není další výkonnostní růst žáka, ale spíše zaměření na didaktiku tělesné výchovy a sportu pro děti nejrůznějších věkových skupin a přípravu k teoretické a praktické části maturitní zkoušky. Seznamuje žáka s některými netradičními pohybovými aktivitami. Žák získává další teoretické poznatky z různých oblastí tělesné výchovy a sportu, didaktiky tělesné výchovy, poznatky o metodách, zásadách a formách používaných v tělesné výchově a sportu.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí
Výuka specializace tělesná výchova směřuje k tomu, aby žák:

- rozvíjel pozitivní vztah k pohybu a sportu jako přirozené a důležité součásti zdravého životního stylu a prostředku k osobnímu rozvoji;
- chápal význam pravidelné pohybové aktivity pro fyzické i duševní zdraví, sociální začlenění a prevenci rizikového chování;
- projevoval vytrvalost, disciplínu, odpovědnost a systematičnost při sportovní přípravě a překonávání vlastních limitů;
- oceňoval přesnost, technickou správnost, férovost a snahu o zlepšení výkonu, ale i tvořivost a variabilitu pohybových projevů;
- respektoval různá sportovní řešení, strategie a výkony ostatních, rozvíjel schopnost spolupráce, týmového ducha a fair play;
- budoval si zdravé sebehodnocení na základě dosažených výsledků, osobního pokroku a zpětné vazby od ostatních;
- vnímal tělesnou výchovu jako nástroj k rozvoji adaptibility, psychické odolnosti a schopnosti zvládat zátěžové situace;
- chápal význam poctivosti, zodpovědného přístupu a týmové spolupráce při tréninku i soutěžních aktivitách;
- formoval své hodnoty v oblasti zdraví, solidarity, sebekázně a respektu k pravidlům, které tělesná výchova přirozeně podporuje

Charakteristika učiva
Učivo z hlediska uvedených kritérií rozšiřuje teoretické poznatky a zejména didaktiku tělesných cvičení.
Obsahem praktické části je z větší části učivo obsažené v předmětu tělesná výchova, kde dochází k jeho procvičování a zdokonalování. Vzhledem k tomu, že se jedná o žáky, kteří si vybrali tělesnou výchovu jako odborný předmět pro ústní i praktickou zkoušku, je výuka zčásti zaměřena jako příprava k této zkoušce. V probíraných činnostech dochází ke kvalitativnímu posunu ve struktuře pohybových dovedností a k nárůstu pohybových schopností.

Strategie výuky

Specializace tělesná výchova je v učebním plánu zařazována v rozsahu 3 vyučovacích hodin ve 4. ročníku.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
Kompetence k učení:
Žák

- má pozitivní vztah k učení a vzdělávání, ovládá různé techniky učení a umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky.
- S porozuměním poslouchá mluvené projevy (instrukce, popis pohybové činnosti, výklad, přednášku, proslov aj) a pořizuje si poznámky.
- Využívá ke svému učení různé informační zdroje (např. videa) včetně svých praktických zkušeností, zkušeností učitelů a trenérů
- Sleduje a hodnotí svůj pokrok při dosahování cílů pohybového učení,
- přijímá hodnocení svých výsledků od jiných lidí,
- zná možnosti svého dalšího vzdělávání.

Kompetence k řešení problémů
Žák:

- porozumí zadání úkolu a je schopen získat informace potřebné k řešení problému a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažený výsledek.
- Spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).
- využívá digitální nástroje pro analýzu problémových situací (např. korekce pohybu pomocí videozáznamu).
- vyhodnocuje data z pohybových čidel, mobilních aplikací či sportovních hodinek.

Komunikativní kompetence
Žák:

- se vyjadřuje přiměřeně účelu svého jednání a komunikační situaci,
- používá odbornou terminologii.
- Formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle.

Personální a sociální kompetence
Žák:

- posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti,
- dokáže odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích,
- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek,
- reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí,
- přijímá radu i kritiku.
- Má odpovědný vztah ke svému zdraví,
- pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj,
- je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislostí.
- Je schopen pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností,
- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům,
- nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.
- V rámci týmové spolupráce žáci využívají digitální prostředí (např. sdílené dokumenty, komunikační platformy) pro plánování a reflexi týmových úkolů (např. vedení sportovní části dětského dne).

Občanské kompetence a kulturní povědomí
Žák:

- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu, dodržuje pravidla.
- Uznává hodnotu života,
- uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám
Žák

- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání;
- uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;

Matematické kompetence
Žák:

- zpracovává a interpretuje data z digitálních zařízení (čas, srdeční frekvence, tempo, výkon).
- přehledně graficky prezentuje výsledky (např. pomocí tabulek, grafů z aplikací).

Digitální kompetence
Žák

- pracuje s prostředky digitálních technologií (kamera, sestřih).
- pracuje s audiovizuální technikou (kamera, tablet, software pro střih videa),
- vytváří a sdílí digitální výukové materiály,
- zpracovává data z pohybových senzorů, a aplikuje je do své pedagogické praxe.

Realizace průřezových témat
Člověk a svět práce

- uvědomění si významu vzdělání pro celý život,
- motivace k aktivnímu pracovnímu životu,
- odpovědnost za vlastní činy,
- vztah k materiálním a duchovním hodnotám,
- obhajování výsledků své práce,
- tolerování názorů druhých.

Člověk a životní prostředí

- vytváření citlivého vztahu k přírodě,
- ochrana životního prostředí,
- schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět,
- prosazování trvale udržitelného rozvoje svou pracovní činností,
- vytváření zdravého životnímu stylu a vnímání estetických hodnot prostředí.

Člověk a digitální svět

- schopnost pracovat s informacemi; vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací,
- efektivně zpracovávat získané informace, schopnost je prezentovat.

Hodnocení výsledků žáků
Hodnocení žáků vychází z diagnostiky žáků, z poznání jejich předpokladů, aktuálních možností, zdravotního stavu, pohybových zájmů a osobní výkonnosti. Rozhodující pro hodnocení žáků je přístup k předmětu, aktivita při jednotlivých činnostech a individuální změny (dovednostní, výkonové, postojové).
Kritéria hodnocení a klasifikace:

- Pozitivní přístup k tělovýchovným aktivitám
- Výkonnostní kritéria (především změna a růst osobní výkonnosti)
- Výsledky standardizovaných testů a výsledky kontroly osobní výkonnosti

- Využívání teoretických poznatků v praxi
- Pravidelné zařazování pohybových aktivit a sportu do osobního životního stylu
- Zvládnutí didaktických zásad

7.26.2 Realizace odborných kompetencí

4.ročník (3) (84)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - komunikuje při pohybových činnostech - dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii přiměřenou věkové kategorii - dovede se zapojit do organizace turnajů a soutěží a umí zpracovat jednoduchou dokumentaci - dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat výkony jednotlivců nebo týmu; - dovede připravit prostředky k plánovaným pohybovým činnostem	**A. Teorie a didaktika** • **Pohyb a jeho podstata** • **Didaktika tělesných cvičení** - Organizace, metody, formy TV - Gymnastika - Atletika - Sportovní hry • **Fyziologie tělesných cvičení** • **Tělesná výchova v předškolních zařízeních** • **Tělesná výchova pro starší děti** • **Nové druhy sportovních disciplín**	34
Žák: - sestaví soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci - navrhne kondiční program - dokáže vyhledat potřebné informace z oblasti zdraví a pohybu - dovede o pohybových činnostech diskutovat, analyzovat je a hodnotit a zdůvodnit zvolené postupy - dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost; - ovládá kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil - uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách - je schopen sladit pohyb s hudbou, - sestaví pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a vytvoří pohybovou sestavu (skladbu) - využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti - pozná chybně a správně prováděné činnosti, - zanalyzuje a zhodnotí kvalitu pohybové činnosti nebo výkonu - ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy	**B) Praktická tělesná výchova** **Gymnastika** - Akrobacie - Cvičení na nářadí, šplh - Cvičení s náčiním, - Rytmická gymnastika (pohybové činnosti a kondiční programy cvičení s hudebním a rytmickým doprovodem) - Tanec **Atletika** - sprinty - vytrvalostní běhy - skok do výšky a do dálky - hody a vrh koulí **Sportovní a netradiční hry** - Košíková - Odbíjená - Další sportovní hry (florbal, softbal, házená), **Drobné pohybové hry**	**50**

	Součástí všech tematických celků jsou pořadová, všestranně rozvíjející, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační a jiná cvičení pro děti předškolního a školního věku	průběžně

7.27 Název předmětu: Specializace výtvarná výchova

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 84

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.27.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle
Výtvarná výchova s didaktikou je volitelný předmět vyučovaný ve 4. ročníku oboru PMP, volba předmětu z nabídky probíhá na konci 3. ročníku. Předmět je ukončen maturitní zkouškou, a to praktickou maturitou – vlastním výtvarným dílem a ústní maturitní zkouškou z dějin umění a didaktiky výtvarné výchovy.
Cílem předmětu specializace výtvarné výchovy s didaktikou je prohloubit schopnosti a dovednosti žáků a žákyň v osobní výtvarné tvorbě, rozšířit repertoár estetické činnosti s dětmi v předškolním a mimoškolním vzdělávání, upevnit znalosti a orientaci v dějinách umění od antiky po současnost, to vše s ohledem na praktické uplatnění v předškolní pedagogice a úspěšnému složení maturitních zkoušek – praktické i ústní.
Žák je veden k samostatnému a kritickému pohledu na širokou oblast výtvarné kultury, chápe význam umění pro současnou společnost. Umí interpretovat vybraná díla z jednotlivých uměleckých období, orientuje se v dějinách výtvarného umění, je seznámen s galerijními programy pro děti i pro dospělé, zná a umí uplatnit některé prvky galerijní pedagogiky při práci s dětmi, umí přiblížit vybraná díla z dějin umění dětskému divákovi hravou formou.
V praktických aktivitách je schopen zvolit si z nabídky maturitních témat jedno vybrané téma a k němu, je schopen vytvořit koncepci maturitního díla – uvážit myšlenku a obsah vlastního díla a adekvátně k tomu použít vhodnou formu – techniku i materiál. Je schopen toto dílo průběžně realizovat a rozvíjet až do výsledné podoby, kterou zároveň dokáže slovně interpretovat pro diváky. To vše na základě znalostí a dovedností získávaných průběžně od 1. ročníku v předmětu výtvarná výchova s didaktikou

Pojetí výuky, metody a formy práce

- Výuka probíhá v menších skupinách žáků (do 16 žáků maximálně), ve specializovaných učebnách výtvarné výchovy s možností zanechávat větší rozpracované výtvarné dílo na místě, případně v blízkém a dostupném kabinetu materiálů
- učebny jsou vybaveny dostatečným množstvím elektrických zásuvek (počítá se s využitím různých pracovních nástrojů),
- učebny jsou dále vybaveny připojením k internetu, počítačem, dataprojektorem k výuce dějin umění
- učebny skýtají dostatečné množství prostoru pro realizaci několika větších výtvarných projektů zároveň, s možností bezpečně likvidovat vzniklý výtvarný odpad z činnosti
- výklad učitele nad obrazovým materiálem z dějin umění, řízený dialog
- opakování dějin umění pomocí třídění obrazového materiálu s vyhledáváním slohotvorných znaků – spolupráce ve skupině i individuálně
- exkurze do galerií v Praze i okolí podle aktuální nabídky a možností (NG – Veletržní palác, DOX, Museum Kampa, Galerie Rudolfinum, GASK, Galerie Sladovna v Písku, oblastní galerie aj.)
- písemná interpretace vybraného uměleckého díla,

- příprava na maturitní okruhy z dějin umění formou žákovských prezentací i vyhledávání informací z různých zdrojů
- individuální samostatná výtvarná práce (praktický rozvoj individuálních výtvarných dovedností, kontinuální realizace maturitního díla od návrhu po finální podobu – dílo je realizováno libovolnou výtvarnou technikou – po konzultaci s vyučujícím, průběh realizace maturitního díla – ve školní budově, konzultováno průběžně)

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preference

V afektivní oblasti výuka specializace výtvarné výchovy směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli pozitivní vztah k výtvarnému umění jako prostředku pro vyjádření emocí, myšlenek a vnímání světa;
- chápali význam uměleckého vyjadřování pro rozvoj estetického cítění, tvořivosti a empatie;
- projevovali vytrvalost, pečlivost, odpovědnost a otevřenost při tvůrčí práci;
- oceňovali rozmanitost výtvarných projevů, individuální přístup a jedinečnost uměleckého vyjadřování;
- respektovali různá výtvarná pojetí a strategie ostatních, rozvíjeli schopnost spolupráce a diskuse při společné tvorbě a reflexi;
- budovali si zdravé sebehodnocení na základě osobního pokroku, vynaloženého úsilí a prožitku z tvorby;
- vnímali výtvarné umění jako prostředek k podpoře kreativity a k rozvoji schopnosti reagovat na nové výzvy a situace;
- chápali význam poctivosti a autenticity při individuální i týmové tvorbě;
- formovali své hodnoty v oblasti estetického vnímání, tvořivosti, svobody vyjadřování a respektu k různorodosti uměleckých přístupů.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence

Kompetence k učení:

Žák:

- dokáže realizovat v materiálu vlastní nápady,
- uvažuje logicky,
- ovládá techniku práce.
- efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací,
- kriticky přistupuje ke zdrojům informací,
- z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci.
- uplatňuje různé způsoby práce s obrazovým materiálem i textem,
- efektivně vyhledává a zpracovává informace.
- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

Kompetence k řešení problémů

Žák:

- získává informace z různých zdrojů i z vlastních zkušeností,
- rozpozná problém,
- kriticky interpretuje získané poznatky a zjištění a ověřuje je.
- Překonává prvotní neúspěchy při osvojování nových technik či postupů a pracuje na jejich zvládnutí.
- Pro splnění jednotlivých aktiv volí vhodné metody a techniky.

Kompetence komunikativní

Žák:

- spolupracuje s okolím,
- pracuje na společné práci,
- komunikují s ostatními žáky

- rozumí odborným termínům a symbolickým grafickým vyjádření,
- efektivně využívá moderní informační technologie při vyhledávání informací či inspirací k tvorbě
- Vyjadřuje se v psaných i mluvených projevech jasně, souvisle, srozumitelně.
- Prezentuje své poznatky před třídou.
- Hodnotí kriticky svou práci i práci ostatních.

Kompetence sociální a personální

Žák:

- respektuje dohodnutá pravidla,
- přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly.
- Kooperuje s ostatními a respektuje jejich názory a potřeby při týmové práce.
- je schopen sebereflexe,
- odhaduje výsledky vlastní práce,
- přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii.
- Projevuje zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví a zdraví druhých.
- přijímá radu i kritiku a reflektuje je při následné práci.

Kompetence občanské

Žák:

- se rozhoduje a jedná tak, aby neohrožoval a nepoškozoval přírodu a životní prostředí ani kulturu.
- Respektuje různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí.
- Rozšiřuje své poznání a chápání rozdílných kulturních a duchovních hodnot, uznává je.
- Sleduje vývoj veřejného a uměleckého života kriticky,
- nepřejímá bezmyšlenkovitě názory okolí a snaží se jednat k obecnému prospěchu všech.

Digitální kompetence

Žák:

- Je schopen využívat digitální technologie k získávání informací z různých zdrojů, jejich předávání a prezentaci ostatním žákům.
- Digitální technologie využívá pro inspiraci ke své tvorbě, rozvoji kreativity a osvojení postupů nových technik. Dále pro vytváření různých variant návrhů, ze kterých poté vybírá nejvhodnější řešení.
- je schopen kombinovat manuální tvorbu s digitálními prostředky pro získání nových originálních výstupů.

V rámci výtvarné výchovy je zařazena částečně i filmová a audiovizuální tvorba, která přináší žákům atraktivní formou potřebné znalosti z dějin umění i současné umělecké tvorby a v neposlední řadě také animované tvorby pro děti.

Odborné kompetence:

Příprava, realizace a evaluace výchovně vzdělávací a zájmové činnosti zaměřené na výchovu, vzdělávání a rozvoj individuálních zájmů dětí předškolního a školního věku s přihlédnutím k individualitě dítěte a subjektivním potřebám svěřených dětí v objektivních podmínkách ve kterých bude výchovně vzdělávací a zájmová činnost realizována. Navázání, rozvoj a zvládání techniky komunikace s rodiči, institucemi a jinými subjekty.

Odborné kompetence – bezpečnost práce a ochrana zdraví

Vzhledem k praktické a činnostní povaze předmětu výtvarný seminář by žák měl být schopen:

- chápat bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své i všech osob přítomných ve vyučovacím procesu výtvarného semináře
- znát a dodržovat základní bezpečnostní pravidla, požární prevenci a krizový plán školy

- vyhodnotit bezpečnostní rizika používaných výtvarných technik, materiálů i nástrojů k nim užívaných a používat je v souladu s bezpečnostními předpisy
- vyhledat, přivolat, nebo poskytnout první pomoc v případě úrazu

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

- vnímání umění jako nositele hodnot důležitých pro fungování demokracie (svoboda uměleckého vyjádření, morálka, tolerance ke kulturním odlišnostem)
- schopnost umění reagovat na základní lidské existenční otázky
- diskuse o kontroverzních otázkách současného umění (umění v globalizovaném světě, propaganda versus umění, využití AI apod.)
- úcta k materiálním a duchovním hodnotám v umění

Člověk a životní prostředí

- pochopení souvislostí mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami
- dokázat esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí
- osvojit si zásady šetrného zacházení se zdroji a materiály k výtvarné činnosti, budovat vědomí odpovědnosti za vliv lidské činnosti v oblasti výtvarné tvorby na životní prostředí (např. zodpovědná likvidace výtvarného odpadu, barev, recyklace a upcyklace některých materiálů)

Člověk a svět práce

- žák je schopen uplatnit veškeré poznatky a dovednosti jak z oblasti teoretické (didaktika výtvarné výchovy, prvky artefiletiky, dějiny umění), tak z oblasti praktických výtvarných dovedností (znalosti tradičních i netradičních výtvarných technik a materiálů a jejich použití) při plánování a realizování vlastní předškolní i mimoškolní pedagogické činnosti
- rozšíření povědomí studentů o další pedagogické profese spojené s oblastí výtvarného umění v předškolní pedagogice, lektorská oddělení v galeriích a muzeích, galerijní pedagogika
- rozšíření informací o vzdělávací nabídce v pomaturitních oborech souvisejících s výtvarnou výchovou a výtvarným uměním

Člověk a digitální svět

Žák:

- využívá digitální technologie jako nástroje pro výtvarnou tvorbu, experimentování a vizuální komunikaci.
- pracuje s grafickými editory, digitální fotografií, animací, 3D modelací či kresbou na digitálním tabletu a rozvíjí tak své výtvarné dovednosti v prostředí digitálních médií.
- propojuje tradiční výtvarné techniky s digitálními přístupy a vytváří autorská multimediální díla.
- vnímá a reflektuje proměny současné vizuální kultury ovlivněné digitálními technologiemi.
- rozvíjí schopnost kriticky hodnotit vizuální obsah v digitálním prostoru z hlediska jeho estetické, informační a etické kvality.
- respektuje pravidla digitální etiky, chápe význam autorských práv a uplatňuje je při své tvorbě i při využívání děl jiných autorů.
- vnímá digitální prostředí jako kulturní prostor a učí se v něm orientovat tvořivě, samostatně i zodpovědně.
- rozvíjí digitální gramotnost v kontextu umění, estetiky a společenského sdělení

Mezipředmětové vztahy

- společenské vědy
- pedagogika

- psychologie
- pedagogická praxe
- hudební výchova
- dramatická výchova
- český jazyk a literatura

Hodnocení výsledků žáků
Důraz bude kladen na aktivní účast žáků na projektech, kreativní přístup a ochotu objevovat nové postupy. Hodnocení žáků a žákyň bude prováděno na základě ověření dovedností a znalostí prostřednictvím:

- dokončených individuálních výtvarných projektů
- orientaci v základech dějin umění
- ovládnutí metod a forem práce s dětmi
- schopnosti vnímat a slovně postihnout podstatné sdělení uměleckého díla
- prezentace vybraného uměleckého díla a jeho autora
- nestandardizovaných testů (základní orientace v umění od antiky po. 21. století)
- hodnocení probíhá průběžně - formativně – slovním zhodnocením osobního posunu v praktických dovednostech a schopnostech, slovně reflektivním dialogem ve skupině i sumativně – známkou.

7.27.2 Realizace odborných kompetencí

4. ročník (3)(84)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - chápe a popíše rozdíl mezi kresbou, malbou a prostorovým výtvarným vyjádřením - orientuje se aktivně využívá tradiční i netradiční materiály a techniky výtvarné tvorby, které využije v budoucí práci s dětmi předškolního a mladšího školního věku – hravá forma - rozumí věkovým zvláštnostem dětského výtvarného projevu – na základě ukázky dětské kresby popíše vybrané znaky dětského naivního realismu	**A) Metodika výtvarné výchovy a teorie výtvarné výchovy – opakování a prohloubení teorie – příprava k ústní maturitě** - **Kresba, malba, prostorové vytváření-** • základní druhy výtvarného vyjadřování, • výtvarný projev dítěte, • vývoj dětské kresby, • kreslířské, malířské a prostorové techniky při práci s dětmi, • materiály a techniky tradiční i netradiční a jejich využití v MŠ a družině ZŠ	6
Žák: - vybere vhodný materiál pro zobrazované téma - připraví výtvarnou činnost pro děti předškolního i mladšího školního věku tak, aby odpovídala zájmům, možnostem a potřebám dětí daných věkových skupin - dokáže výtvarnou činnost dětí motivovat i t v souvislosti s RVP, ŠVP a TVP - dokáže zpětně zhodnotit výtvarný projev dětí i reflektovat vlastní vedení výtvarné činnosti s dětmi	- **Organizace a příprava výtvarné činnosti**, • výchozí dokumenty pro plánování výtvarné práce, • organizační formy používané ve VV, • motivace, • inspirační zdroje, • způsoby hodnocení dětského výtvarného projevu	6
Žák: - Chápe pojem vkus a nevkus - rozezná esteticky hodnotné a funkční prostředí od kýče, umí tento princip využít v interiéru MŠ a školní družiny - využívá přírodní prostředí jako inspirační zdroj pro zážitkovou tvorbu s dětmi - přiblíží vybraná umělecká díla dětskému divákovi hravou formou, popíše práci galerijního pedagoga, - vyjmenuje galerie vhodné pro dětského diváka a vyhledá nabídku lektorovaných programů pro děti na internetových stránkách galerie	- **Vliv prostředí na estetické vnímání a cítění dítěte** • Výchova vkusu a problematika kýče, • vliv domácího prostředí, přírody, MŠ a družiny, • galerijní pedagogika, artefiletika, metodika práce s ilustrací a uměleckým dílem, vybraní ilustrátoři knížek pro děti, • hračka z estetického hlediska – její význam při práci s dětmi	6

- aktivně využívá knižní ilustrace v práci s dětmi jako běžnou součást pedagogické interakce - vytvoří jednoduchou hračku pro práci s dětmi (origami skládačky, šitá hračka, maňásek apod.)		
Žák: - roztřídí předložený obrazový materiál podle charakteristických znaků do jednotlivých uměleckých slohů a směrů, znaky i slohy správně pojmenuje - umí vytvořit časovou osu jednotlivých uměleckých směrů a slohů, správně přiřadí k jednotlivým slohům staletí - z každého období vyjmenuje podle vlastního výběru některé hlavní umělecké představitele a jejich zásadní díla - zpracovává samostatně i ve skupině maturitní okruhy z dějin umění, které prezentuje ostatním - navštíví některou z významných galerií Středočeského kraje/Prahy - reflektuje prožitek z uměleckého díla - interpretuje vybrané umělecké dílo	**B) Dějiny umění - opakování a rozšíření učiva - příprava k ústní maturitě** - **Antika – 1. polovina 20. stol,** • Rozlišování uměleckých směrů a slohů podle jejich znaků a slohotvorných prvků v rozsahu architektura, sochařství a malířství daných epoch**,** • vybraní umělci a jejich dílo, • interpretace uměleckého díla, zařazení do kontextu doby • Vypracování maturitních okruhů z dějin umění • Exkurze do galerie dle aktuálních možností a preference žáků a vyučujícího (Veletržní palác, Kunsthalle, Rudolfinum, DOX, GASK ad.)	15
Žák: - seznamuje se s uměleckými směry a tendencemi 2. poloviny 20. století a počátku 21. století s důrazem na české výtvarné prostředí	- **Umělecké směry 2.pol. 20.stol.** - Gestická malba, pop-art, op-art, street-art, land-art, akční a performativní umění – základní orientace v postmoderních uměleckých směrech, vybraná díla a jejich autoři	6
Žák: - na základě předložených maturitních témat k praktické maturitní zkoušce a vlastní inspirace i zkušenosti s nejrůznějšími výtvarnými postupy a technikami žák vypracuje návrh svého maturitního díla formou skic a poznámek - po průběžných konzultacích skic a návrhů s vyučujícím předmětu žák vypracovává své vlastní autorské maturitní dílo v rámci hodin specializace výtvarné výchovy	**C) Výtvarná tvorba** - **přípravná fáze maturitního díla (**výběr ze zadaných maturitních témat, koncepce a skicování, individuální konzultace technik a námětů) - **realizace maturitního výtvarného díla (**Individuální tvorba probíhající na základě promyšleného konceptu, přípravných návrhů a skic, zvoleného maturitního tématu a žákem preferovaných libovolných výtvarných technik od plošných po prostorové.	45

- je schopen koncentrované a zodpovědné práce na vlastním výtvarném projektu - je schopen uplatnit vlastní kreativitu, tvořivost a fantazii při práci na maturitním díle - dokáže přijmout a reflektovat konstruktivní poznámky vrstevníků i vyučujících k vlastní tvorbě - hledá propojení vlastní výtvarné tvorby a inspirace pro výtvarnou činnost s dětmi předškolního a mladšího školního věku - umí rozlišit obsah a formu uměleckého díla - dokáže své dílo slovně vystihnout a interpretovat	např. kresba, malba, grafické techniky, digitální grafika, koláže, asambláže, kašírovnání, techniky keramiky, textilní tvorba, objektová tvorba, site-specific, kombinované techniky ad.) - **Instalace díla a práce s prostorem a prezentací uměleckého díla veřejnosti (**příprava výstavy maturitních prací pro veřejnost v prostorách školy. Přiblížení vlastního uměleckého záměru laické i odborné veřejnosti prostřednictvím slovní interpretace vlastního díla)	

7.28 Název vyučovacího předmětu: Výtvarný seminář

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 56

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.28.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Výtvarný seminář je zařazen do estetického vzdělávání. Obecným cílem předmětu výtvarný seminář je

- navázat na praktické výtvarné dovednosti i poznatky z teorie didaktiky výtvarné výchovy a dějin umění, které žáci a žákyně získávají průběžně v předmětu výtvarná výchova s didaktikou od 1. ročníku, s důrazem na proměny v současném vizuálním umění
- rozšiřovat a prohlubovat individuální výtvarný projev jako svébytnou součást osobní reflexe a orientace v současném světě
- budovat vlastní estetické hodnoty a podporovat kreativitu
- citlivě vést k toleranci estetických hodnot a vkusu druhých lidí
- žákyně a žáky motivovat k profesnímu uplatnění a studiu v oblasti výtvarné a galerijní pedagogiky, výtvarné výchovy i teoretických oborů estetiky a dějin uměni
- rozvíjet schopnost prožívat radost z vlastní výtvarné tvorby i tvorby druhých

Charakteristika učiva

- předmět je volitelný
- rozšíření praktických výtvarných dovedností (materiálové techniky, prostorová i plošná tvorba)
- vybrané kapitoly dějin umění 20. a 21. století s důrazem na polistopadový vývoj českého výtvarného umění
- seznámení s problematikou galerijní pedagogiky a přiblížení umění dětskému divákovi

Pojetí výuky, metody a formy práce

- individuální samostatná práce (praktický rozvoj individuálních výtvarných dovedností)
- samostatná domácí práce (vytváření osobních výtvarných portfolií)
- skupinové a týmové výtvarné projekty a jejich prezentování před diváky
- výklad učitele nad obrazovým materiálem, řízený dialog
- exkurze do galerií zaměřených na současné vizuální umění podle aktuální nabídky a možností (NG – Veletržní palác, DOX, Museum Kampa, Galerie Rudolfinum, GASK, Galerie Sladovna v Písku, oblastní galerie aj.)
- písemná interpretace vybraného uměleckého díla, recenze či reportáž z výstavy
- prezentace medailonku vybraného umělce s pomocí obrazového, vizuálního materiálu
- artefiletické metody práce

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí
V afektivní oblasti směřuje výuka výtvarného semináře k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli vnitřní motivaci k výtvarnému vyjadřování a tvořivosti,
- pěstovali pozitivní vztah k výtvarnému umění, estetice a kulturním hodnotám,
- byli vedeni k citlivému vnímání vizuálního prostředí a k odpovědnému přístupu k tvorbě i její prezentaci,
- posilovali schopnost komunikovat prostřednictvím výtvarných prostředků a reflektovat vlastní i cizí tvorbu,
- získali motivaci k celoživotnímu rozvoji v oblasti výtvarného vzdělávání a k využívání výtvarných činností v pedagogické praxi.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence

Žák by měl umět

- ústně i písemně se vyjadřovat s ohledem na požadované zásady kulturního projevu
- chápat vizuální (výtvarné) vyjádření jako součást specifické neverbální formy lidské komunikace
- účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své estetické postoje s využitím odborných termínů

Personální a sociální kompetence

Žák by měl být schopen:

- stanovovat si cíle podle svých zájmů a schopností
- samostatně pracovat, uváženě rozvrhnout časové i materiálové potřeby k dokončení vlastního výtvarného projektu
- započaté projekty dotáhnout do konce
- umět posoudit vlastní posun v dovednostech a schopnostech
- pracovat aktivně v týmu, zodpovědně se podílet na realizaci společného cíle projektu
- podněcovat práci v týmu vlastními kreativními návrhy, nezaujatě zvažovat a přijímat nápady ostatních v týmu
- přiměřeně reagovat na hodnocení druhou osobou, nezaujatě a konstruktivně hodnotit spolupráci ostatních v týmu
- nepodléhat předsudkům, klišé a stereotypům, hledat nová kreativní řešení

Kompetence využívat digitální technologie a pracovat s informacemi

Žák by měl umět:

- vyhledávat a získávat textové i obrazové informace z ověřených otevřených zdrojů, vhodných autorů, odborných publikací a kriticky z internetu
- umět vytvořit vizuálně i obsahově poutavou prezentaci na dané téma s využitím digitálních technologií

Odborné kompetence – bezpečnost práce a ochrana zdraví

Vzhledem k praktické a činnostní povaze předmětu výtvarný seminář by žák měl být schopen:

- chápat bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své i všech osob přítomných ve vyučovacím procesu výtvarného semináře

- znát a dodržovat základní bezpečnostní pravidla, požární prevenci a krizový plán školy
- vyhodnotit bezpečnostní rizika používaných výtvarných technik, materiálů i nástrojů k nim užívaných a používat je v souladu s bezpečnostními předpisy
- vyhledat, přivolat, nebo poskytnout první pomoc v případě úrazu

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

Žák by měl:

- vnímat umění jako nositele hodnot důležitých pro fungování demokracie (svoboda uměleckého vyjádření, morálka, tolerance ke kulturním odlišnostem)
- rozvíjet schopnost výtvarně vyjadřovat postoje k aktuálním společenským a etickým otázkám,
- respektovat různorodé výtvarné názory a tvorbu druhých, učit se vést dialog a argumentovat,
- chápat roli umění v dějinách společnosti jako nástroje kritiky, reflexe i podpory demokratických hodnot.
- diskutovat o kontroverzních otázkách současného umění (umění v globalizovaném světě, propaganda versus umění, využití AI apod.)
- mít úctu k materiálním a duchovním hodnotám v umění

Člověk a životní prostředí

Žák by měl:

- pochopit souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami
- dokázat esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí
- osvojit si zásady šetrného zacházení se zdroji a materiály k výtvarné činnosti, budovat vědomí odpovědnosti za vliv lidské činnosti v oblasti výtvarné tvorby na životní prostředí (např. zodpovědná likvidace výtvarného odpadu, barev, recyklace a upcyklace některých materiálů)

Člověk a jeho svět

Žák by měl:

- vnímat výtvarné umění jako prostředek poznávání sebe sama i okolního světa,
- rozvíjet porozumění kulturním a společenským souvislostem výtvarné tvorby,
- poznávat různé výtvarné profese a jejich uplatnění ve společnosti (např. artefiletika, galerijní pedagogika),
- orientovat se v možnostech dalšího studia a profesního rozvoje v oblasti výtvarného vzdělávání,
- využívat výtvarné prostředky k vyjádření postojů, hodnot a vztahu k sobě, lidem a prostředí.

Člověk a digitální svět

Žák by měl:

- chápat digitální technologie jako nástroj pro tvůrčí vyjádření, prezentaci a sdílení výtvarných děl,
- efektivně vyhledávat, získávat a kriticky vyhodnocovat vizuální a umělecké informace z digitálních zdrojů (např. online galerie, databáze, digitální archivy),
- využívat digitální nástroje při tvorbě, úpravě a dokumentaci vlastních výtvarných prací,
- experimentovat s grafickými programy, digitálním kreslením, fotografií či videoartem jako součástí současného výtvarného vyjadřování,
- reflektovat vliv digitálních médií na současné vizuální umění a kulturu a kriticky posuzovat jejich estetické i etické aspekty.

Mezipředmětové vztahy

- společenské vědy
- pedagogika

Hodnocení výsledků žáků

Důraz bude kladen na aktivní účast žáků na projektech, kreativní přístup a ochotu objevovat nové postupy. Hodnocení žáků a žákyň bude prováděno na základě ověření dovedností a znalostí prostřednictvím:

- dokončených individuálních výtvarných projektů
- spolupráce na skupinových výtvarných projektech a jejich prezentace
- písemných postřehů a reflexí z výstav (esej, recenze, reportáž)
- schopnosti vnímat a slovně postihnout podstatné sdělení uměleckého díla (esej, interpretace, parafráze)
- prezentace vybraného uměleckého díla a jeho autora
- představení a prezentace netradiční výtvarné techniky a ukázky její využití při práci s dětmi
- nestandardizovaného testu (základní orientace v umění přelomu 20. a 21. století) a to průběžně – formativně – slovním zhodnocením osobního posunu v praktických dovednostech a schopnostech, slovně reflektivním dialogem ve skupině i sumativně – známkou.

7.28.2 Rozpis učiva

4. ročník (2) (56)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
žák: - uvědomí si a pojmenuje vizuální kvality pozorovaného objektu (proporce a jejich poměry, struktura, barevnost, perspektivní zkratka) - aplikuje poměřování proporcí jednotlivých částí sledovaného objektu - najde a opraví disproporce v přípravné skice - aplikuje poznatky o lineární perspektivě ve studijní kresbě - převede základní kresbu skutečnosti do alternativní plošné techniky dle vlastního výběru (kresba litím, trháním perforováním, niťová linie, otiskování aj.) - najde zajímavé objekty dle vlastního vkusu a zájmu k pozorování a následnému výtvarnému zachycení plošnou technikou dle vlastního výběru	**Pozorování trojrozměrné skutečnosti a převedení pozorovaného do plošné tvorby** - proporce a prostorové vztahy trojrozměrné skutečnosti - lineární perspektiva a její zákonitosti - hledání souvislostí mezi tvarem objektu a jeho funkcí - kresba postavy, portrétu, městské i volné krajiny, detailu přírodniny či zátiší podle - aktuálních možností a výběru žáků i vyučujícího (technika rudka, uhel, tuš, tuha, alternativní kreslířské i malířské plošné techniky včetně fotografie) - postupné uvolňování výtvarného gesta ruky - rytmus a kompozice - založení osobního portfolia a jeho průběžné rozšiřování do ucelené výtvarné řady	**14**
Žák: - vytvoří pracovní tým a rozdělí si role - pomocí diskuse navrhne nosný námět týmového projektu (návrhy podávají jak žáci, tak vyučující) - v rámci skupiny vytvoří skicu budoucího objektu (trojrozměrného výtvarného díla) a navrhne pracovní postupy a materiály k dosažení potřebného výtvarného sdělení myšlenky, emoce, účinku objektu	**Hledání výrazových prostředků objektové tvorby – trojrozměrné výtvarné hry s materiály a nástroji** - skupinové a týmové projekty - vymezení základních termínů objekt, ready-made, site specific tvorba, asambláž, papírmašé, kašírování, land art - základy technik objektové tvorby, kašírování, asambláže, aranžování nalezených předmětů,	**14**

- seznámí se s novými výtvarnými technikami a postupy - nechá se inspirovat materiálem a jeho výrazovými možnostmi - stanoví si a dodržuje hrubý časový plán k dokončení projektu - spolupracuje a nese společnou zodpovědnost za týmový projekt - umístí vhodně výsledné dílo do prostoru, aby vynikly jeho kvality - přiblíží divákům výtvarné postupy i myšlenku díla slovně, písemně i ústně – srozumitelným způsobem	- práce se dřevem, přírodním materiálem, plastem, drátem, textilní techniky aj. dle potřeby - prezentace výsledného objektu před diváky	
Žák: - charakterizuje význam umění pro společnost i jednotlivce - vysvětlí rozdíl mezi subjektivním vnímáním uměleckého díla a poučenou kunsthistorickou interpretací - předá ústně, či písemně vlastní názor na shlédnutou výstavu, nebo konkrétní umělecké dílo s ohledem na subjektivní prožitek i získané odborné vědomosti - vysvětlí princip artefiletiky - připraví a použije prvky artefiletiky při výtvarné práci s dětským kolektivem - popíše práci galerijního pedagoga	**Umělecké dílo v kontaktu s divákem** - funkce umění ve společnosti - význam umění pro jeho tvůrce i pro diváka - možnosti interpretace uměleckého díla (subjektivně intuitivní i poučené a objektivní) - seznámení s některou z předních galerií současnosti (dle možností NG, GASK, DOX, Rudolfinum, Museum Kampa apod.) - formou exkurze, lektorovaného programu - galerijní pedagogika a její význam - práce s uměleckým dílem a dětským divákem, Galerie hrou - Sladovna v Písku - výchova uměním - artefiletika její metody a cíle, osobnost výtvarných pedagogů Jana Slavíka a Vladimíry Slavíkové	**14**

Žák: - stručně charakterizuje situaci v českém výtvarném umění na sklonku 80. let - zamyslí se nad významem tvůrčí svobody pro umělce - charakterizuje CJCH a popíše její vznik a na základě získaných základních informací si vybere některou z osobností či skupin současného českého výtvarného umění a tuto osobnost/skupinu přiblíží ostatním s pomocí dále dohledaných informací (návštěva výstavy, internetové odkazy, odborné publikace)	**Proměny českého výtvarného umění od konce 80. let 20.století do současnosti** - oficiální umění versus neoficiální výtvarná scéna v komunistické éře Československa na sklonku 80. let (Milan Knížák, Zorka Ságlová, skupina TVDOHLAVÍ (Róna, Skála, Nikl, Gabriel aj.) - počátek svobodného uměleckého vyjádření v 90. letech 20. stol. - vznik, význam a současné proměny Ceny Jindřicha Chalupeckého pro české výtvarné umělce - vybraní laureáti CJCH (dle aktuálního výběru a dění na české výtvarné scéně) - výrazné osobnosti a umělecké skupiny na českém výtvarné scéně současnosti (např. RAFANI, ZTOHOVEN, Eva Koťátková, Kateřina Šedá, Kryštof Kintera, David Černý aj. – dle výběru vyučujícího i žáků)	**14**

7.29 Název vyučovacího předmětu: Hudební seminář

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 56

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.29.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecný cíl předmětu

Hudební seminář je předmět, ve kterém žáci rozvíjí své pěvecké, intonační a hudebně-teoretické činnosti a dovednosti, které získali během studia v prvním až třetím ročníku PMP a v tomto předmětu je opakují a především prohlubují. Důraz je kladen na dokonalé zvládnutí reprodukčních a sluchově analytických pěveckých dovedností a dokonalé zvládnutí a pochopení hudební nauky. Hlavním cílem tohoto předmětu je příprava na studium hudebních oborů na vysokých školách, případně hudebních konzervatořích.

Charakteristika učiva

Učivo je koncipováno tak, aby žák prohluboval svůj aktivní vztah k hudbě na základě svých hudebně-teoretických znalostí a pěveckých a intonačních dovedností. Žák je schopen hudebně tvořivých aktivit v souladu s ostatními úkoly a získá soubor nezbytných hudebně teoretických poznatků potřebných pro další studium hudebních oborů na VŠ. Na základě získaných poznatků a dovedností žák chápe umění jako specifickou výpověď a tříbí dovednost správně formulovat a vyjadřovat své názory i toleranci k estetickému cítění, vkusu, zájmu a názoru druhých lidí.

Pojetí výuky

Učivo je tvořeno těmito základními okruhy:

- pěvecké dovednosti a návyky
- intonační dovednosti na základě intonačních metod Daniela, Lejska na základě opěrných písní a metody solmizační
- hudební teorie

Metody a formy práce

- výklad učitele s ukázkami, řízený dialog
- individuální samostatná práce
- skupinová práce
- samostatná domácí práce
- rytmická a intonační cvičení
- metoda heuristická
- metoda demonstrační
- metoda sluchová

Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí.

Kompetence k učení
Žák

- rozvíjí sluchovou i mechanickou paměť.
- propojuje vizuální, sluchové a hmatové vjemy.
- rozvíjí abstraktní a logické myšlení.

Kompetence k řešení problémů

Žák

- volí vhodný způsob nácviku opěrných písní.
- plánuje časové rozvržení samostatného cvičení.
- se zaměřuje na dosažení konkrétního výsledku.

Komunikativní kompetence

Žák

- využívá hudbu jako prostředek komunikace.
- usiluje o porozumění hudbě a komunikuje prostřednictvím hudebního vyjádření.

Personální a sociální kompetence

Žák

- spolupracuje ve skupině.
- reaguje na hodnocení a kritiku s porozuměním a sebereflexí.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žák

- si vytváří pozitivní vztah k lidovým písním a kultuře různých národů.
- posiluje svou národní identitu skrze hudební prožitky a tradice.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

Žák

- zdokonaluje své hudební znalosti a dovednosti jako prostředek osobního rozvoje.
- využívá hudební vzdělání jako základ pro další profesní uplatnění.

Digitální kompetence

Žák

- využívá notační programy Musescore a Sibelius k úpravě a analýze notových záznamů.
- aplikuje znalosti z hudební nauky prostřednictvím online nástrojů, například virtuálního klavíru (Virtual Piano).
- pracuje s různými aplikacemi, jako jsou GarageBand (hudební doprovody, zpěv, hra na nástroje) nebo Earmaster (rytmus, intonace apod.).
- se v rámci interaktivní a multimediální výuky vzdělává pomocí videí na YouTube, zaměřených na hudební nauku a dějiny hudby.
- využívá e-learningové platformy Google Classroom pro sdílení materiálů a hodnocení úkolů

Hodnocení výsledků žáků

Žáci jsou hodnoceni z ústního i písemné projevu, z přednesu písní, intonace a také na základě celkového přístupu ohledně plnění studijních povinností. Hodnotí se také úroveň hudebních činností, případně zpracování referátů. Hodnotí se rovněž spolupráce při týmové práci.

7.29.2 Realizace odborných kompetencí

4.ročník (2)(56)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák - rozpozná všechny základní intervaly vzestupné a sestupné - intonuje všechny intervaly vzestupné a sestupné - rozpozná základní druhy kvintakordů a jejich obratů - intonuje všechny druhy kvintakordů a jejich obratů - zazpívá durovou a mollovou stupnici - uspokojivě rozvíjí hudební myšlenku s jejím uspokojivým dokončením - reprodukuje zadanou melodii - reprodukuje rytmus zadané melodie - vyjádří rytmicky komplikovanější rytmická cvičení - rozlišuje sluchem základní harmonické funkce - dokáže zapsat podle poslechu základní harmonické funkce pomocí akordických značek v příslušné tónině - improvizuje zpěvem lidový dvojhlas a kánon	**Pěvecká výchova, intonace a rytmus** - reprodukce a analýza všech intervalů vzestupných a sestupných - analýza a reprodukce obtížnějších trojzvuků a čtyřzvuků (jiné intervaly než tercie) - reprodukce a analýza durového a mollového kvintakordu a jeho obratů - reprodukce durové a mollové stupnice - schopnost rozvíjení hudební myšlenky – uspokojivé ukončení melodie - reprodukce zadané melodie – hudební paměť - reprodukce rytmu hrané melodie - komplikovanější rytmická cvičení do úrovně šestnáctinových hodnot not - náročnější rytmická cvičení spojená s rytmickými útvary jako synkopa, triola, duola	28
Žák - bezpečně ovládá látku hudební nauky z 1. až 3. ročníku - tvoří a určuje intervaly rozšířené - tvoří a určuje všechny druhy kvintakordů	**Hudební teorie** - opakování základů akustiky - opakování notopisu, durových a mollových stupnic - opakování základních a odvozených intervalů	28

- tvoří a určuje obraty dominantního septakordů - rozlišuje všechny druhy církevních stupnic - tvoří a analyzuje základní harmonické funkce ve všech stupnicích dur a moll - tvoří všechny druhy církevních stupnic	- opakování základních akordů a jejich obratů - tvorba a analýza intervalů odvozených (zmenšených a zvětšených, dvojzvětšených a dvojzmenšených); další dělení intervalů - další druhy kvintakordů: zvětšený, zmenšený a jejich obraty, analýza - tvorba a analýza obratů kvintakordů od zadaného tónu - tvorba obratů dominantního septakordu a jeho obratů od zadaných tónů - základní druhy septakordů a jejich obraty - základní harmonické funkce a jejich obraty ve všech stupnicích dur a moll - církevní stupnice a jejich transpozice) - stupnice exotické, chromatické a alterované	

7.30 Název vyučovacího předmětu: Historický seminář

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 56

Kód a název oboru vzdělání: 75–31– /M01 Pedagogické lyceum

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.30.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle:
Dějepis je zařazen do společenskovědního vzdělávání. Obecným cílem společenskovědního vzdělávání v odborném školství je připravit žáky na aktivní a odpovědný život v demokratické společnosti. Společenskovědní vzdělávání směřuje k pozitivnímu ovlivňování hodnotové orientace žáků, aby byli slušnými lidmi a odpovědnými občany svého demokratického státu, aby jednali uvážlivě nejen pro vlastní prospěch, ale též pro veřejný zájem. Kultivuje jejich historické vědomí, a tím je učí hlouběji rozumět jejich současnosti, učí je uvědomovat si vlastní identitu, kriticky myslet, nenechat se manipulovat a co nejvíce porozumět světu, v němž žijí.

Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:
Metody a formy práce:
Výuka bude realizována jak formou frontálního vyučování, tak dalšími organizačními formami jako je skupinové a kooperativní vyučování, individualizované a diferenciované vyučování, projektové vyučování. Využívána budou učebny s dataprojektorem

Charakteristika učiva:
Důraz je kladen na období řeckých dějin, které se staly kolébkou evropské civilizace, a především na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny mnohých současných společenských jevů. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti.

Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí
V afektivní oblasti směřuje výuka historického semináře směřuje výuka k tomu, aby žák:

- jedná odpovědně a přijímá odpovědnost za svá rozhodnutí a jednání v kontextu historických událostí a jejich důsledků.
- rozvíjí potřebu občanské aktivity, váží si principů demokracie a svobody a usiluje o jejich zachování i další rozvoj ve společnosti.
- preferuje demokratické hodnoty a přístupy před nedemokratickými, umí je rozpoznat v historickém vývoji a vystupuje proti jevům, jako jsou korupce, kriminalita a porušování lidských práv.
- jedná v souladu s principy humanity, vlastenectví a demokratického občanství, chápe význam lidských práv a meze svobody a tolerance.

- se učí kriticky nahlížet na historickou i současnou skutečnost, tvoří si vlastní informovaný názor, přemýšlí o dějinách i jejich dopadu na současnost a nepodléhá manipulaci.
- si uvědomuje vysokou hodnotu lidského života, vnímá dopady válek, represí a totalitních režimů a chápe nutnost ochrany lidské důstojnosti.
- ctí svou vlastní kulturní, národní i osobní identitu a respektuje identitu druhých lidí bez předsudků, diskriminace či nesnášenlivosti.
- chápe odpovědnost člověka vůči prostředí, ve kterém žije, a jedná v duchu udržitelného rozvoje i s ohledem na historický vývoj vztahu člověka k přírodě.
- si váží lidské práce, chápe její vývoj v dějinách a význam pro společnost, jedná hospodárně a s ohledem na kulturní a historické dědictví.
- si klade praktické otázky filozofického a etického charakteru, reflektuje je v souvislosti s historickými událostmi a diskutuje o nich s ostatními i sám se sebou**.**

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí:
Kompetence k učení:
Žák:

- si vytváří pozitivní vztah k učení a vzdělávání.
- Ovládá různé techniky učení a dokáže si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky.
- Uplatňuje různé způsoby práce s textem, zejména studijní a analytické čtení.
- Efektivně vyhledává, třídí a zpracovává informace.
- Je čtenářsky gramotný a s porozuměním poslouchá mluvené projevy (výklad, přednášku, proslov).
- Pořizuje si smysluplné poznámky.
- Využívá ke svému učení různé informační zdroje včetně vlastních i cizích zkušeností.
- Sleduje a hodnotí pokrok při dosahování vzdělávacích cílů.
- Přijímá zpětnou vazbu a hodnocení od druhých osob.
- Zná možnosti dalšího vzdělávání, zejména ve svém oboru a profesní oblasti.

Kompetence k řešení problémů:
Žák:

- rozumí zadání úkolu a umí určit jádro problému.
- Získává informace potřebné k řešení problému.
- Navrhuje způsob řešení či více variant a své návrhy zdůvodňuje.
- Vyhodnocuje a ověřuje správnost svého postupu a dosažených výsledků.
- Uplatňuje různé metody myšlení a myšlenkové operace.
- Volí vhodné prostředky (pomůcky, literaturu, metody, techniky) pro plnění úkolů.
- Využívá dříve nabyté vědomosti a zkušenosti.
- Spolupracuje s ostatními při týmovém řešení problémů.

Kompetence komunikativní:
Žák:

- se vyjadřuje přiměřeně dané komunikační situaci v mluvených i psaných projevech.
- Vhodně se prezentuje.
- Aktivně se účastní diskusí.
- Formuluje a obhajuje své názory a postoje.

- Ovládá jazykové dovednosti potřebné pro profesní uplatnění.
- Rozumí odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě.

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

Žák:

- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně ve vlastním i veřejném zájmu.
- Dodržuje zákony a respektuje práva i osobnost ostatních, včetně kulturních specifik.
- Vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci.
- Jedná v souladu s morálními zásadami a přispívá k uplatňování demokratických hodnot.
- Uvědomuje si vlastní kulturní, národní i osobnostní identitu.
- Přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých.
- Aktivně se zajímá o politické a společenské dění doma i ve světě.
- Chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje.
- Uznává hodnotu života a je si vědom své odpovědnosti i spoluodpovědnosti za život a zdraví ostatních.
- Váží si tradic a hodnot vlastního národa.
- Chápe minulost i současnost svého národa v evropském a světovém kontextu.
- Podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim pozitivní vztah.

Kompetence využívat digitální technologie a pracovat s informacemi:
Žák:

- se seznamuje s vlivem digitálních technologií na společnost.
- Učí se kriticky a odpovědně pohybovat v digitálním prostředí.
- Využívá digitální prostředí k lepšímu porozumění historickým, politickým, sociálním a právním souvislostem.
- Rozvíjí digitální občanství.
- Chápe právní normy a etické otázky spojené s digitálním světem.
- Umí tato pravidla respektovat a aktivně uplatňovat v praxi.

Mezipředmětové vztahy

- Občanská výchova
- Výtvarná výchova
- Český jazyk

Realizace průřezových témat

Občan v demokratické společnosti:

- upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie
- budování občanské gramotnosti žáků
- diskuse o kontroverzních otázkách současnosti
- úcta k materiálním a duchovním hodnotám
- tolerování názorů druhých

- hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností

Člověk a digitální svět

- seznamování se s komplexním vlivem digitálních technologií na společnost,
- digitální média jako prostředek pro zkoumání a prezentaci kulturních fenoménů
- učení se kriticky a odpovědně zapojovat do digitálního prostředí a jak ho využívat k lepšímu porozumění
- učení se kritickém hodnocení kulturních a mediálních produktů celosvětově dostupných v digitálním prostředí, s důrazem na etické aspekty tvorby a konzumace digitálního obsahu.

Hodnocení výsledků žáků

se provádí na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemného testování. Nejčastěji používanými formami zkoušení znalostí, ze kterých vycházejí podklady pro klasifikaci, jsou: individuální i frontální zkoušení; písemné nestandardizované testy; klasifikace referátů a pracovních listů; hodnocením třídních projektů. Hodnocení žáka učitelem je doplňováno sebehodnocením zkoušeného žáka. Konečnou klasifikaci určí učitel. Kritéria hodnocení jsou dána klíčovými kompetencemi a školním řádem.

7.30.2 Realizace odborných kompetencí

4. ročník (2) (56)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: – na příkladu významných občanských revolucí vysvětlí boj za občanská i národní práva a vznik občanské společnosti; – objasní vznik novodobého českého národa a jeho úsilí o emancipaci; – popíše česko-německé vztahy a postavení Židů a Romů ve společnosti 18. a 19. stol.; – charakterizuje proces modernizace společnosti; popíše evropskou koloniální expanzi	**Novověk – 18. až počátek 20. století** - **Výběrová témata –** osvícenství; dějiny Francie; dějiny Anglie; dějiny USA; dějiny Německa; dějiny Ruska; průmyslová revoluce; Habsburská monarchie; kolonialismus; vznik národních států; první světová válka; vznik Československa	28
Žák: - vysvětlí rozdělení světa v důsledku koloniální expanze a rozpory mezi velmocemi; - popíše první světovou válku a objasní významné změny ve světě po válce; - charakterizuje první Československou republiku a srovná její demokracii se situací za tzv. druhé republiky (1938–39), - objasní vývoj česko-německých vztahů; - vysvětlí projevy a důsledky velké hospodářské krize; - charakterizuje fašismus a nacismus; srovná nacistický a komunistický totalitarismus; - popíše mezinárodní vztahy v době mezi první a druhou světovou válkou, objasní, jak došlo k dočasné likvidaci ČSR; - objasní cíle válčících stran ve druhé světové válce, její totální charakter a její výsledky, popíše válečné zločiny včetně holocaustu; - objasní uspořádání světa po druhé světové válce a důsledky pro Československo;	**Dějiny 20. století** - **Výběrová témata** – svět po první světové válce; fašismus, nacismus, komunismus; světová hospodářská krize; Československo 1918–1939; druhá světová válka; studená válka a její projevy; rozpad koloniálního systému; Československo 1945 – 1989; lidská práva;	28

- popíše projevy a důsledky studené války;		
Žák: - pracuje s textovými a grafickými editory i tabulkovými editory a využívá vhodné aplikace, - používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji, - ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje jejich závažnost a vzájemnou návaznost, - zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě, - uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem, - zpracuje informace v souladu se zákony o duševním vlastnictví - pracuje s digitalizovanými historickými prameny a digitálními archivy		Průběžně

KURZ VÝCHOV

- v rámci kurzu výchov jsou následující předměty (dramatická výchova, výtvarná výchova, hudební výchova) spojeny v jeden

7.31 Název kurzu: Kurz dramatické výchovy

Délka kurzu: 3 dny (24 hodin)

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.31.1 Pojetí kurzu

Obecné cíle

Základním cílem praktického kurzu dramatické výchovy je zopakování a upevnění získaných poznatků, jejich propojení s praktickými činnostmi.

Žáci si zde procvičují a upevňují schopnost organizovat a bezpečně vést nejrůznější činnosti pro děti a žáky všech věkových kategorií. Naučí se reagovat na neočekávané situace, které mohou nastat a naučí se je řešit.

Didaktické pojetí kurzu, metody a formy práce:

Žáci jsou vedeni k didaktickému využívání osvojených poznatků v jednotlivých oblastech , jsou schopni samostatně vyhledávat, interpretovat a využívat i další formace. Orientují se v problematice.

Metody a formy práce:

Metody a formy práce jsou zaměřené především na praktické činnosti. Základní metodou je práce ve skupinách a vzájemná spolupráce. Třída se dělí na skupinky.

Charakteristika učiva

Smyslem praktických činností je směřování k tvaru - s využitím literárních textů (zejména poezie) a se současným intenzivním zdokonalováním techniky řečového projevu s využitím lidové poezie a říkadel, autorské poezie, nonsensové poezie

Zdokonalování techniky neprobíhá samoúčelně, ale v živém jednání při využití textu.

Učivo je rozdělené na teoretickou část, praktickou část a didaktickou část, přičemž didaktická prolíná jak teoretickou, tak praktickou výukou. Kurz je zařazen na závěr 2. ročníku

7.31.2 Realizace odborných kompetencí

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák : - umí uplatnit kultivovaný mluvní projev - dokáže uplatnit kreativní přístupy - k práci s textem - spolupracuje s týmem při práci na - tvaru od nápadu po realizaci	**Okruh činností zaměřený na techniku řeči:** - dech, aktivace těžiště - rytmické cítění, rytmičnost a melodičnost řeči - temporytmus, - dech, dechová opora - vnitřně hmatový pocit - prostorový cit, partner - pauza, frázování, dynamický cit, význam. Přízvuk, melodická modulace - ovládání mluvy při hře s loutkou, předmětem	10
Žák: - prokáže schopnost tvarovat	**Okruh zaměřený na práci – směřování k tvaru s využitím výše uvedených technik** - práce s rýmem- různé formy… (např. limerick,…) - verš, hudba, výtvarná tvorba - zhudebnění veršů (na pozadí spol. metra různý rytmus …) - pohyb, nepopisné jednání, dramatická situace, - vyjádření přes materiál (nejde o zdvojování vyjádření) - montáž (gradování, konfrontace…) - sdělování tématu	10

Žák: - dokáže vybrat vhodný text podle věkových zvláštností	**Využití literatury př.:** - Edward Lear,: Kniha třesků plesků - Kol.autorů:Ostrov kde rostou housle - Emanuel Frynta,: Písničky bez muziky - Černík,: Neplašte nám švestky, - Grotesky, - Josef Brukner: Obrazárna	4

7.32 Název kurzu: P L E N É R

Délka kurzu: 3 dny

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

7.32.1 Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem Pojetí kurzu

Obecné cíle

Cílem kurzu je propojení teoretických výtvarných poznatků s praktickými výtvarnými činnostmi, které se odehrávají v přírodním prostředí (částečně i v městském nebo vesnickém prostředí). Dalším cílem je propojení výtvarné složky s hudební a dramatickou. Žáci zde získávají schopnosti a dovednosti, jak výtvarně tvořit v přírodě a z přírodnin i jiných výtvarných materiálů různé výtvarné artefakty, které slouží k jejich dalšímu psycho-fyzickému rozvoji. Zároveň získávají schopnosti a dovednosti, jak výchovně působit pomocí výtvarné, hudební a dramatické tvorby na děti všech věkových kategorií. Žáci se také naučí, jak reagovat v neočekávaných situacích při pobytu v přírodě a naučí se je řešit.

Didaktické pojetí kurzu, metody a formy práce:

Žáci jsou vedeni k didaktickému využívání osvojených poznatků v jednotlivých výtvarných oblastech (kresba, malba, atd.). Jsou schopni samostatně vyhledávat, interpretovat a využívat informace z výtvarné oblasti. Naučí se průběžně sledovat aktuální dění ve vizuální problematice a přenášet ho do praxe. Orientují se v problematice jednotlivých organizací výtvarných činností v přírodě. Očekávaným výstupem je schopnost samostatného myšlení a posouzení realizovatelnosti jednotlivých výtvarných projektů s ohledem na bezpečnost dětí.

Metody a formy práce:

- samostatná činnost jednotlivce
- práce ve dvojicích
- praktické činnosti ve skupinách
- simulace – praktické úkoly plněné v závislosti na daném prostředí
- přednášky
- kontemplace s geniem loci místa
- akční tvorba

Charakteristika učiva

Učivo je strukturováno do 4 tematických celků, které se vzájemně prolínají a doplňují. Žák by měl každý celek nejprve teoreticky zvládnout a pak samostatně, ve dvojici nebo ve skupině prakticky provést.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Žáci by měli být schopni:

- vyjadřovat se přiměřeně srozumitelně a odborně správně v určité komunikační situaci v projevech mluvených, psaných nebo grafických (kresba, malba, atd.)
- aktivně se účastnit diskuzí, proklamací, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat odlišné názory a postoje druhých
- zpracovat jednoduché výtvarné úkoly na dané téma a správně chápat různé pracovní postupy a materiály
- využívat k učení a k sebereflexi didaktické zkušenosti jiných lidí
- přijímat hodnocení svých výsledků a jednání, také kritiku ze strany vyučujících i spolužáků a přiměřeně na ni reagovat
- dbát na dodržování bezpečnostních předpisů a právních norem
- dbát na ochranu životního prostředí a vést k němu i děti
- úkoly přijímat ochotně a aktivně je plnit
- účastnit se aktivně práce ve dvojici či ve skupině a podílet se na realizaci společných úkolů, přispívat práci vlastními podněty a návrhy, návrh druhého zvažovat nezaujatě

Mezipředmětové vztahy

- tělesná výchova
- dramatická výchova
- hudební výchova
- pedagogika
- psychologie
- speciální pedagogika

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků je součástí klasifikace předmětu výtvarná výchova s didaktikou a jako kurz v ročníku ve kterém žák kurz absolvuje.

Hodnotí se:

- samotná aktivita žáka a jeho přístup k jednotlivým činnostem
- práce ve dvojici a zapojení do skupinové práce
- zvládnutí praktických výtvarných dovedností (kresba, malba, atd.)
- určitý počet dokončených výtvarných prací, artefaktů

7.32.2 Realizace odborných kompetencí

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - kresebně se dokáže „utkat“ s přírodními útvary jak vcelku, tak v detailu - osvojí si teorii zlatého řezu v praxi - rozvíjí tvarocit - zná perspektivní vidění - umí používat různé kreslířské materiály - zná rozvržení kresby do omezené plochy papíru nebo plátna	**Kresba** - Kresba volné krajiny - Kresba panoramatu - Náčrtek - Frotáž - Akční kresba	4
Žák: - malířsky se dokáže „utkat“ s přírodními i umělými útvary jak vcelku, tak v detailu - rozvíjí barvocit - zná základní barvy - umí ze základních barev namíchat další odstíny barev - zná perspektivní vidění - umí používat různé malířské techniky - zná teorii zlatého řezu - rozvíjí tvarocit - zná složení barvy	**Malba** - Míchání barev - Malba krajiny - Malba přírodních detailů - Akční malba - Gestická malba - Malba panoramatu - Malba architektury	4
Žák: - rozvíjí barvocit - rozvíjí tvarocit - zná základní grafické techniky v přírodním prostředí (vhodné pro děti) - umí použít kresebný a malířský materiál pro grafiku - umí techniku tisku	**Grafika** - Monotypie (čistá) - Frotáž	2
Žák: - dokáže si uvědomit ekologický aspekt svého pobytu v přírodě v rámci pojmu „trvale udržitelný rozvoj“ - je schopen vytvořit hračku z přírodního materiálu a správně ji didakticky použít k odpovídajícímu věku dítěte - ví, jak se chovají konkrétní přírodní materiály - zná charakter nepřírodních materiálů a umí je užívat	**Tvorba z přírodních materiálů a tvorba artefaktů** - Výroba hračky - Lesní strašidlo, skřítek - Kostým - Domeček-bunkr - Panenka	8
Žák: - dokáže vybrat vhodné přírodní prostředí pro výtvarný výstup - vymyslí konkrétní akci v přírodě - dokáže organizovat skupinku dětí v rámci celé akce	**Výtvarné akce, landart happening a výtvarně-hudební scénický výstup** - Výtvarná akce - Symbol skupiny - Konceptuální tvorba	6

- ví, jak akci zdokumentovat - teoreticky i prakticky dokáže zhodnotit dopady konkrétní změny přírodního prostředí - umí akci zhodnotit, vysvětlit její smysl a zachovat prostředí ekologicky čisté	- Happening - Body art - Body painting	
Žák: - dokáže didakticky působit na konkrétní skupinu (např. dětí) - umí zorganizovat akci v přírodě - myslí ekologicky - je investigativní a imaginativní - umí vybrat správné prostředí pro konkrétní akci		

7.33 Název kurzu: Kurz hudební výchovy s didaktikou

Délka kurzu: 3 dny (24 hodin)

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

7.33.1 Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem Pojetí kurzu

Obecné cíle
Cílem kurzu je rozvíjení praktických dovedností nezbytných pro činnostní charakter hudební výchovy v MŠ a na ZŠ, získání nových podnětů pro práci s dětmi ve výuce i mimo ni, např. v rámci volnočasových aktivit.
Obsah akce: Obsahem kurzu je prohloubení znalostí a osvojení si specifických dovedností z oblasti hudebně-výchovných disciplín. Jednotlivé disciplíny se zaměřují na otázky metodické – jaké cesty lze využít při osvojování základních a rozšiřujících dovedností při práci s dětmi; z hlediska praxe je kurz zaměřen na rozvoj dovedností v oblasti nástrojové hry (hra na ukulele, kytaru a flétnu,atd.), hlasové výchovy, praktické harmonie, hudebně pohybové a hudebně dramatické výchovy. Předností je práce v malých skupinách ve stěžejních disciplínách (hra na nástroje a hlasová výchova), umožňující individuální přístup.
Upřesnění cílové skupiny: Určeno studentům 2. ročníku oboru vzdělání „ Předškolní a mimoškolní pedagogika“.
Charakteristika učiva: Ve 3denním hudebně, výtvarně dramatickém výchovném kurzu se žáci zaměří na vytvoření projektu s uplatněním metodiky nácviku písní, nácviku tanců a her se zpěvy, metodiky poslechu nebo metodiky instrumentálních činností. Projekt prověřuje nejen teoretické znalosti žáků, ale zároveň jejich schopnost aplikovat je do konkrétní praktické podoby už při přípravě veřejného vystoupení pro MŠ nebo ZŠ. Finálním ověřením zvládnutí úkolu je pak samotné vystoupení.

7.33.2 Realizace odborných kompetencí

Příklady projektů:
Hudební pohádka - dramatizace známých lidových pohádek s využitím vokálně instrumentální interpretace lidových i umělých písní
Já jsem muzikant - seznámení s hudebními nástroji
Ztracená písnička - opakování známých písní s procvičováním hudební paměti
Lidové tance - seznámení s českými lidovými tanci a jejich nácvik
Jaro, léto, podzim, zima - nácvik písní s tematikou ročního období
Hrajeme, zpíváme Orffovou metodou
Hudební hádanky - sluchové hry

7.34 Název kurzu: Kurz plavání

Délka kurzu: 35 hodin

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.34.1 Pojetí kurzu

Obecné cíle
Základním cílem kurzu plavání je naučit žáky bezpečnému pobytu ve vodě, zvládnutí 3 plaveckých způsobů, propojení teoretických poznatků s praktickými činnostmi a jejich využití pro vlastní zdokonalování. Cílem je také formování morálně – volních vlastností a zvýšení fyzické zdatnosti žáků.
Žáci zde získávají schopnost organizovat a bezpečně vést nejrůznější činnosti ve vodě pro děti a žáky všech věkových kategorií. Naučí se reagovat na neočekávané situace, které mohou nastat a naučí se je řešit. Znají zásady dopomoci unavenému plavci a záchrany tonoucího.
Didaktické pojetí kurzu, metody a formy práce:
Žáci jsou vedeni k didaktickému využívání osvojených poznatků v jednotlivých oblastech, jsou schopni samostatně vyhledávat, interpretovat a využívat i další formace o plavání. Orientují se v problematice jednotlivých plaveckých způsobů a jejich didaktiky. Očekávaným výstupem je schopnost posouzení realizovatelnosti jednotlivých plaveckých činností s ohledem na věk a bezpečnost dětí.
Metody a formy práce:
Metody a formy práce se liší podle jednotlivých činností. Při teoretické výuce používáme výklad, ukázku a vysvětlení společně s moderními možnostmi didaktické techniky (videozáznam plaveckých způsobů, didaktika her, biomechanika pohybu, dopomoc unavenému plavci atd).
Při praktickém výcviku je to především ukázka a výklad s následným nácvikem jednotlivých plaveckých činností. Převažuje nácvik ve vodě před nácvikem na suchu. Zdokonalování probíhá zásadně ve vodě.
Charakteristika učiva
Učivo je rozdělené na teoretickou část, praktickou část a didaktickou část, přičemž didaktická prolíná jak teoretickou, tak praktickou výukou. Kurz je zařazen do 1. ročníku a pokračuje ještě ve druhém ročníku. Žák musí zvládnout technicky správně 3 plavecké způsoby (kraul, prsa, znak) ve stanoveném čase a uplavat 200 metrů libovolným způsobem v daném limitu. Měl by zvládnou skoky do vody, jednoduché obrátky, dopomoc unavenému plavci. Zvládnutí teoretické a didaktické části prokáže závěrečným testem.
Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
Žáci by měli být schopni:

- vyjadřovat se přiměřeně srozumitelně a terminologicky správně v projevech mluvených, při vysvětlování jednotlivých plaveckých činností
- zpracovat jednoduché texty na odborná témata a správně chápat různé pracovní materiály
- využívat k učení didaktických a cvičitelských zkušeností jiných lidí
- přijímat hodnocení svých výkonů a výsledků i kritiku ze strany jiných lidí
- dbát na dodržování bezpečnostních předpisů a právních norem při koupání i plaveckém výcviku
- dbát na hygienu osobní, výživy i prostředí a vést k němu i své svěřence
- účastnit se aktivně práce v týmu a podílet se na realizaci společných úkolů, přispívat k práci týmu vlastními podněty a návrhy, návrhy ostatních zvažovat nezaujatě

- úkoly přijímat ochotně a aktivně je plnit

Mezipředmětové vztahy

- biologie a hygiena dítěte, ekologie (fyziologie plavání)
- pedagogika
- matematika
- fyzika (biomechanika pohybu)

Realizace průřezových témat

Člověk a svět práce

- uvědomění si významu vzdělání pro celý život,
- motivace k aktivnímu pracovnímu životu,
- odpovědnost za vlastní činy,
- vztah k materiálním a duchovním hodnotám,
- obhajování výsledků své práce,
- tolerování názorů druhých.

Člověk a životní prostředí

- schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět,
- vytváření zdravého životnímu stylu a vnímání estetických hodnot prostředí.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnotí se:

- aktivita žáka a jeho přístup k jednotlivým činnostem
- technika a čas na 50 m kraul (limit 1:10,0), prsa a znak (limit 1:15,0)
- uplavání 200 m v limitu (5:30)
- závěrečný písemný test

Podmínkou pro splnění kurzu je absolvování všech 35 vyučovacích hodin.
Hodnocení žáků je součástí klasifikace předmětu tělesná výchova s didaktikou ve 3. ročníku bez ohledu na to, v kterém ročníku žák splní všechny podmínky kurzu.

Podmínky splnění zápočtu pro bývalé nebo současné závodní plavce:

- Absolvování 10 vyučovacích hodin
- Technika a čas na 50m kraul (čas pod 0:45), prsa a znak (pod 0:50)
- Uplavání 200m v limitu (3:30)
- Závěrečný písemný test

7.34.2 Realizace odborných kompetencí

1. a 2. ročník (1) (35)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - zná bezpečnostní předpisy pro výuku plavání dětí školního věku - uvědoměle dodržuje osobní hygienu a dbá na dodržování hygienických zásad ve veřejných zařízeních - -má vytvořen zásobních her ve vodě a dokáže je vhodně využívat - dokáže vysvětlit a ukázat správnou práci paží a nohou při plaveckých způsobech kraul, prsa, znak	**Teorie a didaktika** - Organizace plaveckého výcviku, bezpečnost, hygiena - Fyziologie plavání - Didaktika plavání, hry ve vodě - Technika plaveckého způsobu kraul - Technika plaveckého způsobu prsa - Technika plaveckého způsobu znak	4
Žák: - zná didaktiku nácviku jednotlivých plaveckých způsobů - rozpozná na sobě i na druhých zásadní chyby v technikách jednotlivých způsobů - chápe plavání jako možnost rozvoje osobní fyzické zdatnosti a výkonnosti	**Praktický výcvik** - Hry pro seznámení s vodou, orientaci ve vodě, dýchání a splývání - Splývavé polohy - Nácvik plaveckého způsobu znak - Nácvik plaveckého způsobu kraul - Nácvik plaveckého způsobu prsa - Obrátky - Pády a skoky - Plavání pod vodou - Dopomoc unavenému plavci	30
Žák: - prokáže znalosti a dovednosti osvojené při teoretických hodinách, didaktice a praktickém výcviku	**3. Závěrečný test**	1

7.35 Název kurzu: Sportovně-turistický kurz

Délka kurzu: 40 hodin (1 týden)

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2025

7.35.1 Pojetí kurzu

Obecné cíle
Cílovým kurzu je propojení teoretických poznatků s praktickými činnostmi a jejich využití pro pobyt v přírodě.
Žáci zde získávají schopnost organizovat a vést nejrůznější sportovně turistické aktivity pro děti a žáky všech věkových kategorií. Naučí se reagovat na neočekávané situace, které mohou nastat a naučí se je řešit.

Didaktické pojetí kurzu, metody a formy práce:
Žáci jsou vedeni k didaktickému využívání osvojených poznatků v jednotlivých tělovýchovných oblastech, jsou schopni samostatně vyhledávat, interpretovat a využívat tělovýchovné, zeměpisné, dějepisné a další informace. Naučí se průběžně sledovat aktuální dění v outdorové problematice. Orientují se v problematice jednotlivých organizací zabývající se pobytem v přírodě a náplní jejich práce. Očekávaným výstupem je schopnost samostatného myšlení a posouzení realizovatelnosti jednotlivých činností s ohledem na bezpečnost dětí.

Metody a formy práce:
- praktické činnosti v družstvech
- plnění zadaných úkolů ve skupinách
- samostatná činnost jednotlivce
- simulace - praktické úkoly s možností využití při pobytu v přírodě
- závody a soutěže
- výlety
- hodnocení možností, použitých prostředků, didaktiky činností, výsledků, analýzy
- přednášky

Charakteristika učiva
Učivo je strukturováno do 7 tematických celků, které se vzájemně prolínají a doplňují. Žák by měl každou část nejprve prakticky i teoreticky zvládnout a pak samostatně vypracovat zadaný úkol.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
Žáci by měli být schopni:
- vyjadřovat se přiměřeně srozumitelně a odborně správně v určité komunikační situaci v projevech mluvených, při vysvětlování jednotlivých činností
- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat odlišné názory a postoje druhých
- zpracovat jednoduché texty na odborná témata a správně chápat různé pracovní materiály
- využívat k učení didaktických zkušeností jiných lidí
- přijímat hodnocení svých výsledků a jednání i kritiku ze strany jiných lidí a přiměřeně na ně reagovat

- dbát na dodržování bezpečnostních předpisů a právních norem
- dbát na ochranu životního prostředí a vést k němu i své svěřence
- účastnit se aktivně práce v týmu a podílet se na realizaci společných úkolů, přispívat práci týmu vlastními podněty a návrhy, návrhy ostatních zvažovat nezaujatě
- úkoly přijímat ochotně a aktivně je plnit

Mezipředmětové vztahy
- biologie
- pedagogika
- dějepis
- zeměpis
- matematika
- fyzika

Realizace průřezových témat
Člověk a svět práce
- uvědomění si významu vzdělání pro celý život,
- motivace k aktivnímu pracovnímu životu,
- odpovědnost za vlastní činy,
- vztah k materiálním a duchovním hodnotám,
- obhajování výsledků své práce,
- tolerování názorů druhých.

Člověk a životní prostředí
- vytváření citlivého vztahu k přírodě,
- ochrana životního prostředí,
- schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět,
- prosazování trvale udržitelného rozvoje svou pracovní činností,
- vytváření zdravého životnímu stylu a vnímání estetických hodnot prostředí.

Člověk a digitální svět
- schopnost pracovat s informacemi; vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací,
- efektivně zpracovávat získané informace, schopnost je prezentovat.

Hodnocení výsledků žáků
Hodnocení žáků je součástí klasifikace předmětu tělesná výchova s didaktikou v ročníku, ve kterém žák kurz absolvuje.
Hodnotí se:
- aktivita žáka a jeho přístup k jednotlivým činnostem
- zvládnutí praktických dovedností
- organizační schopnosti žáka

7.35.2 Realizace odborných kompetencí

2.ročník (40)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - chápe rozdíly mezi geografickými a topografickými mapami - je schopen využít mapy pro přípravu výletu nebo vycházky - dokáže se orientovat v terénu a určit místo svého stanoviště - určuje podle vrstevnic a kót nadmořské výšky	**Topografie a orientace v terénu** - Měření na topografických mapách - Orientace mapy, azimut - Určování nadmořské výšky a profil terénu - Azimutový závod - Příprava turistického výletu	4
Žák: - dokáže řešit situace v případě úrazu a některých dalších zdravotních problémů - umí poskytnout první pomoc při krvácení - zvládá stabilizovanou polohu - zná první pomoc při šoku a bezvědomí - orientuje se ve zdravotnickém materiálu	**Zdravotnická příprava** - Postupy při poskytování první pomoci - Použití různých druhů obvazů při krvácení různých částí těla - Základy fixace kloubů - První pomoc při zlomeninách - PP při šoku, stabilizovaná poloha - Ošetření při popálení, opaření, úpalu, úžehu, bodnutí hmyzem	3
Žák: - prohlubuje dovednosti získané v hodinách tělesné výchovy - dokáže se přizpůsobit přírodním podmínkám - poznává nové netradiční nebo méně známé hry	**Sportovní hry** - Softbal - Plážový volejbal - Badminton - Další netradiční sporty	4
Žák: - spolupracuje s ostatními žáky - pomáhá vymýšlet strategii týmu - dokáže využít „přírodní zdroje“ pro různé hry - řeší neočekávané situace	**Drobné hry a hry v přírodě** - Hry na rozvoj pohybových dovedností - Týmové hry - Hry pro rozvoj orientace	4
Žák: - zná pravidla silničního provozu - umí využívat všech převodů - zná pravidla údržby kola, umí vyměnit - duši, upravit výšku sedla	**Cykloturistika** - Zvládnutí jízdy v terénu i na silnici - Jízda zručnosti - Údržba kola a jednoduché opravy - Příprava cyklovýletu	6

Žák: - umí manipulovat s kánoí - ovládá loď na stojaté vodě - zvládá základní způsoby pádlování na „háčku“ i na „zadáku“ - zná a umí organizovat jednoduché hry na vodě	**Základy vodáckého výcviku** - Manipulace s lodí (přenášení, ukládání, nastupování a vystupování) - Jízda vpřed, zastavení, otáčení, přistávání u břehu a vystupování - Průpravné vodácké hry, závody - Vylévání vody z lodě - Jednoduché opravy lodě	4
Žák: - prokáže fyzickou zdatnost a odolnost překonáním dané vzdálenosti - projevuje zájem o historické, kulturní, přírodopisné a další zajímavosti	**Pěší výlety** - Celodenní výlet v rozsahu 22-30 km - Jeden půldenní výlet s návštěvou kulturní nebo přírodní zajímavosti 6-8 km	14
Žák: - má znalosti a dovednosti potřebné pro pobyt v přírodě - využívá znalosti základních druhů uzlů v nejrůznějších situacích - zná různé druhy ohňů a jejich využití - dokáže rozdělat oheň ve ztížených podmínkách	**Tábornické dovednosti, poznávání přírody** - Druhy uzlů - Druhy ohňů, jejich rozdělávání	2
	Přednášky - Turistika, formy, druhy, organizace - Kolo a cykloturistika	3

7.36 Název kurzu: Lyžařský kurz

Délka kurzu: 7 dní (40 hodin)

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: denní čtyřleté

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.36.1 Pojetí kurzu

Obecné cíle
Cílovým kurzu je získání celoživotního kladného vztahu ke sjezdovému i běžeckému lyžování, propojení teoretických poznatků s praktickými dovedností, získání konkrétního povědomí o nebezpečí hor. Absolvent by měl být schopen zajistit lyžařský kurz po stránce organizační.

Didaktické pojetí kurzu, metody a formy práce:
Žáci jsou vedeni k didaktickému využívání osvojených poznatků v jednotlivých lyžařských disciplínách. Ve sjezdovém lyžování záleží na vyučujícím, zdali zvolí přímý postup výuky nebo alternativní postup. Odlišným způsobem může učit i jednotlivé žáky.
V běžeckém lyžování záleží na úrovni žáků. Pokud je počáteční úroveň na nízké úrovni, věnuje se pouze klasickému způsobu s využitím prvků bruslení. Pokud je počáteční úroveň klasického způsobu dobrá (a také fyzická zdatnost žáků), věnuje stejné množství nebo více vyučovacích jednotek bruslení.
Metody a formy práce:

- praktický výcvik ve družstvech ve sjezdovém i běžeckém výcviku
- individuální zdokonalování pod dohledem instruktora
- simulace – praktické úkoly s jízdou v nejrůznějších sněhových a terénních podmínkách
- závody a soutěže
- výlet na běžkách
- hodnocení možností, použitých prostředků, didaktiky činností, výsledků, analýzy
- přednášky
- závěrečný test

Charakteristika učiva
Učivo je rozděleno na 2 rovnoměrné celky – sjezdové a běžecké lyžování. V některých činnostech se tyto celky vzájemně prolínají, doplňují a rozvíjejí. Žák by měl každou činnost teoreticky, prakticky i didakticky zvládnout. Obsah kurzu a jednotlivé varianty pro 3 nebo 4 družstva jsou uvedeny v bodě: Doporučený program kurzu, závazné a doporučené učivo jsou uvedeny v příloze č. 1.
Kurz je zařazen do 1. ročníku a je hodnocen v rámci klasifikace předmětu tělesná výchova s didaktikou za 4. ročník.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
Žáci by měli být schopni:

- vyjadřovat se přiměřeně srozumitelně a odborně správně v dané lyžařské terminologii při vysvětlování jednotlivých činností
- aktivně se zapojovat otázkami do výcviku, formulovat své představy, respektovat danou metodiku
- zpracovat jednoduché texty na odborná témata a správně chápat různé pracovní materiály, různé lyžařské školy

- využívat ke svému výcviku didaktických zkušeností jiných lidí
- přijímat hodnocení svých výsledků a jednání i kritiku ze strany jiných lidí a přiměřeně na ně reagovat -
- dbát na dodržování bezpečnostních předpisů, ohleduplnost
- dbát na ochranu životního prostředí na horách, respektovat místní pravidla a zvyklosti
- účastnit se aktivně práce v družstvu, podílet se na realizaci společných úkolů, převzít zodpovědnost za bezpečnost celého družstva (nenechat nikoho v nouzi a samotného)
- úkoly přijímat aktivně a uvědomovat si význam kvalitního splnění pro svoji další profesionální kariéru

Mezipředmětové vztahy
- pedagogika – didaktika sjezdového a běžeckého výcviku
- zeměpis – poznání regionu destinace LVVZ
- fyzika – biomechanika pohybu
- biologie – ekologie, fytogeografie regionu

Realizace průřezových témat
Člověk a svět práce

- uvědomění si významu vzdělání pro celý život,
- motivace k aktivnímu pracovnímu životu,
- odpovědnost za vlastní činy,
- vztah k materiálním a duchovním hodnotám,
- obhajování výsledků své práce,
- tolerování názorů druhých.

Člověk a životní prostředí

- vytváření citlivého vztahu k přírodě,
- ochrana životního prostředí,
- schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět,
- prosazování trvale udržitelného rozvoje svou pracovní činností,
- vytváření zdravého životnímu stylu a vnímání estetických hodnot prostředí.

Digitální technologie

- schopnost pracovat s informacemi; vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací,
- efektivně zpracovávat získané informace, schopnost je prezentovat.

Hodnocení kurzu a uznávání kurzu.
Hodnocení žáků je součástí klasifikace předmětu tělesná výchova s didaktikou ve 4. ročníku, bez ohledu na to, v kterém roce žák kurz absolvuje.
Hodnotí se:
- aktivita žáka a jeho přístup k jednotlivým činnostem
- zvládnutí praktických dovedností
- organizační schopnosti žáka
- závěrečný písemný test

Podmínkou pro splnění kurzu je aktivní absolvování 80 % praktického výcviku.

7.36.2 Realizace odborných kompetencí

1.ročník (40)

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - dokáže bezpečně sjíždět svahy různé obtížnosti - rozpozná rozdíl ve způsobu zatáčení - zná zásady bezpečného sjíždění na sjezdovkách	**Sjezdový výcvik** - přímý postup výuky - alternativní způsob výuky	18
Žák: - má zažitý pocit skluzu - zvládá jednooporové postavení - zvládá odraz z plochy lyže a z hrany lyže - bezpečně se pohybuje v běžeckém terénu	**Běžecký výcvik** - Klasický běh - Bruslení	15
Žák: - zná princip sjezdového vázání a dokáže se správně obléci na sjezdový a běžecký výcvik - chápe princip mazání při sjezdovém a běžeckém lyžování, umí si lyže připravit - pojmenuje nebezpečí plynoucí ze specifik hor a zimního počasí - používá správnou lyžařskou terminologii a dokáže popsat různé techniky sjíždění i běhu	**Přednášky** - Lyžařská výzbroj a výstroj - Druhy vosku a mazání lyží - Nebezpečí hor, bezpečnost - Didaktika sjezdového výcviku - Didaktika běžeckého výcviku	7

7.37 Název kurzu: Kurz vodní turistiky

Délka kurzu: 4–5 dní

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: čtyřleté denní

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.37.1 Pojetí kurzu

Obecné cíle
Cílovým kurzu je propojení teoretických poznatků s praktickými činnostmi na vodě a jejich využití pro pobyt v přírodě.
Žáci zde získávají také schopnost organizovat a vést různé vodácké aktivity pro děti a žáky všech věkových kategorií. Naučí se reagovat na neočekávané situace, které mohou nastat a naučí se je řešit.

Didaktické pojetí kurzu, metody a formy práce:
Žáci se naučí didakticky využít dovedností a znalostí získaných při praktickém vodáckém výcviku. Naučí se samostatně vyhledávat, interpretovat a využívat tělovýchovné, zeměpisné, dějepisné, kulturní a další informace. Naučí se průběžně sledovat aktuální dění v outdorové problematice. Očekávaným výstupem je schopnost samostatného myšlení a posouzení realizovatelnosti jednotlivých činností s ohledem na bezpečnost dětí.

Metody a formy práce:
- praktický výcvik ve dvojicích
- plnění zadaných úkolů ve skupinách
- simulace - praktické úkoly pro pobyt na vodě
- závody a soutěže
- krátké výlety a kulturně – poznávací činnost

Charakteristika učiva
Vodácký kurz je komplexní modul, ve kterém žáci využívají všech předcházejících znalostí a dovedností a současně se učí mnoha dalším (pádlování, sjíždění jezů, tábornické dovednosti, poznávání přírody, výlety, topografie, bezpečnost atd.).

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí
Žáci by měli být schopni:
- vyjadřovat se přiměřeně srozumitelně a odborně správně v určité komunikační situaci v projevech mluvených, při vysvětlování jednotlivých činností
- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat odlišné názory a postoje druhých
- využívat k učení didaktických zkušeností jiných lidí
- přijímat hodnocení svých výsledků a jednání i kritiku ze strany jiných lidí a přiměřeně na ně reagovat
- dbát na dodržování bezpečnostních předpisů a právních norem
- dbát na ochranu životního prostředí a vést k němu i své svěřence
- účastnit se aktivně práce v týmu a podílet se na realizaci společných úkolů, přispívat práci týmu vlastními podněty a návrhy, návrhy ostatních zvažovat nezaujatě
- úkoly přijímat ochotně a aktivně je plnit

Mezipředmětové vztahy

- biologie
- pedagogika
- dějepis
- zeměpis
- matematika
- fyzika

Realizace průřezových témat.

Člověk a svět práce

- uvědomění si významu vzdělání pro celý život,
- motivace k aktivnímu pracovnímu životu,
- odpovědnost za vlastní činy,
- vztah k materiálním a duchovním hodnotám,
- obhajování výsledků své práce,
- tolerování názorů druhých.

Člověk a životní prostředí

- vytváření citlivého vztahu k přírodě,
    - ochrana životního prostředí,
    - schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět,
    - prosazování trvale udržitelného rozvoje svou pracovní činností,
    - vytváření zdravého životnímu stylu a vnímání estetických hodnot prostředí.

Člověk a digitální svět

- schopnost pracovat s informacemi; vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací,
- efektivně zpracovávat získané informace, schopnost je prezentovat.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků je součástí klasifikace předmětu tělesná výchova s didaktikou ve 4. ročníku, bez ohledu na to, v kterém ročníku žák kurz absolvuje.

Hodnotí se:

- aktivita žáka a jeho přístup k jednotlivým činnostem
- zvládnutí praktických dovedností
- organizační schopnosti žáka
- fyzická zdatnost a schopnost pozitivně reagovat na zátěž (fyzickou i psychickou)

7.37.2 Realizace odborných kompetencí

3.ročník

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky
Žák: - dokáže připravit jednodenní vodácký výlet - s jistotou čte vodáckou mapu - je schopen zjistit nebezpečná místa na řece (nesjízdné nebo nebezpečné jezy) - umí opravit drobné trhliny na lodi - připraví jídelníček na 4 – 5 dní	**Příprava kurzu** - Příprava turistického výletu – kilometráž - Orientace ve vodáckých mapách a značkách - Drobné opravy lodí a údržba ostatního materiálu (vesty, pádla, barely, nádobí) - Samostatné práce žáků (jídelníček, časový rozpis cesty)
Žák: - umí manipulovat s kánoí - ovládá loď na stojaté vodě - zvládá základní způsoby pádlování na „háčku“ i na „zadáku“ - zná a umí organizovat jednoduché hry na vodě - nošení lodí	**Základy vodáckého výcviku** - Manipulace s lodí (přenášení, ukládání, nastupování a vystupování) - Jízda vpřed, zastavení, otáčení, přistávání u břehu a vystupování - Průpravné vodácké hry, závody - Vylévání vody z lodě
Žák: - ovládá loď na tekoucí vodě - sjíždí bez obtíží peřeje a malé jezy - dokáže odhadnout nebezpečná místa (kameny, stromy, vrbičky) - zná zákonitosti proudu - dodržuje bezpečnostní zásady - neriskuje	**Sjetí řeky** - Záběr od lodi - Vjezd do tišiny - Vjezd do proudu - Přejezd proudu - Traverz - Řízení lodi na stranu háčka - Nalehnutí na pádlo
Žák: - má znalosti a dovednosti potřebné pro pobyt v přírodě - využívá znalosti základních druhů uzlů v nejrůznějších situacích - zná různé druhy ohňů a jejich využití - dokáže rozdělat oheň ve ztížených podmínkách	**Tábornické dovednosti** - Stavění stanu - Druhy ohňů - Příprava a úklid ohniště - Příprava jídla na ohni
Žák: - projevuje zájem o historické, kulturní, přírodopisné a další zajímavosti	**Pěší výlety** - Krátké výlety nebo návštěvy zajímavých míst v blízkosti řeky

7.38 Název vyučovacího předmětu: Sborový zpěv (nepovinný předmět)

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: minimálně 50

Kód a název oboru vzdělání: 75–31–M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: denní, 4 roky

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.38.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Při sborovém zpěvu si žáci osvojují základní pěvecké dovednosti, schopnost hudební reprodukce a schopnost rytmického a tonálního cítění. Současně žáci poznávají hudební díla v historicko-společenském kontextu, a to při praktické činnosti, nejen poslechem. Sborový zpěv formuje jejich estetický vkus, a to jak po stránce hudební, tak po stránce např. jazykové.
V neposlední řadě sborový zpěv výrazně posiluje jak samostatnost jednotlivce, tak kolektivní cítění a přizpůsobivost jedince ve skupině.
Sborový zpěv učí žáka samostatnému vystupování při různých příležitostech, což výrazně přispívá k jeho uplatnění ve školských zařízeních, neboť bude vystupovat sebevědomě jako skutečná osobnost-jako pedagog.

Didaktické pojetí předmětu. Metody a formy práce.

Žáci jsou vedeni k didaktickému využívání osvojených poznatků, jsou vedeni k samostatnému vyhledávání a používání notového materiálu pro svou praxi.
Metody a formy práce

Vzhledem ke koncepci předmětu je používána převážně praktická forma práce, při té se začíná ukázkou-pedagog zahraje a zazpívá skladbu a následuje nácvik skladby.

Charakteristika učiva

Teoretická část: Orientace v notovém materiálu
Praktická část: Dechová cvičení, rozezpívání, hlasová cvičení, zlepšování pěvecké a intonační techniky, nácvik jednotlivých skladeb po hlasech, souhra s případným instrumentálním doprovodem
Žáci se zúčastní ročně 4 veřejných koncertů.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Personální a sociální kompetence

Žák je schopen:

- samostatného vystupování na veřejnosti, chová se sebevědomě a iniciativně
- přizpůsobit se skupině, přinášet do ní svoje myšlenky a aktivně se podílet na dění ve skupině
- odpovědně plnit zadané úkoly

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žák by měl být schopen:

- -samostatného jednání ve vlastním i veřejném zájmu
- -přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých
- -zajímat se o kulturní dění ve světě i u nás

Kompetence využívat prostředky digitálních technologií a pracovat s informacemi
Žák by měl umět:

- samostatně vyhledávat notový materiál a nahrávky pro své budoucí uplatnění
- vyhledávat výše uvedené materiály nejen na internetu, ale i ve veřejných knihovnách, archivech apod.

Mezipředmětové vztahy

- -hudební výchova s didaktikou
- -český jazyk
- -výtvarná výchova
- -dramatická výchova
- -biologie a hygiena dítěte
- -pedagogika

Hodnocení žáků
Hodnotí se:

- aktivita a přístup žáka k předmětu
- -pěvecké dovednosti, případné instrumentální doprovody k písním

7.38.2 Realizace odborných kompetencí

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - správně pěvecky dýchá, používá brániční dýchání, pracuje s bránicí při staccatu - odhadne délku a sílu dechu při různé dynamice - dle svých možností a dovedností srovná oba hlasové rejstříky do stejné zvukové úrovně - používá různé formy pěveckých technik - intonuje základní intervaly	**1. Pěvecká technika** - dechová a hlasová cvičení se zaměřením na bránici - intonační cvičení se zaměřením na srovnání rejstříků - intonační cvičení tzv. nápěvkovou metodou	15
Žák: - správně zpívá svůj part či hlas - bezchybně rytmicky i melodicky interpretuje dané dílo v kontextu s historickou interpretací - zpívá v souladu a harmonii s ostatními hlasy - rytmicky doprovodí skladbu na nástroje Orffova instrumentáře, popřípadě dle svých možností na jiný nástroj - skladbu veřejně interpretuje na koncertech	**2. Praktický nácvik** - praktická ukázka – interpretace pedagogem - nácvik skladby po jednotlivých hlasech - nácvik všech hlasů postupně dohromady - nácvik skladby s případným doprovodem či sólisty - provedení skladby veřejně pro školu a veřejnost - účast na soutěžích	35

7.39 Název vyučovacího předmětu: Výtvarné praktikum (nepovinný předmět)

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: minimálně 50

Kód a název oboru vzdělání: 75–31–M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Délka a forma vzdělání: denní, 4 roky

Platnost: od 1. 9. 2026 počínaje 1. ročníkem

7.39.1 Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Ve výtvarném praktiku žáci osvojují především praktické dovednosti a postupy práce s výtvarnými materiály – zejména techniky keramiky a práce s keramickými materiály jako jsou nejrůznější druhy hlíny, oxidy kovů, engoby a glazury, v kombinaci s dalšími materiály. Žáci a žákyně prohlubují svoje osobité estetické cítění a vyjádření v prostoru a hmotě nad rámec běžných hodin výtvarné výchovy s didaktikou. Posilují vnímání vztahu funkce a tvaru v souvislosti s estetickými hodnotami u užitého umění a vyjadřovacích prostředků v prostorové tvorbě u volné formy umění.
Současně poznávají prostřednictvím návštěvy výstav, Muzea keramiky v Berouně, příležitostně i jinde prostorovou tvorbu keramiků volného umění i užitého řemesla v kulturně historických souvislostech a posilují tak pozitivní vztah k tradici města, ve kterém se naše škola nachází (Beroun je město s tradicí keramické tvorby jak v minulosti, tak v současnosti)
Práce s keramickou hlínou posiluje pracovní dovednosti, jako jsou zručnost, trpělivost, schopnost dotáhnout vlastní projekt do konečné fáze realizace, kreativitu a prostorovou představivost.
V neposlední řadě má práce s keramickou hlínou i výrazné terapeutické účinky, poskytuje možnost kreativního sebevyjádření, uvolnění, možnost být sám sebou tady a teď, bez tlaku na výkon. Hlína přejímá naše otisky a umožňuje pracovat s vlastní chybou a její zpětnou průběžnou korekcí.

Didaktické pojetí předmětu.

Žáci jsou vedeni k rozvíjení prostorových představ od skici a návrhu k následné realizaci vlastního projektu v keramickém materiálu.
Časová dotace jednotlivých tematických celků je orientační, závisí na vlastním výběru a zaměření jednotlivých žáků a žákyň. Vyučující, po dosažení základních vstupních dovedností a znalostí materiálu a technik u všech žáků, respektuje inklinaci k vyjadřovacím prostředkům podle individuálních potřeb a konkrétních zvolených témat. Jednotliví žáci mohou vedle sebe pracovat různými technikami na různých projektech zároveň.
Žáci a žákyně získané dovednosti a praktické postupy uplatní i jako metodické znalosti práce s keramikou při vlastní pedagogické činnosti s dětmi v MŠ a volnočasových organizacích. Jsou vedeni k samostatnému vytváření a vyhledávání vhodných námětů k tvorbě pro svou praxi.

Metody a formy práce
Vzhledem ke koncepci předmětu je používána převážně praktická forma práce v keramické dílně školy, vybavené k tomuto druhu činnosti. Pedagog předvede konkrétní techniky práce s hlínou, oxidy kovů, engobami a glazurami, popřípadě s dalším prostorovým materiálem. Podněcuje kreativitu a samostatné originální řešení jednotlivých tematizovaných projektů jak ve skupině, tak individuálně.

Metody názorné: ukázky techniky tvorby pedagogem i vrstevnické učení ukázkou techniky

vzájemně napříč mezi ročníky žáků (předmět navštěvují žáci a žákyně různých ročníků a předešlých zkušeností najednou – pokročilí i začátečníci)

- skupinové projekty se společnými tématy zakončené výstavou
- individuální projekty a realizace, včetně zdokonalení techniky k tvorbě maturitního díla z výtvarné výchovy s didaktikou
- návštěvy výstav, galerií a muzeí, exkurze

Charakteristika učiva

Teoretická část: základní znalost keramických materiálů a jejich vlastností, postupů při jednotlivých technikách zpracování, základní teoretické znalosti výpalu keramiky, základní teoretické znalosti ovládání keramické pece, znalosti bezpečnosti provozu keramické dílny
Praktická část: přípravné kresby, techniky vytváření z plátu keramické hlíny, nízký i hluboký reliéf, modelování volně z ruky, stavění dutého tvaru na formu i odebíráním materiálu, práce s šablonami a formami, otiskování, prořezávání tvarů, sušení, engobování, patinování oxidy kovů, glazování, dotváření keramiky s využitím dalších kombinovaných postupů a materiálů
Žáci se zúčastní společného projektu s pěveckým sborem školy – formou výstavy keramiky při adventním koncertu či jinou vhodnou prezentací vlastních prací formou příležitostných výstav ve školní budově i jinde – podle aktuální příležitosti.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Personální a sociální kompetence

Žák je schopen:

- Samostatné přípravy vlastního výtvarného projektu a jeho následné realizace
- Rozvrhnout reálně v čase vlastní dlouhodobý projekt a dokončit započaté dílo
- Přijmout odborné a rady k technologii postupu práce s jednotlivými materiály jak od vyučujícího, tak od zkušenějších spolužáků (princip vrstevnického učení)
- Nabídnout ukázku postupu techniky méně zkušenému spolužákovi
- Připravit jednoduchou činnost s keramickým zaměřením pro děti předškolního a mladšího školního věku

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žák by měl být schopen:

- přistupovat s aktivní tolerancí k výtvarnému vyjádření a svébytnému pohledu na svět druhých
- zajímat se o kulturní dění okolo nás – v našem okolí i ve světě

Kompetence využívat prostředky digitálních technologií a pracovat s informacemi
Žák by měl umět:

- samostatně vyhledávat inspiraci pro vlastní tvorbu i tvorbu s dětmi pro budoucí pedagogické uplatnění
- vyhledávat výše uvedené materiály nejen na internetu, ale i na výstavách, v literatuře, v přírodě okolo sebe

Odborné kompetence – bezpečnost práce a ochrana zdraví

Vzhledem k praktické a činnostní povaze předmětu výtvarný seminář by žák měl být schopen:

- chápat bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své i všech osob přítomných ve vyučovacím procesu výtvarného semináře
- znát a dodržovat základní bezpečnostní pravidla, požární prevenci a krizový plán školy

- znát bezpečnostní rizika používaných výtvarných technik, materiálů i nástrojů k nim užívaných a používat je v souladu s bezpečnostními předpisy a instrukcemi vyučujícího
- vyhledat, přivolat, nebo poskytnout první pomoc v případě úrazu

Mezipředmětové vztahy

- výtvarná výchova s didaktikou
- chemie
- -pedagogika
- pedagogická praxe

Hodnocení žáků

Hodnotí se:

- aktivita a tvůrčí přístup žáka k předmětu
- vytrvalost při překonávání případných obtíží a dílčích nezdarů v realizaci prostorové tvorby
- schopnost dílo nejen navrhnout, ale i dokončit
- zvládnutí základních dovedností technik keramiky, znalosti specifik jednotlivých materiálů a jejich tvůrčí uplatnění v praxi

a to průběžně – formativně – slovním zhodnocením osobního posunu v praktických dovednostech a schopnostech, slovně reflektivním dialogem ve skupině

Odborné kompetence – bezpečnost práce a ochrana zdraví

Vzhledem k praktické a činnostní povaze předmětu výtvarné praktikum, by žák měl být schopen:

- chápat bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své i všech osob přítomných ve vyučovacím procesu výtvarného semináře
- znát a dodržovat základní bezpečnostní pravidla, požární prevenci a krizový plán školy
- vyhodnotit bezpečnostní rizika používaných výtvarných technik, materiálů i nástrojů k nim užívaných a používat je v souladu s bezpečnostními předpisy
- vyhledat, přivolat, nebo poskytnout první pomoc v případě úrazu

Průřezová témata

Člověk a životní prostředí

- dokázat esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí
- osvojit si zásady šetrného zacházení se zdroji a materiály k výtvarné činnosti, budovat vědomí odpovědnosti za vliv lidské činnosti v oblasti výtvarné tvorby na životní prostředí (např. zodpovědná likvidace výtvarného odpadu, zejména při práci s glazurami a oxidy kovů)

Člověk a svět práce

- rozšíření možností žáků a žákyň o další metodické dovednosti při práci s dětmi spojené s oblastí výtvarného umění – keramika v předškolní a mimoškolní pedagogice,
- možnost začlenit keramiku a dovednosti v prostorové tvorbě do svého profesního pedagogického portfolia

7.39.2 Realizace odborných kompetencí

Výsledky vzdělávání a odborné kompetence	Tematické celky	Počet hodin
Žák: - zná vlastnosti keramické hlíny - průběžně udržuje hlínu tvárnou a vláčnou - dovede pomocí inspiračních zdrojů vyjádřit vlastní představy o budoucím díle pomocí přípravné kresby/skici - připraví hlínu hnětením k výtvarnému zpracování - vytvoří rovnoměrný plát potřebné velikosti a přiměřené síly - navrhne si a připraví vlastní šablony k vyřezávání z plátu - zpracuje plát do podoby reliéfu - z vyřezaných částí technologicky správně sestaví a šlikrem slepí prostorový objekt užité i volné tvorby - chápe estetické vztahy funkce a tvaru - dovede strukturovat plát hlíny pomocí otiskování nejrůznějších povrchů předmětů - udržuje své pracovní místo i nástroje v čistotě po každé lekci	**1. Vytváření z plátu keramické hlíny**	12
Žák: - zná vlastnosti keramické hlíny - dlouhodobě udržuje hlínu tvárnou a vláčnou při rozpracovaném díle i po dobu několika týdnů - pomocí inspiračních zdrojů vyjádří vlastní představy o budoucím díle pomocí přípravné kresby/skici - hlínu hnětením připraví k výtvarnému zpracování - modeluje požadovaný objekt z keramické hlíny volně pomocí obou rukou vytahováním, stiskáním, otiskováním, odebíráním i přidáváním materiálu - zná a používá základní nástroje pro modelování a práci s keramickou hlínou – špachtle, očka, jehly, hladítka, formy	**2. Vytváření a modelování volně z ruky**	12

- chápe vztah potřebné tloušťky stěny objektu k následnému sušení a úspěšnému výpalu keramiky - dovede svou práci správně rozfázovat v delším časovém horizontu několika týdnů - hledá spojení keramického materiálu s dalšími materiály (dřevo, kov, textil aj.) pro dosažení zamýšleného výrazu díla - udržuje své pracovní místo i nástroje v čistotě po každé lekci		
Žák: - kombinuje techniky vytváření z plátu a modelování volně z ruky v jednom díle - vyhledá pro tvarové vyjádření svého objektu hotové předměty denní potřeby, jež by mohly sloužit jako dílčí formy (nádobí, míč, lahev atp.) - vytvoří si vlastní jednoduchou formu pomocí sádry - hotové dílo správně vysuší	**3. Vytváření pomocí formy**	12
Žák: - využívá oxidy kovů (železo, měď) k patinování keramických objektů - chápe rozdíl mezi oxidy kovů, engobami a glazurami, rozlišuje rozdílné postupy užití těchto materiálů - připraví potřebnou hustotu glazury i engoby z prášku do tekuté podoby k polévání i práci se štětcem - glazuje keramiku ponořením, poléváním i štětcem dle vlastního záměru - zdobí keramiku v zavadlém stavu engobami - přistupuje k materiálu s respektem a šetrně k životnímu prostředí (respektuje pokyny výrobce glazur k ochraně životního prostředí)	**4. Techniky zdobení glazurou, engobou a oxidy kovů**	14

8 PERSONÁLNÍ A MATERIÁLNÍ ZABEZPEČENÍ VZDĚLÁVÁNÍ

8.1 Personální zabezpečení vzdělávání

Školu řídí ředitelka školy a zástupce ředitele školy pro pedagogické obory. Škola zaměstnává 6 provozních zaměstnanců. Výuka je zajištěna 60 kvalifikovanými učiteli. Jejich aktuální seznam včetně jejich funkcí a vyučovacích předmětů je uveden na webových stránkách školy. Informace o vzdělání a odborných zkušenostech pedagogického sboru jsou k dispozici u ředitelky školy a ve výroční zprávě školy

8.2 Materiální zabezpečení vzdělávání

Výuka probíhá ve dvou vzájemně propojených budovách:

- U Stadionu 486, Beroun (vlastník: Středočeský kraj) – budova zahrnuje 22 učeben (zahrnuje i dramatický sál, hudební sál a výtvarný ateliér), provozní kanceláře, kabinety, technické zázemí, serverovnu, šatny, školní jídelnu a školní občerstvení.
- U Stadionu 956, Beroun (vlastník: Středočeský kraj) – objekt slouží zejména pro tělovýchovu, je zde tělocvična, plavecký bazén, posilovna, šatny, kabinety a další technické zázemí.

Ubytování dívek s obtížným dojížděním je zajištěno v domovech mládeže přímo v areálu školy: -

- U Stadionu 777, Beroun (vlastník: Středočeský kraj) – kapacita 68 lůžek.
- U Stadionu 786, Beroun (vlastník: Středočeský kraj) – kapacita 73 lůžek.

Chlapci s obtížným dojížděním jsou ubytováni v domově mládeže při SOU Hlinky Beroun:

- Okružní 1404, Beroun (vlastník: Středočeský kraj).

Škola dále disponuje vlastní tělocvičnou, posilovnou, gymnastickým sálem a plaveckým bazénem. Pro vý uku tělesné výchovy jsou rovněž využívány pronajaté prostory TJ Lokomotiva Beroun, z. s. Na dvoře školy se nachází učební, relaxační a sportovní zóna, kterou tvoří venkovní altán určený pro výuku i odpočinek a workoutové hřiště sloužící k pohybovým aktivitám žáků.

Výuka probíhá ve:

- 3 počítačových učebnách,
- 6 jazykových učebnách,
- 12 kmenových třídách,
- 7 odborných učebnách.

V půdních prostorách byly vybudovány 3 velké sály pro dramatickou, hudební a výtvarnou výchovu.

V suterénu a přízemí je keramická a grafická dílna a další odborná učebna na výtvarnou výchovu.

Ve 2. patře jsou 2 odborné učebny hudební výchovy. V celé budově se nachází 17 klavírů využívaných ke hře na hudební nástroj.

Tím jsou vytvořeny velmi dobré podmínky pro vyučování výchov. Odborné učebny, které slouží obchodní akademii a pedagogické škole, jsou vyvážené. Na pedagogické škole je celkem 14 kabinetů.

Všechny učebny jsou vybaveny:

- dataprojektorem, počítačem a reproduktory,
- sklokeramickou nebo křídovou tabulí.
- Tři učebny jsou navíc vybaveny interaktivním displejem SMART RX s tabulí na pylonovém pojezdu.

Veškerá výpočetní technika školy je sjednocena na platformě Microsoft, s operačním systémem Windows 11. Všechny učebny, kanceláře, kabinety i provozní úseky jsou zapojeny do počítačové sítě s přístupem k internetu.
Škola disponuje širokopásmovým bezdrátovým internetovým připojením o rychlosti 200 Mbit/s pro down load i upload. Každému žákovi je v průběhu studia zřízen uživatelský účet Microsoft Office 365 včetně školní e-mailové adresy. Správu a servis školní sítě zajišťuje externí firma Kinet s. r. o.
Pro žáky je k dispozici školní knihovna s více než 4200 svazky a čtyři multifunkční tiskové a kopírovací stanice Canon.
Stravování je zajištěno:

- ve školní jídelně s výběrem ze dvou hlavních jídel, přičemž pro ubytované žákyně domova mládeže je denně připravováno pět jídel (snídaně, dopolední svačina, oběd, odpolední svačina a večeře),
- ve školním občerstvení,
- prostřednictvím dvou nápojových automatů.

Finanční prostředky jsou používány hlavně na údržbu budovy školy, internátu, tělocvičny a školního bazénu. Finančně nejvíce náročné je udržování školního bazénu. Kromě toho jsou průběžně zajišťovány učební pomůcky podle požadavků vyučujících. Učebnice si hradí žáci sami. V roce 2023 byly provedeny opravy učeben /12 učeben-malování+9 učeben-výměna lina/ na základě kontroly KHS. V jedné učebně proběhla kompletní výměna lavic a židlí za nové. Byla kompletně opravena učebna OBK stavební úpravy+ vybavení v celkové hodnotě Kč 901.848,-. Dále byly ve čtyřech učebnách nainstalovány dataprojektory. V gymnastickém sále byl vyměněn gymnastický koberec. Na domově mládeže se provedla výměna oken a parapetů v hodnotě Kč 1,740.326,30. Bylo zakoupeno 8 ks válend a provedla se výměna koberce v chodbě DM.

9 CHARAKTERISTIKA SPOLUPRÁCE SE SOCIÁLNÍMI PARTNERY PŘI REALIZACI ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

9.1 Spolupráce se sociálními partnery

Spolupráce se sociálními partnery je nedílnou součástí života školy a jejího vzdělávacího systému. Zástupci těchto partnerů hrají významnou roli nejen při ověřování ŠVP, ale i při jeho inovaci, a to prostřednictvím pravidelných konzultací a sdílení odborných zkušeností z praxe.
Mezi klíčové sociální partnery školy patří zejména instituce, ve kterých působí absolventi školy nebo kde žáci vykonávají odbornou praxi.
Pro předmět pedagogická praxe je nezbytná úzká spolupráce s mateřskými školami i základními školami v Berouně a blízkém okolí. S mnoha učitelkami i vychovatelkami uzavíráme dohody o provedení práce.
V případě dálkového studia se tato spolupráce rozšiřuje prakticky na celou Českou republiku.
Spolupráce s Úřadem práce je zaměřena především na oblast volby povolání.
Město Beroun využívá při svých akcích především náš velký pěvecký sbor a současně je vstřícné při grantových projektech, přestože jsme krajská škola.
V posledních letech spolupracujeme také s Domovem pro seniory, pro který naši žáci připravují nejrůznější kulturní vystoupení.
V neposlední řadě spolupracujeme se školskou radou.
Tito partneři přispívají k propojení výuky s praxí, umožňují realizaci odborných praxí, exkurzí, poskytují zpětnou vazbu a pomáhají připravit žáky na skutečné pracovní prostředí.

9.2 Spolupráce se zákonnými zástupci

Spolupráce se zákonnými zástupci probíhá různorodými formami:

- konzultace mezi rodiči, žáky a učiteli u jednotlivých předmětů,
- třídní schůzky a individuální pohovory,
- pravidelné schůze Rady rodičů a vedení školy
- pravidelné školní akce, jako např. den otevřených dveří, školní akademie, školní ples.

Díky těmto aktivitám škola posiluje vztah s rodinami žáků a vytváří otevřené a spolupracující prostředí, které napomáhá naplňování cílů školního vzdělávacího programu.
.

10 AUTORSKÝ KOLEKTIV

Zástupce školy pro pedagogické obory: Mgr. Pavel Pavlásek
Koordinátorka tvorby ŠVP: Mgr. Pavlína Solarová

Učební osnovy ŠVP zpracovali:
Český jazyk a literatura: Mgr. Pavel Horák
Jazykové a literární praktikum: Mgr. Pavel Horák, Mgr. Roman Musil
Anglický jazyk: Mgr. Markéta Fenzelová
Konverzace v anglickém jazyce: Mgr. Markéta Fenzelová
Občanská nauka: Mgr. Jana Kubásková, Bc. Michaela Táborská Součková
Dějepis: Mgr. Karel Šonka
Ekonomika: Mgr., Ing. Erika Postolková
Matematika: Mgr. Pavlína Solarová
Fyzika: Mgr. Pavlína Solarová
Chemie: Mgr. Pavlína Solarová, Ing. Miroslava Vítková
Zeměpis: Mgr. Pavel Pavlásek
Biologie a hygiena: Mgr. Pavlína Solarová
Informační a komunikační technologie: Mgr. Miloš Novák
Pedagogika: Mgr. Markéta Čermáková, Mgr. Hana Leňová
Psychologie: Mgr. Markéta Čermáková, Mgr. Markéta Fenzelová
Pedagogická praxe: Mgr. Markéta Čermáková, Mgr. Hana Leňová
Dramatická výchova s didaktikou: PhDr. Mgr. Roman Musil, Mgr. MgA. Eva Kodešová
Hudební výchova s didaktikou: Mgr. Martina Hanslová, Mgr. Jitka Balvínová
Hra na hudební nástroj: PhDr. Štěpánka Lišková, PhD
Výtvarná výchova s didaktikou: Mgr. Lucie Mejstříková
Tělesná výchova s didaktikou: Mgr. Michal Stibůrek
Specializace výtvarná výchova: Mgr. Jana Kubásková
Specializace hudební výchova: Mgr. Martina Hanslová
Specializace tělesná výchova: Mgr. Michal Stibůrek
Speciální pedagogika: Mgr. Markéta Čermáková
Biologické praktikum: Mgr. Pavlína Solarová
Společenskovědní seminář: Mgr. Tomáš Petříček
Výtvarný seminář: Mgr. Jana Kubásková
Hudební seminář: Mgr. Tomáš Kuhn, **PhD**
Historický seminář: Mgr. Karel Šonka
Kurz plavání: Mgr. Michal Stibůrek
Kurz vodácký: Mgr. Michal Stibůrek
Kurz sportovně-turistický: Mgr. Michal Stibůrek
Kurz lyžařský: Mgr. Michal Stibůrek
Kurz výchov:
- **Kurz dramatické výchovy:** Mgr., MgA Eva Kodešová
- **Plenér:** Mgr. Jana Kubásková
- **Kurz hudební výchovy:** Mgr. Martina Hanslová

Sborový zpěv: Mgr. Martina Hanslová
Výtvarné praktikum: Mgr. Jana Kubásková

Ostatní části zpracovali: Mgr. Pavlína Solarová
Technické zpracování a jazyková revize: Mgr. Pavlína Solarová, Mgr. Gabriela Leipertová